

NEWS

CHAUVET **2**

TRUSST 

2020





Pasos para convertirse en **CHAUVET DJ VIP**

- 1** Regístrese online GRATIS
- 2** Registre equipos seleccionados CHAUVET DJ que haya comprado en distribuidores autorizados de EE.UU. y envíen por correo postal los UPC originales
- 3** Gana y canjea puntos por CHAUVET DJ gear

Con nuestro programa de recompensas, usted gana puntos cada vez que compra equipos seleccionados CHAUVET DJ de un distribuidor autorizado de CHAUVET DJ en los 48 estados contiguos de los Estados Unidos. **Canjee sus puntos para recibir equipos seleccionados CHAUVET DJ.**



¡Regístrese!

chauvetdjvip.com

Tabla de Contenidos



PANELES DE VIDEO

Vivid 4	5
Vivid Drive 28N	5



CABEZAS MÓVILES Y ESCÁNERES

Intimidator Hybrid 140SR	7
Intimidator Beam 140SR	7
Intimidator Spot 475Z	7
Intimidator Spot 375Z	8
Intimidator Spot 360	8
Intimidator Spot 260	8
NUEVO Intimidator Spot 160	9
Intimidator Spot Duo 155	9
Intimidator Spot 110	9
Intimidator Beam 355	10
Intimidator Wash Zoom 450	10
Intimidator Trio	10
Intimidator Wave 360	11
Intimidator Scan 305	11
Intimidator Scan 110	11



INALÁMBRICOS Y/O CON BATERÍA

Freedom Par Hex-4	14
Freedom Flex H4 IP	14
Freedom Flex Battery	14
Freedom Par Quad-4	14
Freedom Par Quad-4 IP	15
Freedom Par Tri-6	15
Freedom H1	15
NUEVO Freedom Q1N	16
NUEVO Freedom Centerpiece	16
NUEVO Freedom Cyc	16
NUEVO Freedom Wedge Quad	17
NUEVO Freedom Gobo IP	17
Freedom Stick	17
Freedom Stick Pack	17



EXTERIOR

Freedom Flex H4 IP	14
NUEVO Freedom Centerpiece	16
NUEVO Freedom Gobo IP	17
COLORband PiX IP	19
SlimPANEL Tri 24 IP	19
Freedom Par Quad-4 IP	19
Freedom Flex H4 IP	19



BLUETOOTH

BTAir	26
NUEVO EZLink Par Q1BT	27
NUEVO COLORband Q3BT	27
EZLink Par Q4BT	27
EZLink Par Q6BT	28
EZLink Strip Q6BT	28

EZLink FSBT	28
SlimPAR Q12BT	29
SlimPAR T12BT	29
COLORband T3BT	29
4BAR LT QuadBT	29



ILUMINACIÓN TIPO WASH

EVE E-100Z	21
EVE E-50Z	21
EVE F-50Z	21
EVE TF-20	21
EVE P-100 WW	22
EVE P-130 RGB	22
EVE P-140 VW	22
EVE P-150 UV	23
SlimPAR Pro W USB	25
SlimPAR Pro Q USB	25
SlimPAR Pro H USB	25
SlimPAR Pro QZ12 USB	25
EZpar 64 RGBA	30
EZpar 56	30
EZpar T6 USB	30
EZwedge Tri	30
COREpar 40 USB	31
COREpar 80 USB	31
COREpar UV USB	31
Core 3x3	31
COLORband PiX USB	32
COLORband H9 USB	32
COLORband PiX-M USB	32
COLORstrip	33
COLORstrip Mini	33
COLORpalette	33
SlimBANK T18 USB	34
SlimPAR QUV 12 USB	34
SlimPAR H6 USB	34
SlimPAR Q6 USB	34
SlimPAR Q12 USB	35
SlimPAR T12 USB	35
SlimPAR T6 USB	35
SlimPAR 64	36
SlimPAR 64 RGBA	36
SlimPAR 56	36



PROYECTORES DE GOBO

EVE E-100Z	21
EVE E-50Z	21
NUEVO Freedom Gobo IP	37
EZGobo	37
Gobo Zoom USB	37



LUCES SPOT

NUEVO Pinspot Bar	39
EZpin Pack 4	39
EZBar	39
LED Pinspot 2	39
EVE E-100Z	40
EVE E-50Z	40
LED Followspot 75ST	40
LED Followspot 120ST	40



LÁSERS

NUEVO Scorpion Storm RGBY	41
Scorpion Dual	41
Scorpion Dual RGB	41



EFFECTOS

NUEVO GigBAR Move	43
NUEVO 4BAR Quad	43
NUEVO 4BAR Flex Q	43
GigBAR 2	44
4BAR USB	44
4BAR LT QuadBT	44
6SPOT	45
NUEVO 4PLAY 2	45
NUEVO Festoon 2 RGB	45
NUEVO Festoon 2 EXT RGB	45
NUEVO Obsession	46
Wash FX 2	46
FXpar 3	46
FXpar 9	46
Abyss USB	47
Helicopter Q6	47
Swarm Wash FX	47
Swarm 5 FX	47
Swarm 4 FX	48
Rotosphere Q3	48
Derby X	48
Mini Kinta IRC	49
Kinta FX	49
Mushroom	49
DJ Bank	50
Duo Moon	50
BOB LED	50



ESTROBOS

Shocker 2	51
Shocker Panel 180 USB	51
Mini Strobe LED	51



ATMOSFÉRICOS

Geyser P7	53
Geyser P5	53
Geyser T6	53
Funfetti Shot	54
Snow Machine	54
Hurricane Haze 4D	54
Hurricane Haze 2D	54
Hurricane Haze 1DX	54
Hurricane 2000	55
Hurricane 1800 Flex	55
Hurricane 1000	55
Hurricane 1600	55
Hurricane 1200	55
Hurricane 700	55
Cumulus	56
Nimbus	56
Nimbus Cart	56
NUEVO Hurricane Bubble Haze	57
Bubble Machine (B-250)	57
Bubble King (B-550)	57



LUZ NEGRA

COREpar UV USB	59
EVE P-150 UV	59
SlimSTRIP UV-18	59
LED Shadow	59



CONTROLADORES

Vivid Drive 28N	5
EZLink FSBT	28
Controles Remotos para Equipos Atmosféricos	57
BTair	60
FlareCON	60
NEW FlareCON Air 2	60
ShowXpress	61
NUEVO Xpress-Rack 1024	61
NUEVO Xpress-1024	61
NUEVO Xpress-512S	61
DMX-RT	64
IRC-6	64
NUEVO DMX-AN 2	64
D-Fi Hub	64
Obey 40 D-Fi 2.4	64
Obey 70	65
Obey 10	65
Obey 6	65
Obey 40	65
Obey 4	65
Obey 3	65
Stage Designer 50	66
Data Stream 4	66
Data Stream 8	66
DMX-4	66
Foot-C 2	66
PRO-D6	66



ACCESORIOS

Cables Para Uso Exterior	19
Fluidos para Atmosféricos	57
Soportes Portátiles	67
Abrazaderas (Clamps)	67
Cables	67
VIP Gear Bags	68



Secciones Rectas	70
Secciones Circulares	71
Esquineros	72
Soportes de Video	72
Placas de Base	73
Accesorios	73
Abrazaderas (Clamps)	74
Soportes	75
Conjuntos	76
Quick Truss Hardware	76
Glo Totems	77
Cubiertas de Tela (Scrims)	78

Vivid 4 Paneles de Video de Alta Calidad

Más Ligero, Más Fácil.



paneles de video



Vivid 4

Vivid 4 es un panel modular de video que despliega contenidos con gran claridad, sin necesidad de servidores de medios voluminosos. Permite construir deslumbrantes pantallas con los LEDs de cuerpo negro, reproduciendo imágenes de alto contraste. Vivid 4 crea un fondo perfecto para el DJ, y se integra con Serato para proyectar videos musicales que añaden impacto a su actuación. La configuración se hace de forma fácil y rápida, con la ayuda de múltiples imanes y pines de posicionamiento, sin necesidad de herramientas. Las fuentes de alimentación dobles aseguran que los paneles no pierdan la señal, proporcionando una gran estabilidad y confiabilidad. Los módulos inteligentes con memoria dedicada mejoran la calidad de la imagen y facilitan el mantenimiento. Los paneles pueden suspenderse de modo vertical u horizontal, para ofrecer diferentes opciones de relación de aspecto. Múltiples conectores Speego permiten que los Vivid 4 se configuren en la mitad de tiempo que otros paneles.

- Fuente de Iluminación: 21,632 LEDs SMD 2020 (tres colores RGB) 0.3 W, (60 mA), 50,000 horas
- Longitud de Onda: Rojo: 620 a 625 nm; Verde 516 a 530 nm; Azul 460 a 475 nm
- Ángulo de visión: 120°
- Iluminancia Máxima: 1,200 NITS
- Iluminancia Calibrada: 1,000 NITS
- Relación de Contraste: 4,300:1
- Frecuencia de Actualización: 1,920 Hz
- Densidad de Pixel: 43,264 m2 (104 x 208)
- Pixel Pitch (separación de pixel): 4.8 mm
- Distancia mínima de visión: 4 m (12 ft)
- Protocolo de Control: Novastar
- Conectores I/O de Alimentación: Seetronic® powerKON®
- Conectores I/O de Señal: Seetronic® etherKON®
- Alimentación en Cadena: 7 unidades @ 120 V; 13 unidades @ 230 V
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Potencia y Corriente: 280 W, 2.3 A @ 120 V, 60 Hz
- Potencia y Corriente: 280 W, 1.2 A @ 230 V, 50 Hz
- Peso: 12.5 kg (27.6 lb)
- Tamaño: 500 x 65 x 1000 mm (19.7 x 2.6 x 39.4 in)
- Máximo Para Colgado Vertical: 23 paneles
- Máximo Para Colgado Horizontal: 17 paneles
- Controladores Requeridos: Vivid Drive 23N
- Accesorios opcionales: DRBF50CM, DRBF100CM, DRBCURVEKIT 2, VIDCURVEKIT, GROUNDSSUPPORT2KIT



Barras de montaje DRBF50CM y DRBF100CM disponibles, DRBCURVEKIT 2, VIDCURVEKIT y GROUNDSSUPPORT2KIT



Múltiples imanes y pines de posicionamiento facilitan la instalación a una sola persona, sin herramientas



Gran tamaño y múltiples conectores Speego que hacen la instalación 2 veces más rápida que la de otros paneles



Chasis de magnesio moldeado que los hace extremadamente ligeros



Incluido Seetronic® powerKON® y Seetronic® etherKON® Cables



Vivid Drive 28N

Vivid Drive 28N es un controlador de video fácil de usar con los paneles de video Vivid de CHAUVET DJ o cualquier panel de video Novastar. ¡No se necesita computadora! Vivid Drive 28N cuenta con una poderosa asignación independiente y un escalador de video incorporado para redimensionar rápidamente el contenido de video. Hay a bordo numerosas opciones de entrada / salida, así como botones retroiluminados para una fácil visualización en entornos oscuros. La perilla frontal se puede configurar para controlar el atenuador principal y puede hacer una transición perfecta entre diferentes entradas con múltiples efectos de transición. El embalaje compacto de 1U facilita el transporte y la integración en su configuración existente.

- Montaje en Rack: 1U
- Protocolo de Control: Novastar
- Conectores de entrada de control: USB, RJ45
- Conectores de entrada de video: HDMI, puerto de pantalla, DVI, VGA (x3), CVBS (x2)
- Conector de salida de video: DVI, VGA, RJ45 (x2)
- Número Máximo de LEDs Soportados: 1,310,720
- Número Máximo de Paneles Soportados (Vivid 4): 30 por RJ45
- Max. Resolución soportada: 1920 x 1080
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Potencia y corriente: 42 W, 0.7 A a 120 V, 60 Hz
- Potencia y corriente: 42 W, 0.4 A @ 230 V, 50 Hz
- Peso: 2.2 kg (4.8 lb)
- Dimensiones: 483 x 305 x 44 mm (19 x 12 x 1.7 pulg.)

Serie Intimidator

Moviendo Luces. Moviendo Multitudes.

cabezas móviles



Control Remoto IRC-6
Opcional y estuche
Intimidator S35X opcional



Control Remoto IRC-6
Opcional y estuche
Intimidator S35X opcional



Control Remoto IRC-6 Opcional



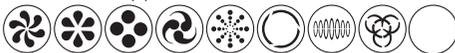
Intimidator Hybrid 140SR

Intimidator Hybrid 140SR es una verdadera cabeza móvil 'todo en uno' que se transforma con facilidad en SPOT, BEAM o WASH. Equipada con una intensa lámpara de descarga de 140 Watts y puede crear efectos dinámicos con sus dos prismas independientes que además se pueden superponer. Dos ruedas de gobos facilitan la transición entre dos gobos para crear sorprendentes proyecciones aéreas y el zoom motorizado funciona en los modos beam, spot y wash, para obtener un control total sobre el haz de luz. La óptica de cristal del Intimidator Hybrid 140SR asegura la nitidez del haz de luz y los gobos.

- Canales DMX: 13 o 19
- Fuente de Iluminación (incluido): Lámpara de descarga Osram Sirius HRI 140 W (6,000 hrs)
- Ángulo de Zoom Motorizado (beam): 3° a 11° (spot): 7° a 21° (wash): 14° a 28°
- Gobos: (rueda 1): 9 + abierto, rotatorios, intercambiables, "slot-n-lock", rotación continua a velocidad variable
- Rueda de Gobos (2): 17 + abierto, aluminio, rotación continua a velocidad variable
- Colores: 12 + blanco, colores divididos, rotación continua a velocidad variable
- Prisma (1): 8 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Prisma (2): 6 facetas (lineal) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Iluminancia (3° en modo beam): 382,000 lux @ 5 m
- Iluminancia (7° en modo spot): 104,700 lux @ 5 m
- Iluminancia (14° en modo wash): 4,680 lux @ 5 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 15.2 kg (33.4 lb)
- Tamaño: 322 x 220 x 513 mm (12.6 x 8.6 x 20.2 in)



Rueda de Gobos (1)



Rueda de Gobos 2



Colores



Intimidator Beam 140SR

Intimidator Beam 140SR es una cabeza móvil tipo beam de vanguardia, con una brillante lámpara de descarga de 140 W. Su filtro difusor (frost) motorizado convierte el estrecho haz de luz en un amplio wash para diferentes aplicaciones. Un impactante prisma de 16 facetas divide el haz para multiplicar la diversión. El modo tótem mantiene la luz sobre la pista de baile, y la operación sin DMX es posible mediante el control remoto inalámbrico opcional IRC-6. La alimentación encadenada ahorra cables y tiempo de instalación.

- Canales DMX: 8 o 14
- Fuente de Iluminación (incluido): Lámpara de descarga Osram Sirius HRI 140 W (6,000 hrs)
- Ángulo del Haz: (beam): 3°
- Ángulo del Haz: (frost): 21°
- Gobos: 17 + abierto (de aluminio), fijos, rotación continua a velocidad variable
- Colores: 14 + blanco, colores divididos, rotación continua a velocidad variable
- Prisma: 16 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Iluminancia: (5 m): 382,000 lux @ 5 m
- Iluminancia: (15 m): 37,900 lux @ 15 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 11.7 kg (25.8 lb)
- Tamaño: 322 x 220 x 420 mm (12.7 x 8.6 x 16.5 in)



Gobos



Colores



Intimidator Spot 475Z

Intimidator Spot 475Z es un potente cabezal móvil diseñado como spot para eventos grandes. Esta luminaria se puede adaptar a situaciones de tiro corto o tiro largo, cortesía de su zoom motorizado. Logra efectos visuales increíbles con prismas giratorios dobles que dividen el haz, creando sorprendentes efectos. ¡También viene equipado con dos ruedas de gobo para la transformación de gobos y sorprendentes proyecciones en el aire! Esta potente cabeza móvil utiliza un enfoque motorizado para canalizar proyecciones nítidas a casi cualquier distancia. Los beams permanecen donde los quieres con el modo tótem incorporado. Tiene conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con powerCON® para el enlace de alimentación.

- Canales DMX: 10 o 16
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) de 250 W (16.3 A), 50,000 horas
- Colores: 7 + blanco, colores divididos, rotación continua a velocidades variables.
- Rueda de gobos (1): 7 + abierta (6 metal + 1 cristal), giratoria, intercambiable, indexable, rotación continua a velocidad variable
- Gobo rueda (2): 8 + abierto, rotación continua a velocidades variables
- Prisma (1): 6 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Prisma (2): 6 facetas (lineal) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Ángulo de zoom (motorizado): 13° a 28°
- Iluminancia (13 °): 106,300 lux @ 2 m
- Iluminancia (28 °): 23,680 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 16.5 kg (36.2 lb)
- Tamaño: 363 x 250 x 531 mm (14.3 x 9.8 x 20.9 in)



Rueda de Gobos 1



Rueda de Gobos (2)



Colores



Disponible en negro o blanco



MSR
Mejor Producto de Iluminación del 2017



Control Remoto IRC-6 Opcional y estuche Intimidator S35X opcional



Disponible en negro o blanco



Control Remoto IRC-6 Opcional y estuche Intimidator S35X opcional



Control Remoto IRC-6 Opcional



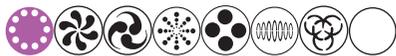
Intimidator Spot 375Z

Intimidator Spot 375Z IRC es una cabeza móvil tipo spot excepcionalmente brillante con un LED de 150 W, diseñada para eventos grandes. El zoom motorizado permite su uso en tiro corto o largo, y los dos prismas rotatorios dividen el haz para conseguir estupendos efectos y cubrir áreas más extensas. El enfoque motorizado ayuda a proyectar gobos con gran nitidez desde prácticamente cualquier distancia, y el modo Tótem mantiene la luz donde se desea. Incluye programas automáticos, audiorítmicos, y puede ser controlado mediante DMX o en modo Maestro/ Esclavo. Cuenta con conexiones de entrada y salida compatibles con PowerCON para alimentación en cadena.

- Canales DMX: 9 o 15
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) 150 W, (12.3 A), 50,000 horas
- Ángulo de zoom (motorizado): 10° a 23°
- Colores: 7 + blanco, colores divididos, y rotación continua a velocidad variable
- Gobos: 7 + abierto (6 aluminio + 1 cristal), rotatorio, intercambiable, indexable, slot-n-lock, rotación continua a velocidades variables
- Tamaño del Gobo: 24 mm exterior, 20 mm imagen, 1 mm grosor máximo
- Prisma (1): 6 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Prisma (2): 5 facetas (lineal) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Iluminancia (10°): 38,000 lux @ 2 m / (23°): 19,850 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 12.4 kg (27.2 lb)
- Tamaño: 220 x 322 x 466 mm (8.6 x 12.7 x 18.3 in)



Gobos



Colores



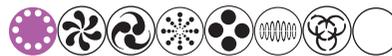
Intimidator Spot 360

Intimidator Spot 360 es una luminaria LED de 100 W con potencia para iluminación de eventos móviles. Los prismas giratorios dobles están incorporados para dividir el haz y cubrir un área más grande con los impresionantes visuales del Intimidator Spot 360. Proyecte la luz aún más lejos al disminuir el ángulo del haz de 5° con el zoom manual. El enfoque motorizado brinda la capacidad de crear patrones de gobo nítidos desde casi cualquier distancia y el modo Totem permite mantener el haz de luz hacia adelante. Intimidator Spot 360 te permite configurar, guardar y reproducir 1 escena manualmente, directamente desde la pantalla LCD a todo color. El Intimidator Spot 360 utiliza conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con powerCON® para la alimentación en cadena.

- Canales DMX: 8 o 14
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) de 100 W (3.2 A), 50,000 horas
- Colores: 8 + blanco, colores divididos, y rotación continua a velocidad variable
- Gobos: 7 + abierto (6 metal + 1 cristal), giratorio, intercambiable, slot-n-lock, rotación continua a velocidad variable
- Tamaño del Gobo: 24 mm exterior, 20 mm imagen, 1.1 mm grosor máximo
- Prisma (1): 3 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Prisma (2): 5 facetas (lineal) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Ángulo de zoom (manual): 12° a 17°
- Iluminancia (12°): 35,010 lux @ 2 m
- Iluminancia (17°): 19,710 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 11.4 kg (25 lb)
- Tamaño: 423 x 322 x 297 mm (16.65 x 12.68 x 11.69 in)



Gobos



Colores



Intimidator Spot 260

Dale a tus presentaciones móviles un poderoso toque de iluminación con el Intimidator Spot 260, repleto de funciones. Cuenta con un LED de 75W y enfoque motorizado que permite proyectar gobos nítidos desde casi cualquier distancia. Proyecta la luz más lejos al disminuir el ángulo del haz de 5° con el zoom manual. Mantenga la fiesta energizada usando el modo Totem que mantiene los beams en la pista de baile y un prisma de 3 facetas divide el haz cubriendo un área más grande para emocionar a los invitados. Intimidator Spot 260 te permite configurar, guardar y reproducir 1 escena manualmente, directamente desde la pantalla LCD a todo color. Enlaza hasta 4 luminarias para crear espectáculos atractivos y sincronizados en modo Automatizado o Sonido. También puedes usar el conveniente control inalámbrico sin DMX usando el control IRC-6 Remoto opcional. El Intimidator Spot 260 tiene conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con powerCON® para alimentación en cadena. Se adapta mejor a la CHS-2XX VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 8 o 14
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) 75 W, (3.3 A), 50,000 horas
- Colores: 8 + blanco, colores divididos, y rotación continua a velocidad variable
- Gobos: 7 + abierto (6 metal + 1 cristal), giratorio, intercambiables, slot-n-lock, rotación a velocidad variable
- Tamaño del Gobo: 24 mm exterior, 20 mm imagen, 1.1 mm grosor máximo
- Prisma: 3 facetas (circular) estático
- Ángulo de zoom (manual): 12° a 17°
- Iluminancia (12 °): 12,030 lux @ 2 m
- Iluminancia (17 °): 2,530 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 5.6 kg (12.2 lb)
- Tamaño: 232 x 163 x 351 mm (9.1 x 6.4 x 13.8 in)



Gobos



Colores



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Spot 160

Intimidator Spot 160 es el epítome de la potencia de una cabeza móvil compacta. Esta cabeza móvil repleta de funciones está diseñada para presentaciones móviles con el innovador modo Totem incorporado de CHAUVET DJ, manteniendo los haces enfocados en la pista de baile. Se puede configurar, guardar y reproducir una escena manualmente desde la pantalla LCD a todo color. Un conveniente soporte colgante de ¼ de vuelta permite una extracción rápida cuando sea necesario, y se pueden vincular hasta 4 luminarias para crear espectáculos llamativos y sincronizados en modo Automatizado o de Sonido. El control inalámbrico sin DMX es posible utilizando el control remoto IRC-6 opcional.



- Canales DMX: 5 o 11
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 32 W (2.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 17°
- Colores: 9 + blanco, colores divididos, rotación continua a velocidad variable
- Gobos: 9 + abierto (9 aluminio), rotación continua a velocidad variable
- Iluminancia: 6,120 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4 kg (8.8 lb)
- Tamaño: 207 x 149 x 308 mm (8,2 x 5,9 x 12 pulgadas)



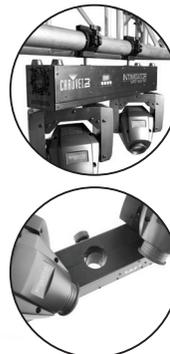
Gobos



Colores



Múltiples opciones de montaje



Intimidator Spot Duo 155

Intimidator Spot Duo 155 tiene dos cabezas móviles brillantes, compactas y ligeras premontadas en una sola barra. Instalación fácil y segura en trípodes mediante la perforación que pasa a través de la barra. Posee ruedas separadas para gobo y color, regulación de brillo (dimming) y velocidad de estrobo variable para mejorar cualquier espectáculo. Reduzca el tiempo de programación con macros de movimiento separados para modo automático y audiorítmico. Conecte la alimentación de varias unidades en cadena para ahorrar tiempo de instalación y cables. Se transporta de forma cómoda y segura en la CHS-DUO VIP Gear Bag opcional.



- Canales DMX: 10, 17 o 20
- Fuente de Iluminación: 2 LEDs (blanco) 32 W (2.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Gobos: 9 + abierto (9 metal), rotación continua a velocidades variables
- Colores: 9 + blanco, colores divididos, rotación continua a velocidad variable
- Iluminancia: 5,550 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 9 kg (19.8 lb)
- Tamaño: 546 x 165 x 290 mm (21.5 x 6.5 x 11.4 in)



Gobos



Colores



Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Spot 110

Pequeño pero poderoso, el compacto Intimidator Spot 110 es una ligera cabeza móvil LED perfecta para aplicaciones móviles modestas. Cuenta con ruedas de gobos y colores separadas para una programación creativa, pero también programas activados por sonido fáciles de usar para espectáculos de luz dinámicos que se sincronizan con la música. Los programas automatizados incorporados también están incorporados al Intimidator Spot 110 y es fácil generar un espectáculo sincronizado en el modo maestro / esclavo. El cómodo control inalámbrico sin DMX está disponible con el control IRC-6 Remote opcional. Se adapta mejor a la CHS-40 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 6 o 12
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 10 W, (2.1 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 13°
- Gobos: 7 + abierto, desplazamiento continuo a velocidades variables
- Colores: 7 + blanco, desplazamiento continuo a velocidades variables.
- Iluminancia: 1,561 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.3 kg (5.0 lb)
- Tamaño: 190 x 127 x 279 mm (7.5 x 5 x 11 pulgadas)



Gobos



Colores





Control Remoto IRC-6
Opcional y estuche
Intimidator S35 opcional



Intimidator Beam 355

Intimidator Beam 355 es una poderosa cabeza móvil tipo beam repleta de funciones. Con su LED de 100 W, genera con facilidad diseños complejos con la rueda de gobos fijos, que incluye efectos de animación únicos para crear impactantes diseños. Un prisma rotatorio de 3 facetas divide el haz para cubrir áreas extensas, y el filtro difusor motorizado (frost) lo convierte con facilidad en un wash. La pantalla integrada de color es compatible con el control IRC-6 Remote. Incluye funcionamiento en modo tótem y memoria interna para almacenar una escena completa.



- Canales DMX: 8 o 14
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) 100 W (27 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 3°
- Rueda de Gobos:
5 + abierto, efectos de animación y rotación continua a velocidad variable
- Colores: 8 + blanco, colores divididos, y rotación continua a velocidad variable
- Prisma: 3 facetas (circular) con rotación a velocidad variable en ambas direcciones
- Iluminance: 262,800 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 11.6 kg (25.4 lb)
- Tamaño: 322 x 220 x 480 mm (12.7 x 8.7 x 18.9 in)



Gobos



Colores



Control Remoto IRC-6 Opcional



Intimidator Wash Zoom 450

Intimidator Wash Zoom 450 es una cabeza móvil para hacer potentes baños de luz, equipada con 12 LEDs de cuatro colores RGBW de 25 W, y zoom motorizado para aplicaciones de corto o largo alcance. Otras características incluyen funciones como el modo Tótem para mantener la proyección de luz sobre la pista de baile y atractivos programas precargados con zonas de control. La operación inalámbrica sin DMX es posible con el control remoto opcional IRC-6. Hasta 4 equipos pueden ser enlazados para producir atractivos espectáculos sincronizados en modo automático, audiorítmico y maestro/esclavo.



- Canales DMX: 14 o 29
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBW) 20 W (3.7 A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom (motorizado): 7° a 34°
- Iluminancia (7°): 21,560 lux @ 2 m
- Iluminancia (34°): 2,320 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Potencia y Corriente: 219 W, 1.9 A @ 120 V, 60 Hz
- Potencia y Corriente: 207 W, 1 A @ 230 V, 50 Hz
- Peso: 7.2 kg (15.8 lb)
- Tamaño: 194 x 277 x 363 mm (7.6 x 10.9 x 14.3 in)



Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Trio

Intimidator Trio es una cabeza móvil innovadora y versátil para producir iluminación wash, beam, o como efecto. El zoom motorizado de la luminaria permite el ajuste para emitir un haz de luz estrecho o amplio con facilidad. Su panel hexagonal con rotación continua genera efectos de luz que atrapan las miradas. La Generación de efectos complejos con los programas automáticos con zona de control y programas para coordinar hasta cuatro equipos en modo maestro/esclavo crean un gran espectáculo de luces sin programación. Cuenta con función Tótem que ayuda a mantener iluminada la pista de baile.



- Canales DMX: 15 o 30
- Fuente de iluminación: 6 LEDs de cuatro colores RGBW de 21W (6.3A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom (motorizado): 7° a 53°
- Iluminancia (7°): 16,000 lux @ 2 m
- Iluminancia (53°): 1,350 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 9.2 kg (20 lbs)
- Tamaño: 278 x 278 x 386 mm (10.9 x 10.9 x 15.2 in)





Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Wave 360

El Intimidator Wave llevará una "ola" de emoción a tu próximo evento. Este dinámico efecto cuenta con cuatro cabezas móviles, cada una con un LED RGBW de 12 W y control independiente, montadas en una sola base giratoria. Con haces de luz tipo beam de gran potencia y nitidez, rotación continua de pan y rangos de tilt ajustables, el Intimidator Wave 360 produce sorprendentes efectos que lo diferencian del resto. Hasta cuatro unidades (¡16 cabezas móviles en total!) pueden enlazarse en modos maestro-esclavo, automático o audiorítmico.



- Canales DMX: 17 o 33
- Pan y Tilt: 360° (continuos) /270°
- Fuente de Iluminación: 4 LED (cuatro colores RGBW) 12 W (3.9 A) 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 5°
- Iluminancia: 16,670 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 8.8 kg (19.4 lb)
- Tamaño: 559 x 189 x 297 mm (22 x 7.4 x 11.7 in)



Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Scan 305

El Intimidator Scan 305 IRC cuenta con un LED de 60 W y un prisma de 3 facetas que divide el haz de luz para ampliar la zona de cobertura. Enlace hasta 4 unidades para crear atractivas presentaciones sincronizadas de forma automática, audiorítmica o en modo maestro/esclavo. Reduzca el tiempo de programación utilizando los macros de movimiento precargados y la función "move-in-black". Ofrece una operación conveniente y sencilla sin DMX mediante el control remoto opcional IRC-6. Se ajusta a la perfección en la Mochila VIP CHS-40.



- Canales DMX: 7 o 11
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco) 60 W (2.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Gobos: 7 + abierto (5 metal + 1 cristal), giratorio, intercambiables, slot-n-lock, rotación a velocidad variable
- Tamaño del Gobo: 23.9 mm exterior, 20.5 mm imagen, 1 mm grosor máximo
- Colores: 8 + blanco, colores divididos, y rotación continua a velocidad variable
- Prisma: 3 facetas (circular) estático
- Iluminancia: 9,110 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.6 kg (10.1 lb)
- Tamaño: 430 x 255 x 147 mm (16.9 x 10 x 5.8 in)



Gobos



Colores



Control Remoto IRC-6 Opcional

Intimidator Scan 110

¡Pequeño y poderoso haz! El Intimidator Scan 110 es un escáner LED extremadamente compacto y liviano, perfecto para aplicaciones móviles. Energice cualquier pista de baile con movimientos rápidos y precisos, ya sea con programas activados por sonido que bailen al ritmo de la música o con un control inalámbrico conveniente sin DMX con un control remoto IRC-6 opcional. ¡Intimidator Scan 110 también ahorra tiempo!



- Canales DMX: 5 o 11
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 10 W, (2 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 13 °
- Combinaciones combinadas de color / gobo: 8 patrones + abierto
- Iluminancia: 1,110 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.6 lb)
- Tamaño: 190.5 x 119.3 x 269 mm (7.5 x 4.7 x 10.6 in)



Gobos



Freedom Libertad Absoluta

Equipos 100% operados con batería y DMX inalámbrico



inspired



Freedom Par Hex-4
(Ver página 14)



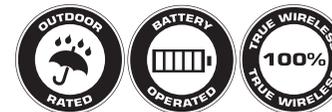
Freedom Flex H4 IP
(Ver página 14)



Freedom Par Quad-4
(Ver página 14)



Freedom Par Quad-4 IP
(Ver página 15)



Freedom Par Tri-6
(Ver página 15)





Carga hasta 8 Freedom Pars con Freedom Charge 8
Luminarias compatibles: Freedom Par Tri-6, Freedom
Par Quad-4, Freedom Par Hex-4
Las luminarias se venden por separado

Pestaña Anti Deslumbrante

Soporte ajustable integrado

Perforación roscada incorporada
para un fácil montaje

CHS-FR4 VIP Gear Bag
(se vende por separado)

Disponible en negro o blanco



Control Remoto IRC-6 Incluido



Batería Extraíble



Carga varias unidades con el Freedom Flex H4 IP X6



Control Remoto IRC-6 Incluido



Control Remoto IRC-6 Incluido



Freedom Par Hex-4

El Freedom Par Hex-4 es el más colorido de los modelos de la nueva generación de la familia de equipos Freedom Par. Cuenta con cuatro LEDs de 10 W de seis colores RGBAW+UV para ese extra punch que le proporcionan los LEDs blanco y UV a la mezcla de color. El Freedom Par Hex-4 tiene una función de limitación para extender la vida de la batería y completar cualquier espectáculo, aún cuando se utilicen más de cuatro colores. El Freedom Par Hex-4 tiene carcasa en color blanco o negro a elegir, para encajar en cualquier estilo de decoración y se transporta con seguridad mientras se cargan usando el estuche Freedom Charge 9.

Freedom Flex H4 IP

Freedom Flex H4 IP cuenta con baterías de intercambio rápido para cargas y cambios fáciles que hacen que este par 100% inalámbrico operado por batería con un transceptor D-Fi incorporado sea aún más flexible y potente. Freedom Flex H4 IP tiene tecnología LED de 6 colores (RGBAW + UV) para una mezcla de colores ilimitados. Tiene una clasificación temporal para exteriores y con una carcasa robusta que repele el agua, la nieve, la polvo y la arena para aplicaciones en cualquier clima. Freedom Flex H4 IP tiene múltiples opciones de activación y control inalámbricas a través de FlareCON Air y la aplicación FlareCON y funciona en modo maestro/esclavo con cualquier Freedom Par. **El sistema incluye 6 Freedom Flex H4, Charging Road Case y 6 baterías Freedom Flex.**

Freedom Par Quad-4

Freedom Par Quad-4 es una luminaria potente, brillante y completamente inalámbrica, gracias a su batería recargable y transceptor D-Fi. Freedom Par Quad-4 con mezcla de colores RGBA de 20 W para esa riqueza y variedad adicional que agrega el ámbar a los colores. Puede ser operada a través de su panel de control, con el mando inalámbrico IRC-6 incluido, o mediante cualquier dispositivo móvil con el FlareCON Air y la aplicación FlareCON app. Funciona a la perfección en el interior de estructuras de TRUSST y otras marcas con cuadro de 12", y se transporta con estilo y comodidad en la CHS-FR4 VIP Gear Bag o usando el estuche Freedom Charge 9.



- Canales DMX: 6, 8 o 12
- Fuente de Iluminación: 4 LEDs (seis colores RGBAW+UV) 10 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 23°
- Iluminancia: 1,372 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todo encendido): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.9 kg (6.2 lb)
- Tamaño: 138 x 145 x 184 mm (5.4 x 5.7 x 7.2 in)



Freedom Flex Battery

- Tipo de Batería: Li-ion
- Capacidad de la Batería: 11 Ah
- Voltaje de la Batería: 11.1 VDC
- Cantidad de Celdas: 15
- Recargable: Si
- Horas Watts: 122.1 Wh
- Contenido de Litio: 131.6 g
- Peso: 1 kg (2.2 lb)
- Tamaño: 127.83 x 53.16 x 132.62 mm (5 x 2 x 5.22 Pulgadas)



Foto por: J&J Event

- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de Iluminación: 4 LEDs (cuatro colores RGBA) 5 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 2,300 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todo encendido): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.8 kg (6.2 lb)
- Tamaño: 138 x 145 x 184 mm (5.4 x 5.7 x 7.2 in)





Disponible en negro o blanco



FC

Control Remoto IRC-6 Incluido

Freedom Par Quad-4 IP

Freedom Par Quad-4 IP es un equipo con LEDs de cuatro colores RGBA, 100% VERDADERAMENTE inalámbrico, que funciona con batería recargable e incorpora un transceptor D-Fi. Su robusta carcasa disponible en color blanco o negro es repelente a la lluvia, nieve, arena y polvo, ideal para uso temporal en exteriores de cualquier clima. El Freedom Par Quad-4 IP es compatible para operar en modo maestro/esclavo en combinación con equipos Freedom Par de la primera generación, y es posible activar a distancia sus múltiples programas y opciones a través del FlareCON Air y la aplicación FlareCON. Además puede ser controlado con el mando inalámbrico opcional IRC-6, o crear colores personalizados directamente en el panel de control.



Foto por: DJ Brent

- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de Iluminación: 4 LEDs (cuatro colores RGBA) 5 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 2,464 lux @ 2 m
- Clasificación IP: IP54
- Tiempo Máximo de Operación (todo encendido): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.6 kg (8 lb)
- Tamaño: 145 x 138 x 191 mm (5.7 x 5.4 x 7.5 in)



Control Remoto IRC-6 Incluido

Freedom Par Tri-6

Freedom Par Tri-6 es una luminaria potente, brillante y completamente inalámbrica, gracias a su batería recargable y transceptor D-Fi. Freedom Par Tri-6 con mezcla de color con LEDs RGB de 18 W y puede ser operada a través de su panel de control, con el control inalámbrico IRC-6 Remote incluido, o mediante cualquier dispositivo móvil con FlareCON Air y la aplicación FlareCON app. Funciona a la perfección en el interior de estructuras DE 12" de TRUSST, y se transporta con estilo y comodidad en la CHS-FR4 VIP Gear Bag o usando el estuche Freedom Charge 8.



- Canales DMX: 3, 4, 5 o 9
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (tres colores RGB) 3 W (600 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 1,938 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todo encendido): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.6 kg (5.7 lb)
- Tamaño: 138 x 145 x 184 mm (5.4 x 5.7 x 7.2 in)



FC



Control Remoto IRC-6 Incluido

Freedom H1

Freedom H1 es una luminaria LED tipo wash compacta y 100% inalámbrica con un transceptor D-Fi incorporado. Cuenta con un solo LED de 10 W de 6 colores (RGBAW + UV). Su base magnética facilita el montaje en la mayoría de las superficies metálicas, proporcionando mayor versatilidad. Debido a su pequeño tamaño, Freedom H1 ofrece un transporte y montaje sin esfuerzo. Freedom H1 tiene una pantalla digital para facilitar el control y todos los ajustes. Múltiples opciones de control incluyen modo independiente, inalámbrico DMX o IR. El sistema Freedom H1 X4 incluye 4 unidades, 4 difusores, un estuche de transporte, cargador múltiple y control remoto IRC-6. **El sistema incluye 4 Freedom H1, 1 Multi-Cargador, 1 Control Remoto IRC-6 y 1 estuche de carga.**



Foto: Lenisse Komatsu

- Canales DMX: 6, 8 o 12
- Fuente de Iluminación: 1 LED (seis colores RGBAW + UV) 10 W, (3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 21°
- Iluminancia (con filtro): 268 lux @ 2 m
- Iluminancia (sin filtro): 314 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de voltaje: 8.4VCD, 1.35A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 0.7 kg (1.5 lb) - unidad única
- Tamaño: 97 x 75 x 139 mm (3.8 x 3 x 5.5 in) - unidad única



INALÁMBRICOS Y/O CON BATERÍA

FC



NUEVO



Bolsa de transporte con cargador múltiple incluido



Control Remoto IRC-6 Incluido



Freedom Q1N

Freedom Q1N es una luminaria pin spot RGB + WW alimentada por batería con un transceptor D-fi incorporado. Como parte del ecosistema Freedom 100% VERDADERAMENTE inalámbrico, Freedom Q1N puede controlarse de forma remota y programarse en sincronización con otros productos Freedom. Esta compacta y potente luminaria presenta un haz estrecho perfecto para resaltar elementos de eventos especiales. Su base magnética y su pequeño tamaño significan montaje, control y transporte sin esfuerzo. El sistema **Freedom Q1N incluye 4 luminarias, una bolsa de transporte, cargador múltiple y control remoto IRC-6.**

NUEVO



Control Remoto IRC-6 Incluido



Freedom Centerpiece

Freedom Centerpiece es una elegante luminaria ascendente 100% VERDADERAMENTE inalámbrica que funciona con batería para resaltar los elementos del centro de mesa del evento. Combina cualquier decoración con esta robusta luminaria de base hecha para soportar grandes arreglos florales, con 3 anillos de diferentes tamaños con 39 LEDs. Freedom Centerpiece está clasificado para exteriores, lo que significa que los derrames en la mesa no son una preocupación para los organizadores de fiestas, y sus lentes polarizados eliminan el deslumbramiento no deseado para los invitados al evento.

NUEVO



Control Remoto IRC-6 Incluido



Carga varias unidades con el Freedom Charge Cyc



Freedom Cyc

Freedom Cyc es una luz de ciclorama 100% VERDADERAMENTE inalámbrica que funciona con baterías y que emerge con un wash amplio y uniforme que nunca antes se había visto en una luminaria de su tamaño. Su diseño único de lente combina a la perfección los espectros de color RGB + WW. ¡Freedom Cyc se puede usar con batería o conectado a la red eléctrica para obtener un rendimiento aún mayor! Al ser parte de la familia Freedom de productos 100% inalámbricos, Freedom Cyc se puede controlar de forma remota y funciona en modo Maestro / Esclavo con otros dispositivos Freedom.



- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de luz: 1 LED (cuatro colores RGB + WW) 6 W, (2 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: (sin filtro): 8°
- Iluminancia (sin filtro): 1,700 lux @ 2 m
- Iluminancia (con filtro): 415 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 15 horas
- Entrada de voltaje: 8.4 VDC, 1.3 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 47/63 Hz)
- Peso: 0.6 kg (1.4 lb)
- Tamaño: 97 x 75 x 139 mm (3.8 x 3 x 5.5 in)



- Canales DMX: 6, 8, 10, 12 o 16
- Fuente de luz (anillo 1): 12 LED (cuatro colores RGBW) 0.2 W (0.018 mA) 50,000 horas
- Fuente de luz (anillo 2): 7 LED (cuatro colores RGBW) 0.2 W (0.018 mA) 50,000 horas
- Fuente de luz (anillo 3): 20 LEDs (doble color CW / WW) 0.1 W (0.018 mA) 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 23°
- Iluminancia: 510 lux @ 1 m
- Clasificación IP: IP54
- Peso: 1.3 kg (3 lbs)
- Tamaño: 237.9 x 237.9 x 32.5 mm (9.4 x 9.4 x 1.3 in)



- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de luz: 16 LEDs (4 rojos, 4 verdes, 4 azules, 4 blancos cálidos) 48 W en total (3.5 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 52°
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Tiempo de recarga: 5 horas.
- Rango de temperatura de color: 2800 a 6500 K
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 191.2 x 148.2 x 138 mm (7.5 x 5.8 x 5.4 pulgadas)



NUEVO

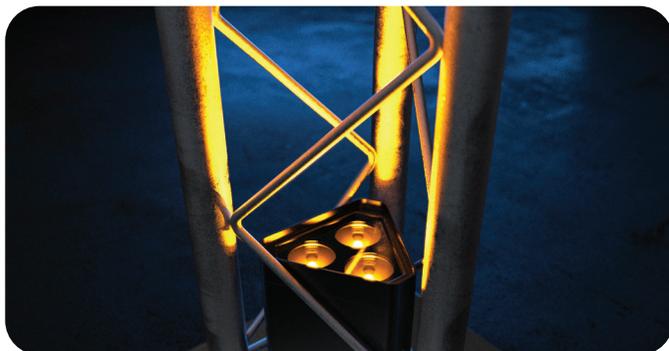


Control Remoto IRC-6 Incluido



Freedom Wedge Quad

La familia Freedom de luminarias CHAUVET DJ significa productos 100% VERDADERAMENTE inalámbricos que funcionan con baterías con transceptores D-Fi™ incorporados para enviar y recibir señales DMX inalámbricas. Freedom Wedge Quad aprovecha esa potencia en una luz wash LED de cuatro colores y forma triangular diseñada para caber dentro de sistemas de truss triangular. La luz tiene una pata ajustable incorporada para hacer brillar la luz donde se necesita, y Freedom Wedge Quad se puede unir a una truss de 35 mm sin la necesidad de soportes con braquets usando puntos de colgado roscados M10 o M12. Crea cualquier color sin DMX utilizando la pantalla digital incorporada o controle fácilmente colores estáticos y programas automatizados con el control remoto IRC-6 incluido.



- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de Iluminación: 3 LEDs (cuatro colores RGBA) 6 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 19°
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Tiempo de recarga: 5 horas.
- Iluminancia: 1,144 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.8 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 117 x 117 x 166.5 mm (4.4 x 4.4 x 6.6 pulgadas)



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Incluido



Freedom Gobo IP

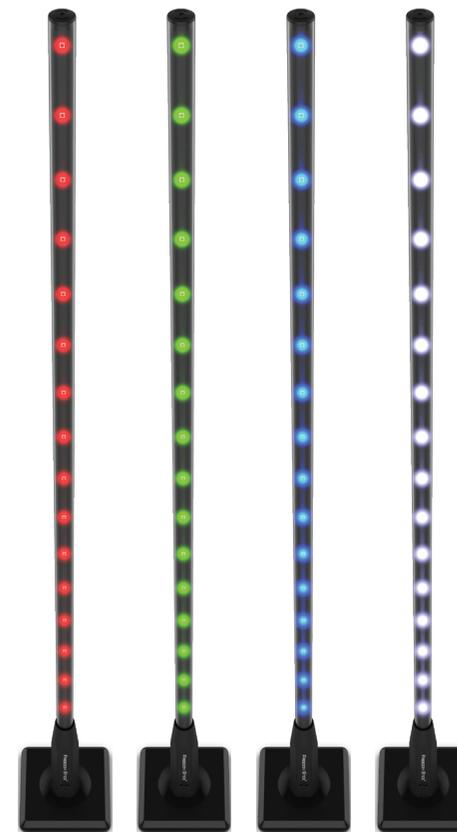
¿Inclencias del tiempo? ¿Sin energía? ¿No hay problema! Personalice sin esfuerzo espacios especiales para eventos con monogramas, logotipos y más en interiores o exteriores con Freedom Gobo IP. Miembro de la familia de productos Freedom, Freedom Gobo IP es un proyector Gobo de LED blanco frío, 100% VERDADERAMENTE inalámbrico, operado por batería con transceptor D-Fi incorporado. La unidad cuenta con una carcasa de aluminio fundido resistente que está clasificada para exteriores y es lo suficientemente robusta como para repeler el agua, la nieve, tierra y la arena para aplicaciones en todo clima. El control remoto IRC-6 permite un control inalámbrico no DMX conveniente. Freedom Gobo IP tiene curvas de atenuación incorporadas para un desvanecimiento suave del LED y no requiere ventilador para un funcionamiento silencioso.



- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 16 W, (1.2 A), 50,000 horas
- Temperatura de color: 6000 K
- Tamaño del gobo (E): 37,5 mm en el exterior, imagen de 24,0 mm, grosor máximo de 1,0 mm
- Ángulo del Haz (estrecho): 16°
- Ángulo de haz (ancho): 31°
- Iluminancia (estrecho): 3135 lux @ 2 m
- Iluminancia (amplio): 1002 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación: Hasta 8 horas
- Clasificación IP: IP-54
- Peso: 2.5 kg (5.4 lb)
- Tamaño: 293 x 118 x 201 mm (11.5 x 4.6 x 7.9 in)



Cada LED puede ser mapeado en píxeles para una máxima creatividad de programación y espectáculos.



Freedom Stick

- Canales DMX: 3, 8, 48 o 50
- Fuente de Iluminación: 32 LEDs SMD (tres colores RGB) 0.2 W (50mA), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 360°
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Peso: 1.6 kg (3.5 lb)
- Tamaño: 161 x 161 x 1550 mm (6.3 x 6.3 x 61 in) con la base



Freedom Stick Pack

Incluye: 4 Freedom Sticks, 1 multi cargador, 1 control Remoto IRC-6 y 1 estuche de transporte.



INALÁMBRICOS Y/O CON BATERÍA

Con Lluvia o Sol

En interiores y al Aire libre



Freedom Flex H4 IP

Freedom Flex H4 IP tiene una clasificación temporal para exteriores y con una carcasa robusta que repele el agua, la nieve, el polvo y la arena para aplicaciones en todo clima.

Para las especificaciones completas, (Ver página 14)



COLORband PiX IP

COLORband PiX IP es imprescindible para artistas móviles o instaladores de club que intentan crear un impacto visual combinando la operación libre de parpadeos (flicker-free), efectos animados en modo de pixel e iluminación wash para los eventos en interiores y exteriores. Su robusta carcasa soporta agua, nieve y polvo por su índice de resistencia a la intemperie IP65.

- Canales DMX: 3, 4, 6, 7, 9, 12, 18 o 36
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores RGB) 3 W (1,050 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 20°
- Iluminancia: 2,325 lux @ 2 m
- Clasificación IP: IP65
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 6.1 kg (13.5 lb)
- Tamaño: 993 x 100 x 173 mm (39 x 3.9 x 6.8 in)



NUEVO

Festoon 2 RGB

Festoon 2 RGB es un sistema de iluminación de cuerda de decoración que reproduce la sensación de la iluminación de eventos vintage. Para especificaciones completas, ver página 45.



SlimPANEL Tri 24 IP

SlimPANEL Tri-24 IP proporciona baños de luz coloridos e intensos para prácticamente cualquier aplicación. Esta luminaria con una clasificación IP65 se adapta a casi cualquier entorno y pueden soportar aún las lluvias más intensas sin necesidad de cubrirlos o retirarlos. Con sus 24 LEDs tricolor, produce baños de luz suaves y uniformes sobre casi cualquier superficie.

- Canales DMX: 3, 4, 5 o 9
- Fuente de Iluminación: 24 LEDs (tres colores RGB) 3 W (1,050 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 20°
- Iluminancia: 5,850 lux @ 2 m
- Clasificación IP: IP65
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 6.2 kg (13.8 lb)
- Tamaño: 268 x 301 x 134 mm (10.5 x 11.9 x 5.3 in)



NUEVO

Festoon 2 EXT RGB

Festoon 2 EXT RGB aumenta la longitud del Festoon 2 RGB para lograr distancias más largas.

Para especificaciones completas, ver página 45.



Control Remoto IRC-6 Incluido

Freedom Par Quad-4 IP

Freedom Par Quad-4 IP es un equipo con LEDs de cuatro colores RGBA, 100% inalámbrico, que funciona con batería recargable e incorpora un transceptor D-Fi. Su robusta carcasa disponible en color blanco o negro es repelente a la lluvia, nieve, arena y polvo, ideal para uso temporal en exteriores de cualquier clima. Varias opciones de control inalámbrico a través del FlareCON Air y la aplicación FlareCON o con el control inalámbrico IRC-6 Remote. Freedom Par Quad-4 IP cuanto con modo Maestro/Escavo en combinación con equipos PAR Freedom de la primera generación.



Foto por: AUVICOM

- Canales DMX: 4, 6 o 10
- Fuente de Iluminación: 4 LED (cuatro colores RGBA) 5 W, (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 2,464 lux @ 2 m
- Clasificación IP: IP54
- Tiempo Máximo de Operación (todo encendido): Hasta 8 horas
- Tiempo Máximo de Operación (un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.6 kg (8 lb)
- Tamaño: 145 x 138 x 191 mm (5.7 x 5.4 x 7.5 in)



Carga varias unidades con el Freedom Flex H4 IP X6

Freedom Flex H4 IP

Freedom Flex H4 IP cuenta con baterías de intercambio rápido para cargas y cambios fáciles que hacen que este par 100% inalámbrico operado por batería con un transceptor D-Fi incorporado sea aún más flexible y potente. Freedom Flex H4 IP tiene tecnología LED de 6 colores (RGBAW + UV) para una mezcla de colores ilimitados. Tiene una clasificación temporal para exteriores y con una carcasa robusta que repele el agua, la nieve, la arena y el polvo para aplicaciones en cualquier clima. Freedom Flex H4 IP tiene múltiples opciones de activación y control inalámbrico a través de FlareCON Air y la aplicación FlareCON y funciona en modo maestro/esclavo con cualquier Freedom Par. El sistema incluye 6 Freedom Flex H4, Charging Road Case y 6 baterías Freedom Flex.

- Canales DMX: 6, 8 o 12
- Fuente de Iluminación: 4 LEDs (seis colores RGBAW+UV) de 10 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 23°
- Ángulo de campo: 34°
- Iluminancia: 2,163 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Clasificación IP: IP54
- Peso: 4 kg (8.8 lb)
- Tamaño: 145 x 138 x 204 mm (5.7 x 5.4 x 8 in)



Cables Para Uso Exterior



IP5POWER

5 m (16.4 ft)
Compatible con:
SlimPANEL Tri 24 IP,
COLORband PiX IP



CDIPSIG5

5 m (16.4 ft)
Compatible con:
SlimPANEL Tri 24 IP,
COLORrail IP, COLORband PiX IP

USO EXTERIOR

ILUMINACIÓN WASH

eventos





Transceptor D-Fi USB opcional



EVE E-100Z

EVE E-100Z es una poderosa luminaria tipo elipsoidal que proyecta nítidos patrones a través de un LED con luz blanca cálida de 100 W. Cuenta con D-Fi USB para control inalámbrico maestro / esclavo o control DMX. Funciona con gobos metálicos o de cristal para crear increíbles diseños de iluminación. El zoom manual y las cortadoras facilitan el control y modelado del haz de luz.

- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 100 W (2.3 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 3500 K
- Tamaño del Gobo: M (66 mm exterior, 48 mm imagen, 2 mm grosor máximo)
- Ángulo de Zoom (manual): 14° a 30°
- Iluminancia (14°): 15,100 lux @ 2 m
- Iluminancia (30°): 3,800 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 80
- Peso: 5.7 kg (12.6 lb)
- Tamaño: 611 x 183 x 430 mm (24 x 7.2 x 16.9 in)



Transceptor D-Fi USB opcional



EVE E-50Z

EVE E-50Z es una luminaria tipo elipsoidal compacta que proyecta patrones nítidos de luz blanca cálida, con compatibilidad D-Fi USB para control inalámbrico en modo maestro / esclavo o mediante DMX. El ajuste manual de zoom y las cortadoras facilitan el control y modelado del haz de luz proyectado a cualquier distancia. EVE E-50Z incluye soporte para gobos metálicos o de cristal, y marco para filtros. Puedes operar el EVE E-50Z de modo autónomo sin necesidad de controladores DMX. Conectando la alimentación de varias unidades en cadena, se ahorra tiempo y extensiones en su instalación.

- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 50 W (1.3 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 3500 K
- Tamaño de Gobo: D (53,3 mm en el exterior, imagen de 43 mm, grosor máximo de 2 mm)
- Ángulo de Zoom (manual): 20° a 39°
- Iluminancia: (20°): 7,910 lux @ 2 m
- Iluminancia: (39°): 2,710 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.2 kg (9.2 lb)
- Tamaño: 480 x 157 x 381 mm (18.9 x 6.2 x 15 in)



Disponible en negro o blanco



Transceptor D-Fi USB opcional



EVE F-50Z

EVE F-50Z es un robusto fresnel blanco cálido de 50 W, perfecto para teatros, recintos religiosos y estudios de televisión. Es compatible con D-Fi USB para control inalámbrico por DMX o en modo maestro / esclavo. Incluye cortadoras y marco para filtros de color para modelar el haz y obtener el color deseado. EVE F-50Z posee un conector con seguro, y su suave atenuación de brillo lo hace ideal para aplicaciones de video. EVE F-50Z es fácilmente controlado mediante DMX.

- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 50 W (1.3 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 3500 K
- Ángulo de Zoom (manual): 17° a 50°
- Iluminancia (17°): 4,780 lux @ 2 m
- Iluminancia (50°): 998 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 92
- Peso: 3.9 kg (8.4 lb)
- Tamaño: 281 x 212 x 328 mm (11.1 x 8.3 x 13 in)



Marco Para Filtros Incluido



EVE TF-20

EVE TF-20 es una compacta y eficiente luminaria para proyectar una luz de LED suave, y puede funcionar como un equipo PAR común, mientras que su estilo de fresnel clásico imita a las luminarias de escenarios y teatro. Incluye cortadoras que bloquean la luz en zonas no deseadas, para enfocarse en un objeto o espacio en particular. Gracias a su CCR (Reducción constante de corriente), ese LED funciona con dimmers convencionales, además de estar libre de parpadeos para captura de video. Certificación MET, el diseño lo hace ideal para instalaciones nuevas o sustituir equipos previamente instalados gracias al adaptador para riel incluido, o en aplicaciones móviles conectándolo con su cable de corriente.

- Fuente de Iluminación: 1 COB LED (blanco cálido) 20 W (0.5 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 2700 K
- Ángulo del Haz: 24°
- Iluminancia: 1,506 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 85 a 120 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 91
- Peso: 1.2 kg (2.6 lb)
- Tamaño: 153.5 x 140 x 184 mm (6 x 5.5 x 7.2 in)
- Pista compatible: Tipo H



Marco Para Filtros Incluido



Disponible en negro o blanco

Adaptador de Contacto Para Riel Incluido

ILUMINACIÓN WASH



Marco Para Filtros Incluido



Transceptor D-Fi USB opcional



EVE P-100 WW

EVE P-100 WW, una luminaria wash de alto rendimiento de color blanco cálido (3500 K) diseñada para aplicaciones móviles y de instalación para un hermoso wash cálido, brillante y uniforme. Incluye lentes magnéticas intercambiables para alterar el haz a los ángulos deseados. El EVE P-100 WW cuenta con un soporte de marco de gel incorporado y una práctica ranura para accesorios de 6¼ pulgadas para sujetar cortadoras. Su diseño sin ventilador garantiza un funcionamiento silencioso al 100%, lo que lo hace ideal para aplicaciones silenciosas. La atenuación de LED de alta frecuencia elimina el parpadeo, lo que hace que EVE P-100WW sea ideal para aplicaciones de video y transmisión. La compatibilidad D-Fi USB está incorporada para el control maestro / esclavo o DMX inalámbrico, así como las conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con powerCON® para el enlace de alimentación. La robusta carcasa de aluminio fundido proporciona resistencia adicional sin el peso. EVE P-100WW encaja mejor en la CHS-40 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 1, 2 o 4
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 100 W (2.7 A), 50,000 horas
- Soporte para accesorios / Tamaño de marco de gel: 6.25 in (159 mm)
- Ángulo de haz: 25°, 35° y 53°
- Field Angle: 40°, 50°, y 80°
- Iluminance (25°): 7,920 lux @ 2 m
- Iluminance (35°): 4,340 lux @ 2 m
- Iluminancia (53°): 1,469 lux @ 2 m (sin lente instalada)
- Temperatura de Color: 3500 K
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 98
- Peso: 3.5 kg (7.7 lb)
- Tamaño: 220 x 245 x 305 mm (8.7 x 9.6 x 12 in)



Cortadoras Opcionales (Se Venden Por Separado)



Incluye Lentes Magnéticos



Marco Para Filtros Incluido



Transceptor D-Fi USB opcional



EVE P-130 RGB

EVE P-130 RGB es una robusta lámpara tipo wash RGB diseñada para aplicaciones de iluminación móvil. Se incluyen lentes magnéticos intercambiables para alterar el haz a los ángulos deseados. EVE P-130 RGB tiene una robusta carcasa de aluminio fundido que brinda resistencia adicional sin peso adicional. La compatibilidad con USB D-Fi también está incluida, brindando la opción de control maestro / esclavo inalámbrico o DMX. Su diseño sin ventilador garantiza un funcionamiento 100% silencioso y el atenuador LED de alta frecuencia de la unidad ofrece un funcionamiento sin parpadeos perfecto para el uso de video. EVE P-130 RGB se adapta mejor a la bolsa de transporte VIP CHS-40.

- Canales DMX: 3 o 9
- Fuente de Iluminación: 40 LEDs (13 rojos, 13 verdes, 14 azul) 130 W en total, (2.5 A), 50,000 horas
- Soporte para accesorios / Tamaño de marco de gel: 6.25 in (159 mm)
- Ángulo del Haz: 25°, 35° y 45°
- Ángulo de Campo: 45°, 55° y 65°
- Iluminance (25°): 2190 lux @ 2 m
- Iluminancia (35°): 1100 lux @ 2 m (sin lente instalada)
- Iluminance (45°): 727 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.5 kg (7.6 lb)
- Tamaño: 220 x 245 x 305 mm (8.6 x 9.6 x 12 in)



Cortadoras Opcionales (Se Venden Por Separado)



Incluye Lentes Magnéticos



Marco Para Filtros Incluido



Transceptor D-Fi USB opcional



EVE P-140 VW

EVE P-140 VW es una luminaria tipo wash blanco variable con LEDs blanco frío, blanco cálido y ámbar. EVE P-140 VW es compatible con USB D-Fi que brinda la opción de controlar el dispositivo de forma inalámbrica en modo maestro / esclavo o con control DMX. Esta robusta lámpara wash cuenta con un soporte de marco de gel incorporado y una ranura para accesorios de 6¼ pulgadas para sostener cuchillas opcionales. EVE P-140 VW viene con lentes intercambiables de 25° y 45° que se conectan magnéticamente para alterar el haz y aumentar la flexibilidad de iluminación. EVE P-140 VW se adapta mejor en la bolsa de transporte VIP CHS-40.

- Canales DMX: 3 o 9
- Fuente de Iluminación: 40 LEDs (13 blancos fríos, 13 blancos cálidos, 14 ámbar) 140 W en total, (2.4 A), 50,000 horas
- Soporte para accesorios / Tamaño de marco de gel: 6.25 in (159 mm)
- Ángulo del Haz: 25°, 35° y 45°
- Ángulo de Campo: 45°, 55° y 65°
- Iluminancia (25°): 2,490 lux @ 2 m
- Iluminancia (35°): 1,245 lux @ 2 m [sin lente instalada]
- Iluminancia (45°): 806 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 77
- Peso: 3.5 kg (7.6 lb)
- Tamaño: 220 x 245 x 305 mm (8.6 x 9.6 x 12 in)



Cortadoras Opcionales (Se Venden Por Separado)



Incluye Lentes Magnéticos

Marco Para Filtros
Incluido

Transceptor D-Fi USB opcional

**EVE P-150 UV**

EVE P-150 UV es un robusto cañón de luz negra equipado con 40 LEDs UV que emiten 150 W de potencia de luz negra. La unidad está diseñada sin ventilador y su funcionamiento silencioso combinado con su salida sin parpadeo lo hace ideal para el uso de video. El EVE P-150 UV es compatible con D-Fi USB ofreciendo a los usuarios la opción de controlar la luz de forma inalámbrica en modo maestro / esclavo o control DMX inalámbrico. Se incluyen lentes magnéticos de 25 ° y 45 ° para ajustar el haz junto con un soporte de marco de gel y una ranura para accesorios para cuchillas opcionales. EVE P-150 UV se adapta mejor a la bolsa de transporte VIP CHS-40.

- Canales DMX: 1 o 5
- Fuente de Iluminación: 40 LEDs (UV) 150 W en total, (2 A), 50,000 horas
- Soporte para accesorios / Tamaño de marco de gel: 6.25 in (159 mm)
- Longitud de onda: 395 nm
- Ángulo de cobertura:
(lente estrecha): 25 °
(sin lente): 35 °
(lente amplio): 45°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.5 kg (7.6 lb)
- Tamaño: 220 x 245 x 305 mm (8.6 x 9.6 x 12 in)

Cortadoras Opcionales
(Se Venden Por Separado)

Incluye Lentes Magnéticos



SlimPAR Pro

Potente Iluminación Wash



Disponible en negro o blanco



Cortadoras de 7.5 pulgadas Opcional



Opcional IRC-6 Remote y Transceptor USB D-Fi



SlimPAR Pro W USB

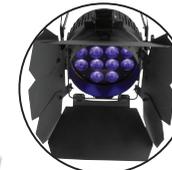
SlimPAR Pro W USB es una luz wash LED blanca variable de bajo perfil con LED blanco frío, blanco cálido y ámbar. Las temperaturas de color ajustables del dispositivo pueden coincidir con la iluminación existente, además de proporcionar la temperatura perfecta para el video. Las conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con PowerCON® proporcionan una conexión de alimentación segura y resistente. SlimPAR Pro W USB tiene curvas de atenuación incorporadas para simular filamentos de halógeno. Su funcionamiento sin parpadeo también lo hace ideal para uso en cámara.



- Canales DMX: 3, 4 o 9
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores CW, WW, A) 6W (1.4 A), 50,000 horas
- Rango de Temperatura de Color: 1,700 a 6,300 k
- Ángulo del Haz: 17°
- Iluminancia: 3,097 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 79
- Peso: 3.2 kg (7 lbs)
- Tamaño: 253 x 98 x 290 mm (10 x 3.9 x 11.4 in)



Disponible en negro o blanco



Cortadoras de 7.5 pulgadas Opcional



Opcional IRC-6 Remote y Transceptor USB D-Fi



SlimPAR Pro Q USB

SlimPAR Pro Q USB es una potente luz wash de bajo perfil de cuatro colores (RGBA) de alta potencia con compatibilidad USB D-Fi para control inalámbrico. Los LED ámbar dinámicos y de aspecto natural proporcionan capacidades ampliadas de mezcla de colores. Las conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con PowerCON® proporcionan una conexión de alimentación segura y resistente. SlimPAR Pro Q USB tiene curvas de atenuación incorporadas para simular filamentos de halógeno. El control adicional de derrames de luz es posible porque el accesorio es compatible con la mayoría de las puertas de granero de 7.5".



- Canales DMX: 4, 5 o 10
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 6 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 16°
- Iluminancia: 5,690 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 253 x 98 x 290 mm (10 x 3.9 x 11.4 in)



Marco Para Filtros Incluido



Cortadoras de 7.5 pulgadas Opcional



Transceptor D-Fi USB opcional



Zoom Motorizado



SlimPAR Pro H USB

SlimPAR Pro H USB está diseñado para cualquier aplicación que requiera una luz tipo wash LED de bajo perfil y alta potencia con colores precisos. Las características incluyen compatibilidad USB D-Fi para control inalámbrico. SlimPAR Pro H USB no tiene partes móviles y no parpadea, por lo que es ideal para aplicaciones silenciosas y en la cámara. Las conexiones de entrada / salida de alimentación compatibles con PowerCON® proporcionan una conexión de alimentación segura y resistente. SlimPAR Pro H USB tiene curvas de atenuación incorporadas para simular filamentos de halógeno.



- Canales DMX: 6, 7 o 12
- Fuente de Iluminación: 4 LEDs (seis colores RGBAW+UV) de 10 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 24°
- Iluminancia: 3,218 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 253 x 98 x 290 mm (10 x 3.9 x 11.4 in)



SlimPAR Pro QZ12 USB

SlimPAR Pro QZ12 USB es una luminaria tipo wash compatible con D-Fi USB con zoom motorizado y LEDs de cuatro colores (RGBA) diseñados para profesionales de la iluminación móvil. Un soporte de marco de gel incorporado y una ranura para accesorios de 7½ pulgadas para sostener cuchillas opcionales integradas. Las opciones de control flexibles son posibles con conectores DMX de 3 y 5 pines y las conexiones de entrada / salida de energía compatibles con PowerCON® brindan un enlace de potencia robusto y seguro. SlimPAR Pro QZ12 USB tiene curvas de atenuación incorporadas para simular a los filamentos de halógeno.



- Canales DMX: 5, 6 o 11
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 10 W (2.7 A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom: (haz a campo): 10° a 50°
- Iluminancia (10°): 16,670 lux @ 2 m
- Iluminancia (50°): 1,216 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.6 kg (10.1 lb)
- Tamaño: 234 x 269 x 318 mm (9.2 x 10.6 x 12.5 in)





BTAir™

Illuminación
Más Fácil

BTAir™

¡Controla tus luces directamente desde tu teléfono o tableta!
¡No se necesita hardware adicional!

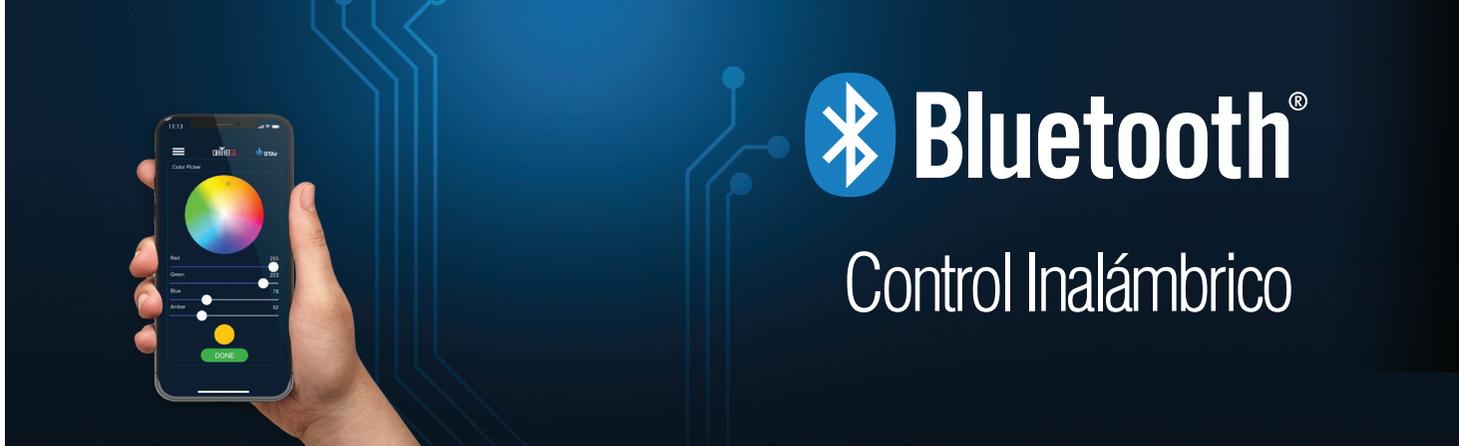
- Compatibilidad con Bluetooth: V4.2 (o mayor)
- Sistema operativo mínimo (Android): Lollipop (V5)
- Sistema operativo mínimo (Apple): iOS 8



Patente pendiente



La palabra y los logotipos de Bluetooth® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas por parte de Chauvet & Sons, LLC se realiza bajo licencia. Otras marcas comerciales y nombres comerciales son los de sus respectivos dueños.



Luminarias Compatibles con Bluetooth®



NUEVO



EZLink Par Q1BT (página 27)



NUEVO



COLORband Q3BT (página 27)



EZLink Par Q4BT (página 27)



EZLink Par Q6BT (página 28)



EZLink Strip Q6BT (página 28)



EZLink FSBT (página 28)



SlimPAR Q12BT (página 29)



SlimPAR Q12BT (página 29)



COLORband T3BT (página 29)



4BAR LT QuadBT (página 29)

NUEVO Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional



Compatible con BTair™ FC

COLORband Q3BT

COLORband Q3BT es una luminaria wash lineal de cuatro colores (RGBA) de tamaño completo equipada con 3 zonas de control. Esta luz wash lineal cuenta con DMX + tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada. Controle COLORband Q3BT con la aplicación gratuita BTair desde cualquier teléfono inteligente o tableta; no se necesita hardware adicional! ¡Los LED de cuatro colores permiten una mezcla de colores vibrantes y cálidos! Acceda a programas automatizados integrados a través de Master / Slave, DMX o control remoto IRC-6 opcional. Conecte varias unidades de energía para ahorrar tiempo ejecutando cables de extensión.

NUEVO Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional



Compatible con BTair™ FC

EZLink Par Q1BT

EZLink Par Q1BT es una luminaria wash de cuatro colores (RGBA) a batería extremadamente compacta con tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada. ¡Controle EZLink Par Q1BT desde la aplicación gratuita para teléfonos inteligentes BTair sin necesidad de hardware adicional! Ilumina fácilmente estructuras de TRUSST o saca a la luz los espacios más estrechos con la base magnética del EZLink Par Q1BT. EZLink Par Q1BT presenta un solo LED RGBA para una mezcla de colores vivos que incluye un intenso color ámbar.

Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional



Compatible con BTair™ FC

EZLink Par Q4BT

CHAUVET DJ hace que crear una iluminación emocionante sea fácil con EZLink Par Q4 BT. Este dispositivo LED Par de cuatro colores (RGBA) con batería cuenta con tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada, lo que le permite controlar EZLink Par Q4 BT con la aplicación gratuita BTair desde cualquier teléfono inteligente o tableta. ¡No se necesita hardware adicional! Los LED ámbar genuinos incluidos con luces de cuatro colores, como EZLink Par Q4 BT, ofrecen una mezcla de colores cálidos y vibrantes o temperaturas de colores de apariencia natural. Otras opciones de control convenientes incluyen el control remoto IRC-6 y los programas automatizados o activados por sonido.

ILUMINACIÓN WASH



Foto: Victor Cervantes, IVC Producciones, Cartagena, Colombia



- Canales DMX: 4, 9 o 16
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 4 W (1.4 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 42°
- Iluminancia: 635 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 6.6 lbs (3.1 kg)
- Tamaño: 1000 x 98 x 140 mm (39.3 x 3.8 x 5.5 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2

- Fuente de luz: 1 LED (RGBA de cuatro colores) 5 W, (500 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 355 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Tiempo de recarga: 6 horas.
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 0.8 lbs (0.4 kg)
- Tamaño: 111.5 x 89 x 130 mm (4.4 x 3.5 x 5.1 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2

- Canales DMX: 4 o 8
- Fuente de Iluminación: 4 LED (cuatro colores RGBA) 3 W, (952 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 2,826 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 145 x 145 x 143 mm (5.7 x 5.7 x 5.6 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2



Patente pendiente



Bluetooth®



Control Remoto IRC-6 Opcional



Compatible con BTAir™ FC

EZLink Par Q6BT

La iluminación alimentada por batería se ha vuelto aún más conveniente con EZLink Par Q6BT, un Par inalámbrico 100% VERDADERO que funciona con batería con tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada. Aproveche la potencia de mezcla de colores de este dispositivo versátil con seis LED de cuatro colores (RGBA), incluido el ámbar genuino, directamente desde cualquier teléfono inteligente o tableta, ¡no necesita hardware adicional! Imagine la capacidad de bañar espacios de eventos más pequeños con colores e iluminación dinámica, utilizando la aplicación gratuita para teléfonos inteligentes BTAir. EZLink Par Q6BT le permite un conveniente control inalámbrico sin DMX utilizando el control remoto IRC-6 o mediante programas automatizados y activados por sonido. Se adapta mejor a la bolsa de equipo VIP CHS-40.

Patente pendiente

Bluetooth®



Control Remoto IRC-6 Opcional



Compatible con BTAir™ FC

EZLink Strip Q6BT

La tecnología de vanguardia de la tecnología inalámbrica Bluetooth® de CHAUVET DJ avanza con EZLink Strip Q6 BT. Esta aquí; una luz wash lineal a batería ¡100% VERDADERAMENTE inalámbrica que se puede controlar desde cualquier teléfono inteligente o tableta, sin ningún hardware adicional, usando la aplicación gratuita BTAir! A bordo hay seis LED de cuatro colores (RGBA) con tres zonas de control para crear sorprendentes efectos automatizados. Los potentes LEDs ámbar permiten temperaturas de color de apariencia natural y una mezcla de colores cálidos y vibrantes. Configure fácilmente colores estáticos o programas automatizados con el control remoto IRC-6 opcional, o genere efectos llamativos con programas automatizados y activados por sonido. EZLink Strip Q6 BT se adapta mejor en la bolsa de equipo CHS-60 VIP.

Patente pendiente

Bluetooth®



Compatible con BTAir™ FC

EZLink FSBT

¡Activa escenas de iluminación sin tener que quitar tus manos de tus instrumentos o mezcladores! EZLink FS BT es un práctico interruptor de pedal con batería con tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada que proporciona el disparo sin manos en escenas de iluminación exclusivamente en la aplicación BTAir. Accede rápidamente a la escena anterior, la siguiente escena y al blackout. La batería recargable de iones de litio elimina la sustitución constante de la batería.



- Canales DMX: 4 o 8
- Fuente de iluminación: 6 LED (RGBA de cuatro colores) 3 W, (900mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 19°
- Iluminancia: 1,268 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 1.7 kg (3.6 lbs)
- Tamaño: 206.6 x 244 x 86 mm (8 x 9.6 x 3.4 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2



- Canales DMX: 4, 9 o 16
- Fuente de luz: 6 LED (RGBA de cuatro colores) 3 W, (1 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 33°
- Iluminancia: 325 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 3.0 kg (6.6 lb)
- Tamaño: 500 x 108 x 139 mm (19.7 x 4.2 x 139)
- Versión de Bluetooth: 4.2



- Tiempo máximo de operación (Todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo de recarga: 2 horas.
- Voltaje de entrada: 5 V CC, 1 A
(fuente de alimentación externa: 100 a 240 V CA, 50/60 Hz)
- Peso: 0.6 kg (1.2 lb)
- Tamaño: 310 x 140 x 230 mm (12.2 x 5.5 x 9 in)

Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional

Compatible con BTAir™ FC

SlimPAR Q12BT

SlimPAR Q12 BT es una luz tipo wash compacta con tecnología inalámbrica Bluetooth® que permite controlar el equipo directamente desde tu teléfono o tableta sin necesidad de hardware adicional. El SlimPAR Q12 BT cuenta con 12 LEDs de cuatro colores (RGBA) que generan un amplio espectro de colores y logran temperaturas de color de aspecto natural. Configure fácilmente colores estáticos o programas automáticos con el control IRC-6 Remote opcional o crea efectos llamativos con programas automatizados y audiorítmicos. Descargue el BTair app gratis desde tu tienda de aplicaciones favorita.



Foto: Victor Cervantes, IVC Producciones, Cartagena, Colombia

- Canales DMX: 4 o 12
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 3.5 W (1.5 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 17°
- Iluminancia: 3,650 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 1.5 kg (3.3 lb)
- Tamaño: 279 x 275 x 74 mm (11 x 10.8 x 2.9 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2



Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional

Compatible con BTAir™ FC

SlimPAR T12BT

SlimPAR T12BT facilita el control remoto de la luz con su tecnología inalámbrica Bluetooth® integrada. Descargue la aplicación BTair de forma gratuita desde su tienda de aplicaciones favorita y disfrute de la facilidad ultra conveniente de controlar SlimPAR T12BT directamente desde su teléfono inteligente o tableta. SlimPAR T12BT tiene 12 LED tricolores (RGB) y su diseño compacto se adapta fácilmente dentro de la truss, lo que lo hace perfecto para iluminarla. También se puede usar un control remoto IRC-6 opcional para el control, así como programas DMX, automatizados y activados por sonido.



Foto por: B Productions, Cleveland, Ohio

- Canales DMX: 3 o 7
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores RGB) de 2.5 W, (1 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 21°
- Iluminancia: 2,850 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 2.6 kg (2.6 lb)
- Tamaño: 264 x 214 x 76.9 mm (10.4 x 8.4 x 3 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2



Patente pendiente



Control Remoto IRC-6 Opcional

Compatible con BTAir™ FC

COLORband T3BT

COLORband T3 BT es una luz compacta tipo wash lineal con tecnología Bluetooth® inalámbrica incorporada. Con la aplicación BTair, COLORband T3 BT se puede controlar de forma remota desde cualquier teléfono o tableta sin ningún hardware adicional. Descargue BTair gratis de su tienda de aplicaciones favorita. COLORband T3 BT tiene 12 LEDs de tres colores (RGB) y 3 zonas de control para crear increíbles efectos automatizados. Acceda a los programas automatizados incorporados a través del control IRC-6 Remote opcional, maestro / esclavo o DMX.



- Canales DMX: 3, 5 o 13
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores RGB) de 2.5 W, (1 A) 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 42°
- Iluminancia: 548 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)
- Peso: 6.6 lbs (3 kg)
- Tamaño: 1000 x 98 x 140 mm (39.3 x 3.8 x 5.5 in)
- Versión de Bluetooth: 4.2



Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Incluye Trípode, Estuche de Transporte y Pedal Inalámbrico

Compatible con BTAir™

4BAR LT QuadBT

La potente mezcla de colores cálidos de los LED ámbar llega a uno de los sistemas de iluminación tipo wash "pack-n-go" más convenientes. Esta luminaria de cuatro colores (RGBA) viene equipada con tecnología Bluetooth® inalámbrica incorporada para que puedas iluminar más fácilmente desde tu teléfono o tableta con la aplicación BTair. Además, la compatibilidad con D-Fi USB para el control Maestro/Esclavo, inalámbrico o DMX también está a bordo. Esta solución completa de iluminación de wash tiene 4 cabezales ajustables individualmente para lograr una cobertura total de la sala o el escenario.



- Canales DMX: 4, 6 o 19
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 4 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 12°
- Iluminancia: 2,162 lux @ 2m (por unidad)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 918.1 x 95 x 274.3 mm (36.1 x 3.7 x 10.8 in)
- Bluetooth Version : 4.2
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)



ILUMINACIÓN WASH

Disponible en negro o blanco



Control Remoto IRC-6 Incluido

EZpar 64 RGBa

EZpar 64 RGBa es una luminaria LED tipo wash alimentada por batería para facilitar la instalación y liberar al artista móvil de las molestias del cableado. La batería recargable de litio dura hasta 20 horas con una sola recarga y alimenta los 180 LEDs rojos, verdes, azules y ámbar para que emitan asombrosas mezclas de color. Incluye programas automáticos y audiorítmicos usando el control IRC-6 Remote incluido, a través de DMX, o en modo maestro/esclavo. Se transporta perfectamente en la CHS-25 VIP Gear Bag.



Control Remoto IRC-6 Incluido

EZpar 56

EZpar 56 es una luminaria LED tipo wash alimentada por batería que facilita su instalación, liberando al artista móvil de las molestias del cableado. La batería recargable de litio dura hasta 20 horas con una sola recarga y alimenta los 108 LEDs (36 rojos, 36 verdes y 36 azules para que emitan asombrosos colores. Fácil acceso a programas automatizados y audiorítmicos usando el control IRC-6 Remote incluido, mediante DMX o en modo maestro/esclavo. Su diseño compacto se adapta fácilmente adentro de la estructura. Se transporta perfectamente en la CHS-25 VIP Gear Bag opcional.



Control Remoto IRC-6 Incluido

Transceptor D-Fi USB
opcional**EZpar T6 USB**

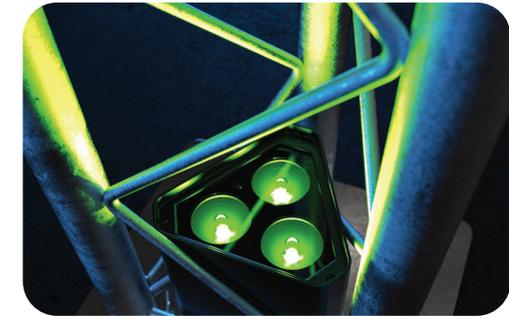
EZPAR T6 USB es un equipo LED de tres colores (RGB) tipo wash operado con batería, con un chasis delgado. Compatibilidad D-Fi USB para operación inalámbrica en modo maestro/esclavo o mediante DMX. La batería recargable de Litio ofrece una vida de hasta 20 horas con una sola carga, y es posible verificar con facilidad el estado de la batería con el indicador de carga incorporado. Consigue mezcla RGB y colores estáticos con facilidad con o sin DMX. Incluye programas automáticos de fácil acceso a través del control opcional IRC-6 Remote, mediante DMX, o en modo maestro / esclavo.



Control Remoto IRC-6 Incluido

Se adapta perfectamente
a los sistemas TRUSST
Goal Post y Arch Kit**EZwedge Tri**

EZWedge Tri es un equipo de LEDs de tres colores alimentado por baterías, que encaja perfectamente dentro de los paquetes Goal Post y Arch Kit de TRUSST. La batería de litio recargable tiene una duración de hasta 20 horas con una sola carga, y se puede comprobar fácilmente el estado de la batería con el indicador integrado. Se fija a estructuras de 35 mm sin necesidad de soportes, utilizando orificios roscados M10 o M12. Su funcionamiento libre de parpadeos es adecuado para su uso frente a las cámaras, y proporciona una regulación de brillo suave con las curvas de atenuación preprogramadas.



- Canales DMX: 4 o 8
- Fuente de luz: 180 LEDs (39 rojos, 39 verdes, 51 azules, 51 ámbar) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 1,325 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4 lbs (1.9 kg)
- Tamaño: 276 x 275 x 66 mm (10.9 x 10.8 x 2.6 in)



- Canales DMX: 3 o 7
- Fuente de Iluminación: 108 LEDs (36 rojos, 36 verdes, 36 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 1,050 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 242 x 219 x 64 mm (9.5 x 8.6 x 2.5 in)



- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (tres colores RGB) 3 W (820 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 19°
- Iluminancia: 1,440 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.7 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 7.1 x 4.1 x 9.1 pulg. (180 x 105 x 231 mm)



- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 3 LEDs (tres colores RGB) 3 W (1,050 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 16°
- Iluminancia: 1,066 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo máximo de operación (Un solo color): Hasta 20 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 108 x 108 x 136 mm (4.3 x 4.3 x 5.4 in)





Carcasa de base plana que facilita el cableado



Carcasa de base plana que facilita el cableado



Carcasa de base plana que facilita el cableado



Seguros de ensamblaje incorporados

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

COREpar 40 USB

COREpar 40 USB produce un espectro completo de luz con la mezcla de colores sin igual de la tecnología COB (chip-on-board). Incluye una lente magnética separada para proporcionar la flexibilidad de pasar de un wash ultra ancho a un haz estrecho en segundos. La atenuación de LED de alta frecuencia logra desvanecimientos suaves de LED y garantiza un rendimiento sin parpadeos en aplicaciones de video. Las múltiples opciones de control incluyen DMX, modos maestro / esclavo y activación de sonido, así como control inalámbrico gracias a la compatibilidad con USB D-Fi. La operación de apuntar y disparar de colores estáticos y programas automatizados también es posible con el control remoto opcional IRC-6.

COREpar 80 USB

COREpar 80 USB produce un espectro completo de luz con la mezcla de colores sin igual de la tecnología COB (chip-on-board). Incluye una lente magnética separada para proporcionar la flexibilidad de pasar de un wash ultra ancho a un haz estrecho en segundos. La atenuación de LED de alta frecuencia logra desvanecimientos suaves de LED y garantiza un rendimiento sin parpadeos en aplicaciones de video. Las múltiples opciones de control incluyen DMX, modos maestro / esclavo y activación de sonido, así como control inalámbrico gracias a la compatibilidad con USB D-Fi. La operación de apuntar y disparar de colores estáticos y programas automatizados también es posible con el control remoto opcional IRC-6.

COREpar UV USB

COREpar UV USB es un compacto wash LED con tecnología COB que produce baños de iluminación de luz ultravioleta (luz negra), y ofrece compatibilidad D-Fi USB para control inalámbrico en modo maestro / esclavo o por DMX. El lente magnético incluido ofrece la flexibilidad para elegir entre una amplia difusión de luz o un haz estrecho en segundos. El control de intensidad (dimming) de alta frecuencia permite transiciones suaves y un funcionamiento libre de parpadeos (flicker-free), ideal para captura de video. Múltiples opciones de control incluyen DMX, maestro/esclavo, audiorítmico, y compatibilidad con el D-Fi USB para control inalámbrico.

Core 3x3

Core 3x3 es una poderosa luminaria de gran versatilidad que combina efectos de mapeo de píxeles y un potente baño de luz. Equipado con 9 LEDs de tres colores RGB con tecnología COB. Utiliza un reflector único para generar píxeles grandes de luz y crear fascinantes efectos y secuencias. Combine varias unidades fácilmente con los seguros integrados para un fácil ensamble para construir grandes pantallas y proyectar animaciones y secuencias. Se transporta perfectamente a la CHS-40 VIP Gear Bag opcional.



Foto por: Kevents



- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 1 COB LED (tres colores RGB) 40 W, (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 40° (sin lente)
- Ángulo del Haz: 20° (con lente)
- Iluminancia: 243 lux @ 2 m (sin lente)
- Iluminancia: 1,660 lux @ 2 m (con lente)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 lbs (3.4 kg)
- Tamaño: 132 x 188 x 241 mm (5.2 x 7.4 x 9.5 in)

- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 1 COB LED (tres colores RGB) 80 W, (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 70° (sin lente)
- Ángulo del Haz: 25° (con lente)
- Iluminancia: 405 lux @ 2 m (sin lente)
- Iluminancia: 2,143 lux @ 2 m (con lente)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2 kg (4.2 lb)
- Tamaño: 200 x 143 x 253 mm (7.9 x 5.6 x 10 in)

- Canales DMX: 1 o 5
- Fuente de Iluminación: 1 LED COB (UV) 70 W (1.5 A), 50,000 horas
- Longitud de Onda: 390 a 400 nm
- Ángulo de haz: 100° (sin lente)
- Ángulo de haz: 50° (con lente)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.6 lb)
- Tamaño: 139 x 200 x 253 mm (5.5 x 7.9 x 10 in)

- Canales DMX: 3, 5, 9, 27 o 31
- Fuente de Iluminación: 9 COB LEDs (tres colores RGB) 9 W, (1.5 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 47°
- Iluminancia: 1,025 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 6.2 kg (13.6 lb)
- Tamaño: 156 x 344 x 344 mm (6.2 x 13.6 x 13.6 in)





Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB



COLORband PiX USB

COLORband PiX USB es una luz wash LED lineal que funciona como efecto de mapeo de píxeles, blinder o wash de pared. Cuenta con compatibilidad USB D-Fi para control maestro / esclavo inalámbrico o DMX. Las funciones de mapeo de píxeles le permiten crear increíbles animaciones y efectos de video. El acceso a múltiples programas preconstruidos está disponible con o sin DMX. Los LED tricolores de alta potencia del dispositivo casi eliminan las sombras multicolores y su atenuación LED de alta frecuencia le permite lograr un funcionamiento sin parpadeos adecuado para aplicaciones de video. Ahorre tiempo ejecutando cables y cables de alimentación al conectar varias unidades. COLORband PiX USB es ideal para aplicaciones silenciosas debido a su funcionamiento silencioso y sin partes móviles. El control de colores estáticos y programas automatizados es fácil con el control remoto IRC-6 opcional. Se adapta mejor a la bolsa de equipo opcional CHS-60 VIP. **También disponible en versión para exteriores (Ver página 19).**



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

COLORband H9 USB

COLORband H9 USB es una barra de iluminación con LEDs de seis colores que funciona para crear secuencias, como cegadora, o hacer baños de luz en muros. Es compatible con la tecnología D-Fi USB para control por DMX o en modo maestro / esclavo. La tecnología de LED 6 en 1 permite conseguir un amplio espectro y temperaturas de color de aspecto natural. Las 3 zonas de control crean asombrosas secuencias. Incluye programas precargados que pueden activarse con o sin DMX. El control opcional IRC-6 Remote permite activar colores estáticos, programas automáticos y audiorítmicos. Su operación silenciosa lo hace ideal para uso en lugares sensibles al ruido. Se transporta perfectamente a la CHS-60 VIP Gear Bag opcional.



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB



COLORband PiX-M USB

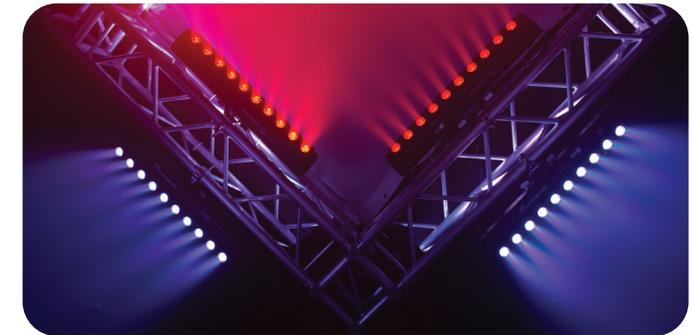
COLORband PiX-M USB es una barra de LED móvil que está diseñada para crear dinámicos efectos de barrido de luz, mapeo de píxeles, utilizarse como cegador o para bañar muros con luz. Los motores incorporados permiten dirigir la luz donde se necesita. La compatibilidad con D-Fi USB facilita el control inalámbrico por DMX o en modo Maestro/Esclavo. También es posible activar los programas incluidos sin necesidad de DMX, o mediante el control inalámbrico opcional IRC-6.



- Canales DMX: 3, 4, 6, 7, 8, 9, 12, 18, 36 o 41
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores RGB) de 3 W (1,000 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 27°
- Iluminancia: 2,245 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.8 kg (4 lb)
- Tamaño: 987 x 49 x 157 mm (38.9 x 2 x 6.2 in)



- Canales DMX: 6, 9, 11, 18 o 23
- Fuente de Iluminación: 9 LEDs (seis colores RGBAW+UV) 10 W (2.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 29°
- Iluminancia: 2,254 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.2 kg (7 lbs)
- Tamaño: 1,000 x 56 x 168 mm (39.4 x 2.2 x 6.6 in)



- Canales DMX: 5, 6, 8, 10, 17, 32 o 36
- Tilt: 245°
- Fuente de Iluminación: 10 LEDs (RGB tricolor) 9 W, (2A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 20°
- Iluminancia: 6,120 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.4 kg (9.6 lb)
- Tamaño: 785 x 67 x 123 mm (31 x 2.6 x 4.8 in)





Control Remoto IRC-6 Opcional



COLORstrip

COLORstrip es una luminaria lineal compacta tipo wash, diseñada para hacer iluminación ascendente o crear atractivos efectos. Incluye colores estáticos y efectos de atenuación de brillo y estrobo. Enlace varios dispositivos para crear secuencias dinámicas. Utilice el COLORstrip Foot Controller (LED-FS) para un control a manos libres, con 4 pedales que disparan colores estáticos, secuencias y efectos estrobo. Se transporta con facilidad en la CHS-60 VIP Gear Bag opcional.



Control Remoto IRC-6 Opcional



COLORstrip Mini

COLORstrip Mini es una luminaria lineal LED tipo wash, diseñada para iluminar superficies o para crear atractivos efectos. Proyecta colores estáticos y programas automáticos o audiorítmicos que se pueden activar con o sin DMX. Posee programas de transiciones de color, estrobos y vistosas secuencias. Enlace hasta 31 dispositivos para crear secuencias sincronizadas en modo maestro / esclavo. Se transporta con facilidad en la CHS-60 VIP Gear Bag opcional.



Control Remoto IRC-6 Opcional



COLORpalette

COLORpalette es un potente panel tipo wash de 288 LEDs RGB que producen coloridos efectos para cualquier aplicación móvil. Las opciones de diseño aumentan con las funciones de apagado total (blackout), colores estáticos, atenuación (dimmer) o transición y mezcla de color en cada una de las 8 zonas. Incluye programas automáticos y audiorítmicos para una operación simple, o produzca efectos personalizados usando los diferentes modos de control DMX de 3, 6, 9, 15, o 27 canales.



- Canales DMX: 4
- Fuente de iluminación: 384 LED (128 rojos, 128 verdes, 128 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 28°
- Iluminancia: 1,104 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2 kg (4.5 lb)
- Tamaño: 965 x 64 x 155 mm (38 x 2.5 x 6 in)



- Canales DMX: 4
- Fuente de iluminación: 192 LED (64 rojos, 64 verdes, 64 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 37° x 33°
- Iluminancia: 1,192 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.5 kg (3.3 lb)
- Tamaño: 482 x 52 x 155 mm (19 x 2.1 x 6.1 in)



- Canales DMX: 3, 6, 9, 15 o 27
- Fuente de iluminación: 288 LED (96 rojos, 96 verdes, 96 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 31° x 29°
- Iluminancia: 1,813 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.8 kg (6.2 lb)
- Tamaño: 425 x 248 x 178 mm (16.8 x 9.8 x 7 in)





Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimBANK T18 USB

SlimBANK T18 USB es un potente wash equipado con 18 LEDs de tres colores RGB, que permiten conseguir mezclas de color suaves y homogéneas. Las cortadoras incorporadas facilitan el control de la luz, y las opciones de control incluyen programas automáticos y audiorítmicos, o por DMX. La compatibilidad D-Fi USB proporciona control inalámbrico de forma rápida y sencilla.



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR QUV 12 USB

SlimPAR QUV 12 USB es un luminaria tipo wash de alta potencia con LEDs de cuatro colores (RGB+UV) y perfil corto, con compatibilidad D-Fi USB para manejo inalámbrico por DMX o en modo maestro / esclavo. Los potentes LEDs UV generan un amplio espectro de colores intensos. El control opcional inalámbrico IRC-6 activa con facilidad los colores estáticos y programas automáticos. Ahorre cables y extensiones encadenando la alimentación de múltiples unidades. Su operación silenciosa y libre de parpadeos (flicker-free) lo hace ideal para la captura de video.



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR H6 USB

SlimPAR H6 USB es un luminaria tipo wash de perfil corto, con LEDs RGBAW+UV, y compatibilidad D-Fi USB para operación inalámbrica por DMX o en modo maestro/esclavo. Las curvas de regulación de brillo proporcionan transiciones suaves, y la tecnología de LEDs 6 en 1 genera un amplio espectro de colores de apariencia natural. La creación de colores con precisión es posible desde el panel del equipo. El control opcional IRC-6 Remote proporciona acceso inalámbrico para activar colores estáticos y programas automáticos con facilidad. Su diseño compacto permite colocarlo en el interior de estructuras.



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR Q6 USB

SlimPAR Q6 USB es un luminaria tipo wash de alta potencia con 6 LEDs de cuatro colores (RGBA) y perfil corto, con compatibilidad D-Fi USB para conectividad inalámbrica instantánea. Las opciones de control incluyen DMX, modo maestro / esclavo, operación independiente con el control opcional inalámbrico IRC-6 Remote. Los LEDs ámbar proporcionan atractivas mezclas de temperatura de color de aspecto natural. Su operación silenciosa y libre de parpadeos (flicker-free) lo hace ideal para utilizarlo en la captura de video y lugares sensibles al ruido.



Foto: Victor Cervantes; IVC Producciones, Cartagena, Colombia



- Canales DMX: 3, 5, 9, o 13
- Fuente de Iluminación: 18 LEDs (tres colores RGB) 3 W (1,050 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 17°
- Iluminancia: 4,120 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.6 kg (7.8 lb)
- Tamaño: 395 x 55 x 260 mm (15,5 x 2,1 x 10,2 pulgadas)



- Canales DMX: 4 o 9
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGB+UV) 4 W (1.4 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 2,377 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.6 lb)
- Tamaño: 247 x 92 x 293 mm (9.7 x 3.6 x 11.5 in)



- Canales DMX: 6, 8 o 12
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (seis colores RGBAW+UV) de 10 W (2.4 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 23°
- Iluminancia: 747 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 lbs (3.4 kg)
- Tamaño: 211 x 91.5 x 244 mm (8.3 x 3.6 x 9.6 in)



- Canales DMX: 4 o 9
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (cuatro colores RGBA) 4 W (0.9 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 19°
- Iluminancia: 2,684 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 lbs (3.4 kg)
- Tamaño: 212 x 92 x 244 mm (8.3 x 3.6 x 9.6 in)





Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR Q12 USB

SlimPAR Q12 USB es un luminaria tipo wash de alta potencia con LEDs de cuatro colores (RGBA) y perfil corto, con compatibilidad D-Fi USB para conectividad inalámbrica instantánea. Las opciones de control incluyen DMX, modo maestro / esclavo, operación independiente o con el control opcional inalámbrico IRC-6 Remote. Los LEDs ámbar proporcionan mezclas de temperatura de color de aspecto natural. Su operación silenciosa y libre de parpadeos (flicker-free) lo hace ideal para utilizarlo en la captura de video y lugares sensibles al ruido. Ahorre cables y extensiones encadenando la alimentación de múltiples unidades. Se transporta perfectamente en la CHS-30 VIP Gear Bag. **Disponible también en paquete, ver abajo.**

- Canales DMX: 4 o 9
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 4 W (0.8 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 17°
- Iluminancia: 4,960 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.2 kg (4.8 lb)
- Tamaño: 247 x 92 x 293 mm (9.7 x 3.6 x 11.5 in)



SlimPACK Q12 USB



Incluye 1 Mochila de Transporte, 4 SlimPAR Q12 USB
y 3 Cables DMX



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR T12 USB

SlimPAR T12 USB es un potente equipo tipo wash con LEDs de tres colores (RGB) y compatibilidad D-Fi USB para operación inalámbrica en modo maestro / esclavo o por DMX. Los LEDs de tres colores eliminan las sombras multicolores. La operación libre de parpadeos lo hace ideal para baños de luz frontal y captura de video. Incluye programas automáticos de fácil acceso a través del control opcional IRC-6, mediante DMX, y es suficientemente compacto para colocarlo en el interior de estructuras. La CHS-30 VIP Gear Bag es ideal para un transporte conveniente y seguro. **Disponible también en paquete, ver abajo.**

- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (tres colores RGB) de 3 W, (1 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 3,801 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.8 kg (4 lb)
- Tamaño: 227 x 84 x 252 mm (8.9 x 3.3 x 9.9 in)



SlimPACK T12 USB



Incluye 1 Mochila de Transporte, 4 SlimPAR T12 USB
y 3 Cables DMX



Control Remoto IRC-6 opcional
y Transceptor D-Fi USB

SlimPAR T6 USB

SlimPAR T6 USB es un equipo tipo wash con LEDs de tres colores (RGB) y perfil corto, con compatibilidad D-Fi USB para operación inalámbrica en modo Maestro/Esclavo o por DMX. Su diseño compacto lo hacen ideal para iluminar el interior de estructuras, o crear potentes baños frontales de luz. Su funcionamiento sin parpadeos (flicker free) permite utilizarlo para la captura de video. Los LEDs de tres colores eliminan las sombras multicolores. Incluye programas automáticos de fácil acceso a través del mando a distancia opcional IRC-6, mediante DMX, o en modo Maestro/Esclavo. La alimentación de varias unidades puede ser encadenada, y la Mochila VIP CHS-30 es ideal para un transporte conveniente y seguro.



- Canales DMX: 3 o 8
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (tres colores RGB) 3 W (800 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 15°
- Iluminancia: 1,621 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.1 kg (2.4 lb)
- Tamaño: 181 x 84 x 226 mm (7.1 x 3.3 x 8.9 in)





SlimPAR 64

SlimPAR 64 posee 180 LEDs RGB en una carcasa delgada que cabe casi en cualquier lugar. Esta eficiente luminaria tipo wash se controla en modo DMX con 3 o 7 canales. Para un uso rápido y sin complicaciones, active los efectos de cambio de color con velocidad variable, o los programas automáticos y audiorítmicos. Para mayor flexibilidad, ofrece mezcla de color RGB con o sin control DMX, y la alimentación en cadena simplifica la instalación y el desmontaje. Se transporta perfectamente en la CHS-25 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 3 o 7
- Fuente de iluminación: 180 LED (60 rojos, 60 verdes, 60 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 1,241 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 275 x 249 x 61 mm (9,7 x 10,8 x 2,4 pulgadas)



SlimPAR 64 RGB

SlimPAR 64 RGB es una luminaria equipada con 180 LEDs rojos, verdes, azules y ámbar, en una carcasa ultra compacta y discreta que ofrece mezcla de color RGB con o sin control DMX. Para una rápida configuración, active los cambios de color con velocidad variable, los programas automáticos y audiorítmicos, o diseñe sus escenas por DMX con 4 o 8 canales. Se transporta perfectamente en la CHS-25 VIP Gear Bag opcional.



- Canales DMX: 4 o 8
- Fuente de Iluminación: 108 LEDs (39 rojos, 36 verdes, 36 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 1,661 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 275 x 249 x 61 mm (10,8 x 9,8 x 2,4 pulgadas)



Disponible en negro o blanco



SlimPAR 56

SlimPAR 56 es efecto de LED tipo wash con una brillante carcasa negra o blanca. Equipado con 108 LED rojos, verdes y azules, se integra fácilmente a la decoración de cualquier ambiente. El control DMX de 3 o 7 canales permite crear diseños de iluminación personalizados. Se transporta perfectamente en la bolsa opcional CHS-SP4 VIP.



- Canales DMX: 3 o 7
- Fuente de Iluminación: 108 LEDs (36 rojos, 36 verdes, 36 azules) 0.25 W (20 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 1,372 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1 kg (2 lb)
- Size: 241 x 218 x 54 mm (9.5 x 8.5 x 2.1 in)



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Incluido



FC

Freedom Gobo IP

¿Inclemencias del tiempo? ¿Sin energía? ¡No hay problema! Personalice sin esfuerzo espacios especiales para eventos con monogramas, logotipos y más en interiores o exteriores con Freedom Gobo IP. Miembro de la familia de productos Freedom, Freedom Gobo IP es un proyector Gobo de LED blanco frío, 100% VERDADERAMENTE inalámbrico, operado por batería con transceptor D-Fi incorporado. La unidad cuenta con una carcasa de aluminio fundido resistente que está clasificada para exteriores y es lo suficientemente robusta como para repeler el agua, la nieve, tierra y la arena para aplicaciones en todo clima. El control remoto IRC-6 permite un control inalámbrico no DMX conveniente.



- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 16 W, (1.2 A), 50,000 horas
- Temperatura de color: 6000 K
- Tamaño del gobo (E): 37,5 mm en el exterior, imagen de 24,0 mm, grosor máximo de 1,0 mm
- Ángulo del Haz (estrecho): 16°
- Ángulo de haz (ancho): 31°
- Iluminancia (estrecho): 3135 lux @ 2 m
- Iluminancia (amplio): 1002 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación: Hasta 8 horas
- Clasificación IP: IP-54
- Peso: 2.5 kg (5.4 lb)
- Tamaño: 293 x 118 x 201 mm (11.5 x 4.6 x 7.9 in)



Freedom Gobo IP, EZGobo y Gobo Zoom USB incluyen: 10 Gobos listos para bodas



Control Remoto IRC-6 Incluido



EZGobo

EZGobo es un proyector Gobo LED con batería que viene con 10 gobos listos para bodas; además, acepta gobos personalizados de color de 35 mm, o crea e imprime fácilmente en transparencias. La batería de litio recargable de larga duración elimina la necesidad de cables de alimentación. EZGobo también incluye un imán, abrazaderas de tijera y un orificio roscado para múltiples opciones de montaje. Viene con un control IRC-6 Remote y la operación de encendido / apagado inalámbrico regulable lo hace muy conveniente.



Fácil colocación en tubos o estructuras



Base magnética que se adhiere a la mayoría de las superficies metálicas y bastidores de techos



Clip de tijera para sujetarse a bastidores de falso plafón



- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 10 W (1.4 A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom: 16° a 31°
- Tamaño del Gobo: 25.8 mm exterior, 18.6 mm imagen, 0.2 mm grosor máximo
- Iluminancia (16°): 669 lux @ 2 m
- Iluminancia (31°): 207 lux @ 2 m
- Tiempo Máximo de Operación: 5 horas
- Entrada de voltaje: 8.4 VCD, 1 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 1 kg (2.2 lb)
- Tamaño: 167 x 110 x 170 mm (6.5 x 4.3 x 6.7 in)



Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Gobo Zoom USB

Gobo Zoom USB es un proyector de gobos compacto, compatible con el D-Fi USB para una conectividad inalámbrica mediante DMX o en modo maestro / esclavo. El Gobo Zoom USB incluye 10 gobos ideales para uso en bodas. El control opcional IRC-6 Remote permite el acceso a todas las funciones sin DMX. Imprima y proyecte gobos personalizados en hojas de acetato. Se transporta de manera cómoda y conveniente en la CHS-40 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 2
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 25 W (6 A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom (manual): 17° a 28°
- Tamaño del Gobo: 25.74 mm exterior, 19.38 mm imagen máximo, 1 mm grosor máximo
- Iluminancia: (17°) 3,075 lux @ 2 m
- Iluminancia: (28°) 1,121 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.4 lb)
- Tamaño: 238 x 124 x 244 mm (9.4 x 4.9 x 9.6 in)



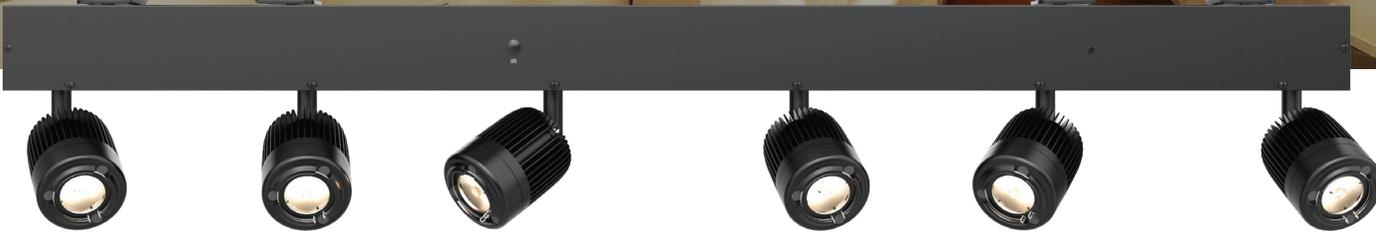
gobos



Pinspot Bar

Barra de alto rendimiento con 6 pinspots independientes diseñado para replicar lámparas incandescentes tradicionales

- El control independiente de cada cabeza ofrece una verdadera flexibilidad y capacidades de programación
- Sin cables desordenados aseguran un aspecto limpio y elegante para cualquier evento exclusivo



luces spot

NUEVO



Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

PinSpot Bar

Desde crear sutiles resplandores para buffets hasta iluminar exhibiciones inspiradoras y resaltar elementos en eventos especiales, aproveche el poder de pinspotting con PinSpot Bar. PinSpot Bar es una barra de alto rendimiento con 6 pinspots independientes diseñados para replicar lámparas incandescentes tradicionales. El control independiente de cada cabezal ofrece verdadera flexibilidad y capacidades de programación. Logre un aspecto limpio y elegante para cualquier categoría de lujo, incluso con una sola entrada de alimentación compatible con PowerCon - sin cables desordenados - junto con capacidades de enlace de alimentación que ahorran tiempo en la colocación de cables a otros dispositivos. PinSpot Bar incluye varios difusores de haz y filtros CTO para ayudar a lograr el aspecto deseado. Un par de soportes Omega incluidos permiten múltiples opciones de montaje, incluyendo tuberías y cortinas. Controle la barra PinSpot a través de la pantalla digital integrada, DMX, control remoto inalámbrico IRC-6 o USB D-Fi.

- Canales DMX: 1, 6 y 11
- Fuente de luz: 6 LED (blanco cálido) 15 W, (3.6 A), 50,000 horas
- Iluminancia: 7,707 lux @ 2 m (por cápsula)
- Ángulo del Haz: 5°
- Temperatura de color: 4000 K
- CRI: 81
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.3 kg (9.4 lb)
- Tamaño: 1000 x 119 x 131 mm (39 x 4.6 x 5 in)



2 soportes Omega incluidos

Incluye difusores de 10° y 25° Filtro de 2700K



Control Remoto IRC-6 Incluido

4 EZpins, multicargador, y bolsa de transporte incluida

EZpin Pack 4

La iluminación acentual y pinspotting a batería con EZpin Pack 4 hacen que la iluminación de centros de mesa, pasteles y otros puntos focales del espacio para eventos sea más fácil que nunca. EZpin Pack 4 incluye cuatro dispositivos EZpin y un control remoto IRC-6 en una bolsa de equipo VIP fácilmente transportable; Perfecto para animadores móviles y productores de eventos. Cada luz tiene una base magnética que se adhiere a la mayoría de las superficies metálicas, eliminando la necesidad de abrazaderas. ¿No hay superficies metálicas? ¡No hay problema! Sujeta fácilmente las luces para dejar caer los soportes del techo o los marcos de pared usando el Scissors Clip de CHAUVET DJ.



- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 2 W (725 mA), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 3°
- Iluminancia: 3,112 lux @ 2 m
- Tiempo máximo de ejecución: hasta 10 horas
- Tiempo de recarga: 7 horas
- Temperatura de color: 7100 K
- Geles incluidos: 2700 K y 4000 K
- Voltaje de Entrada: 5 VDC, 2.4 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Orificio de montaje del soporte: M10
- Peso: 0.3 kg (0.6 lb)
- Tamaño: 189 x 70 x 53 mm (7.4 x 2.7 x 2.1 pulg.)

2 geles blanco variables incluidos: 2700 K y 4000 K



Control Remoto IRC-6 Incluido

EZBar

EZBar es una barra alimentada por batería con tres pin spots blanco cálido independientes diseñados para acentuar los elementos del espacio para eventos. Cada una de las tres luces se puede ajustar manualmente a diferentes ángulos para iluminar una variedad de elementos. La batería de litio recargable permite colocar la luminaria en cualquier lugar y brinda hasta diez horas de tiempo de funcionamiento. El EZBar cuenta con un imán fuerte para opciones de montaje flexibles para la mayoría de las superficies metálicas. Un control inalámbrico IRC-6 Remote opcional puede configurar el atenuador y encender o apagar el dispositivo.



- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 5 W (1.3 A), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 5° (por cápsula)
- Ángulo de campo: 10° (por cápsula)
- Iluminancia: 3,898 lux @ 2 m (por cápsula)
- Tiempo Máximo de Operación (todos los colores): Hasta 8 horas
- Tiempo de recarga: 6 horas.
- Temperatura de color: 4000 K
- Voltaje de Entrada: 15 VDC, 1.6 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Agujero de la abrazadera: M10
- Peso: 1.9 kg (4.2 lb)
- Tamaño: 14 x 5 x 4 pulgadas (358 x 127 x 106 mm)

Incluye difusores de 10° y 25°



LED PinSpot 2

LED PinSpot 2 incluye dos opciones de lente óptica para producir beams de luz altamente definidos, útiles para múltiples aplicaciones. Pesa menos de medio kilogramo, y está equipado con un LED blanco de 3 W. La fuente de alimentación de ajuste automático se adapta a voltajes de 100 V a 240 V.



- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 3 W (700 mA), 50,000 horas
- Ángulo de haz: 5° (instalado), 9° (incluido)
- Iluminancia: 5,700 lux @ 2 m
- Iluminancia (9°): 1,335 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 0.8 lbs (0.4 kg)
- Tamaño: 200 x 110 x 150 mm (7.87 x 4.33 x 5.9 in)

Filtros de Color Incluidos





Transceptor D-Fi USB opcional

EVE E-100Z

EVE E-100Z es una poderosa luminaria tipo elipsoidal que proyecta nítidos patrones a través de un LED con luz blanca cálida de 100 W. Cuenta con D-Fi USB para control inalámbrico maestro / esclavo o control DMX. Funciona con gobos metálicos o de cristal para crear increíbles diseños de iluminación. El zoom manual y las cortadoras facilitan el control y modelado del haz de luz.

- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 100 W (2.3 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 3500 K
- Tamaño del Gobo: M (66 mm exterior, 48 mm imagen, 2 mm grosor máximo)
- Ángulo de Zoom (manual): 14° a 30°
- Iluminancia (14°): 15,100 lux @ 2 m
- Iluminancia (30°): 3,800 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- CRI: 80
- Peso: 5.7 kg (12.6 lb)
- Tamaño: 611 x 183 x 430 mm (24 x 7.2 x 16.9 in)



Disponible en negro o blanco



Transceptor D-Fi USB opcional

EVE E-50Z

EVE E-50Z es una luminaria tipo elipsoidal compacta que proyecta patrones nítidos de luz blanca cálida, con compatibilidad D-Fi USB para control inalámbrico en modo maestro / esclavo o mediante DMX. El ajuste manual de zoom y las cortadoras facilitan el control y modelado del haz de luz proyectado a cualquier distancia. EVE E-50Z incluye soporte para gobos metálicos o de cristal, y marco para filtros. Puedes operar el EVE E-50Z de modo autónomo sin necesidad de controladores DMX. Conectando la alimentación de varias unidades en cadena, se ahorra tiempo y extensiones en su instalación.

- Canales DMX: 1 o 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco cálido) de 50 W (1.3 A), 50,000 horas
- Temperatura de Color: 3500 K
- Tamaño de Gobo: D (53,3 mm en el exterior, imagen de 43 mm, grosor máximo de 2 mm)
- Ángulo de Zoom (manual): 20° a 39°
- Iluminancia (20°): 7,910 lux @ 2 m
- Iluminancia (39°): 2,710 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.2 kg (9.2 lb)
- Tamaño: 480 x 157 x 381 mm (18.9 x 6.2 x 15 in)



Trípode Incluido



LED Followspot 75ST

LED Followspot 75ST es un cañón seguidor que lleva la luz exactamente donde se necesita, con un haz de brillo ajustable y bien definido. Equipado con un potente LED de 75 W, incorpora una ranura para colocar un gobo y proyectar patrones vibrantes, y efectos de estrobo electrónico. Es fácil de instalar, manejar y desmontar, y viene con trípode incluido. Perfecto para uso básico en escenarios, funciones escolares y eventos en los que se necesita enfocar al artista, al conductor, o al invitado de honor.

- Canales DMX: 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 75 W (18 A) 50,000 horas
- Ángulo de Zoom (manual): 14° a 20°
- Tamaño del Gobo: 23.7 mm exterior, 21.3 mm imagen, 1 mm grosor máximo
- Colores: 7 + blanco
- Iluminancia (14°): 8,140 lux @ 2 m
- Iluminancia (20°): 4,650 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 120/230 VCA 50/60Hz
- Peso: 6 kg (13.3 lb)
- Tamaño: 560 x 276 x 292 mm (22 x 10.9 x 11.5 in)



Colores



Trípode Incluido

LED Followspot 120ST

LED Followspot 120ST es un cañón seguidor equipado con un potente LED de 120 watts, que emite un haz de luz potente y brillante para iluminar objetivos a grandes distancias. Incorpora filtro CTO para corregir la temperatura de color e igualar al de las lámparas de tungsteno. Las opciones de control incluyen modo manual o por DMX, y la facilidad para hacer suaves transiciones del brillo del LED con grado profesional. Concentre la luz en donde se necesita con el iris mecánico que reduce el diámetro del haz. La operación es silenciosa, y es fácil de instalar, manejar y desmontar utilizando el trípode incluido.

- Canales DMX: 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 30 W (7 A), 50,000 horas
- Ángulo de Zoom (manual): 14° a 20°
- Colores: 7 + blanco
- Iluminancia (14°): 16,060 lux @ 2 m
- Iluminancia (20°): 7,900 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 7.5 kg (16.6 lb)
- Tamaño: 582 x 279 x 341 mm (22.9 x 11 x 13.4 in)



Colores



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Opcional

Scorpion Storm RGBY

Scorpion Storm RGBY es un láser compacto de cuatro colores que agrega la energía dinámica de los beams amarillos a sus patrones rojo, verde y azul para obtener nuevas dimensiones de la emoción del láser. Este láser proyecta cientos de beams y patrones láser y es personalizable con control independiente de diodos láser rojo, verde, azul y amarillo, con o sin DMX. El control inalámbrico del Scorpion Storm RGBY es fácil con el control remoto IRC-6 opcional o la operación en modo automático, Maestro / Esclavo o activado por sonido. Scorpion Storm RGBY es totalmente compatible con la FDA, sin variaciones y listo para usar de inmediato.



Control Remoto IRC-6 Opcional

Scorpion Dual

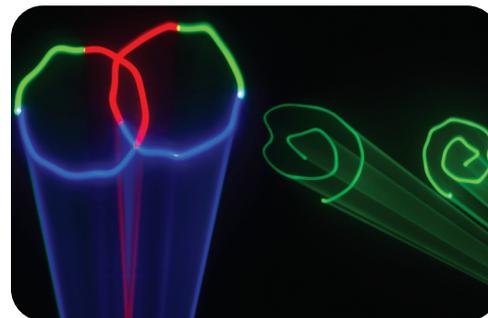
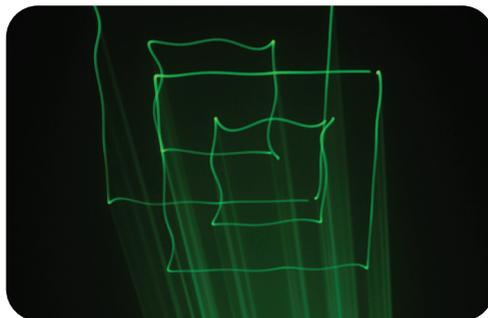
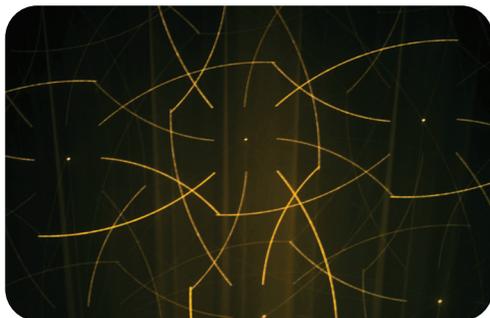
Scorpion Dual proporciona un doble efecto láser aéreo Fat Beam ideal para ambientes con humo o neblina. La salida del espejo dual lo hace una gran opción para ser utilizado como pieza central o como acento lateral utilizándolo en pares. Contiene 32 patrones precargados, incluyendo el popular efecto 'Laser Sky'. Genera espectáculos de láser personalizados utilizando efectos programables de paneo, inclinación y zoom con ondulaciones en los planos X, Y y Z, y ajuste de velocidad de escaneo. Fácil operación en modo manual, automático, Maestro / Esclavo, o audiorítmico.



Control Remoto IRC-6 Opcional

Scorpion Dual RGB

Imagine el drama visual de un láser de efecto aéreo Dual RGB FAT BEAM™ que le permite crear combinaciones de colores perfectas mezclando diodos láser rojo, verde y azul: ese es el poder del Scorpion Dual RGB. Este láser tiene 32 patrones incorporados, incluido el popular efecto "Laser Sky" para imágenes impresionantes, que son perfectas para eventos con humo o neblina. Scorpion Dual RGB presenta una salida de espejo doble única con ajuste de escaneo / velocidad, por lo que puede generar espectáculos láser personalizados que cambian constantemente utilizando efectos de panorámica, inclinación y zoom programables con imágenes separadas X, Y y Z.



- Canales DMX: 5 o 7
- Fuente de Iluminación: Diodo láser (Rojo) de 650 nm/100 mW, Diodo láser de 520 nm / 40 mW (Verde), 450 nm / 100 mW (Azul) diodo láser, diodo láser de 574 nm / 20 mW (Amarillo)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.4 kg (3.2 lb)
- Tamaño: 165 x 149 x 157.5 mm (6.5 x 5.9 x 6.2 in)

- Canales DMX: 10
- Fuente de luz: diodo láser de 520 nm / 50 mW (verde)
- Ángulo de Zoom: 1° a 29°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.7 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 216 x 161 x 179.5 mm (8.5 x 6.3 x 7.1 in)

- Canales DMX: 10
- Fuente de luz: diodo láser de 638 nm / 30 mW (rojo), 520 nm / 20 mW (verde) diodo láser, 450 nm / 50 mW (azul) diodo láser
- Ángulo de Zoom: 1° a 29°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.7 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 216 x 179.5 x 161 mm (8.5 x 6.3 x 7.1 in)

Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.

Producto láser clase IIIa.
Clasificado por 21 CFR 1040.10 & .11
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.

Producto láser clase IIIa.
Clasificado por 21 CFR 1040.10 & .11
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.

Producto láser clase IIIa.
Clasificado por 21 CFR 1040.10 & .11
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



LÁSERS



GigBAR Move

Sistema de iluminación patentado 5 en 1 que incluye cabezas móviles, derbies, washes, un láser y efecto estroboscópico premontado en una sola barra

- El Modo Tótem mantiene las cabezas móviles enfocadas en la pista de baile
- Los LED UV incorporados iluminan los objetos fluorescentes y los hacen resaltar
- El control individual de cada efecto garantiza que su espectáculo se vea como lo necesitas

NUEVO



Trípode no incluido

Incluye Estuche de Transporte y Pedal Inalámbrico

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

4BAR Flex Q

La conveniencia completa de la iluminación wash alcanza nuevas alturas con 4BAR Flex Q. Este sistema todo en uno está equipado con cuatro luminarias par en una barra. Los LED de cuatro colores de alta intensidad (RGBA) generan un amplio espectro de colores y alcanzan temperaturas de color de aspecto natural con sus potentes LED ámbar. 4BAR Flex Q se instala y desmonta fácilmente en minutos e incluye una práctica bolsa de transporte. A la versatilidad de la unidad se suman dos soportes en L que le permiten maximizar las posibilidades de configuración y las configuraciones. Monte fácilmente hasta 4 luminarias adicionales en la parte superior del 4BAR Flex Q y proporcione energía a luces adicionales utilizando los enchufes Edison incorporados. 4BAR Flex Q se monta en la mayoría de los trípodes o soportes de altavoces, sin la necesidad de abrazaderas adicionales, utilizando el orificio de paso. La compatibilidad USB de D-Fi para control Maestro / Esclavo inalámbrico o DMX está integrada y las opciones de control múltiple incluyen modo independiente, DMX, interruptor de pedal inalámbrico o el IRC-6.



- Canales DMX: 4, 6 o 19
- Fuente de luz: 28 LED (RGBA de cuatro colores) 3.5 W, (1.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 2,353 lux @ 2 m (por cápsula)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 5.5 kg (12.2 lb)
- Peso (Controlador): 0.6 kg (1.2 lb)
- Tamaño: 1186 x 50,8 x 305 mm (45,7 x 2 x 12 pulgadas)
- Tamaño (controlador): 419 x 132 x 38 mm (16.5 x 5.2 x 1.5 in)



NUEVO

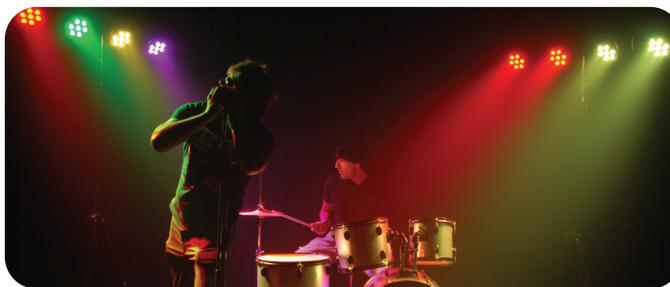


Incluye Trípode, Estuche de Transporte y Pedal Inalámbrico

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

4BAR Quad

4BAR Quad es una solución completa de iluminación wash equipada con LEDs de cuatro colores de alta intensidad (RGBA) que se pueden controlar de forma inalámbrica mediante el interruptor de pedal incluido o el control remoto IRC-6 opcional. Genere temperaturas de color naturales y cálidas con un intenso color ámbar y logre una cobertura total del área colocando individualmente las 4 cápsulas ajustables. 4BAR Quad es compatible con D-Fi USB para programación inalámbrica Maestro / Esclavo o DMX. Se incluyen un práctico trípode y una bolsa de transporte para una instalación sin esfuerzo y un desmontaje rápido. 4BAR Quad se conecta de forma segura a la armadura con pernos incorporados, lo que aumenta fácilmente las opciones de montaje.



- Canales DMX: 4, 6 o 19
- Fuente de luz: 28 LED (RGBA de cuatro colores) 3.5 W, (1.3 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 2,353 lux @ 2 m (por cápsula)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 5.5 kg (12.2 lb)
- Peso (Controlador): 0.6 kg (1.2 lb)
- Tamaño: 1186 x 50,8 x 305 mm (45,7 x 2 x 12 pulgadas)
- Tamaño (controlador): 419 x 132 x 38 mm (16.5 x 5.2 x 1.5 in)



NUEVO



Incluye Control IRC-6, Bolsa de Transporte, Trípode, Estuche de Transporte para el Trípode y Pedal Inalámbrico

GigBAR Move

La máxima comodidad, versatilidad y potencia en iluminación de conciertos se incluye en GigBAR Move, un sistema de iluminación patentado 5 en 1 que incluye cabezas móviles, derbies, washes, un láser y un efecto estroboscópico premontado en una sola barra. Eso significa que está disponible un espectáculo de luces completo de este sistema único que incluye un trípode, un pedal inalámbrico y bolsas de transporte GRATUITAS para garantizar una configuración rápida. Las cabezas móviles tienen ruedas de colores y gobos separadas para mejorar las posibilidades creativas de programación, además del modo Totem incorporado para mantener las cabezas móviles enfocadas en la pista de baile. El control individual de cada efecto garantiza que su espectáculo se vea como lo necesita y los eventos pueden activarse con efectos dinámicos como LED UV incorporados para iluminar objetos fluorescentes y hacerlos resaltar. Controlar GigBAR Move también es fácil. Las opciones de control autónomo, DMX, control remoto inalámbrico IRC-6 o pedal inalámbrico están todas a bordo. GigBAR Move también es compatible con GigBAR 2 en modo Maestro / Esclavo para una gran cobertura y espectáculos de luces dinámicos.

- Canales DMX: 3, 17 o 35
- Fuente de Iluminación (pares): 6 LED (cuatro colores RGB + UV) 3.5 W (1 A), 50,000 horas
- Fuente de luz (estrobo): 4 LED (color blanco-dual + UV) 5 W (1.5 A), 50,000 horas
- Fuente de luz (derby): 6 LED (2 rojos, 2 verdes, 2 azules) 5 W (1.6 A), 50,000 horas
- Fuente de luz (cabeza móvil): 1 LED (blanco frío) 10 W (2.3 A), 50,000 horas
- Fuente de luz (láser): diodo láser 650nm / 100 mW (rojo), diodo láser 532 nm / 30 mW (verde)
- Ángulo de haz (cabeza móvil): 11°
- Ángulo de haz (pares): 19°
- Ángulo del Haz (estrobo): 8°
- Iluminancia (pares): 1,205 lux @ 2 m (por par)
- Iluminancia (cabeza móvil): 1056 lux @ 2 m (por cabeza)
- Iluminancia (estrobo): 86 lux @ 2m (por zona)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 23.4 kg (10.7 lb)
- Tamaño: 1100 x 144 x 449 mm (43 x 5.7 x 17.7 in)

Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.

Producto láser clase 2M.
Clasificado por IEC / EN 60825-1: 2014
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 56 del 8 de Mayo del 2019.



EFFECTOS



MSR
Mejor
Producto de
Iluminación de
2016

Incluye Control IRC-6, Bolsa de Transporte, Trípode, Estuche de Transporte para el Trípode y Pedal Inalámbrico

GigBAR 2

GigBAR 2 es un potente sistema de iluminación patentado pack-n-go 4-en-1 que incluye UV en sus luces wash y luces estroboscópicas para una mejor mezcla de colores y efectos. GigBAR 2 incluye dos luminarias LED Derby, luces wash LED, un láser y cuatro luces estroboscópicas LED de alta potencia, todas montadas en una barra. La unidad cuenta con fenomenales programas integrados automáticos y activados por sonido que incluyen los cuatro efectos. Puede controlar fácilmente la unidad desde la pantalla, el control remoto IRC-6, el interruptor de pedal inalámbrico o DMX para llevar su actuación a un nivel superior. Ponga en modo Maestro / Esclavo múltiples unidades y ahorre tiempo en colocar cables y extensiones al conectar varias unidades. Entre y salga de sus eventos rápidamente con el trípode incluido, el pedal inalámbrico y la bolsa de transporte gratuita.

- Canales DMX: 3, 11, o 23
- Fuente de Iluminación: Pares: 6 LED (cuatro colores RGB + UV) 3.5 W (1A), 50,000 horas
Barra estroboscópica: 4 LED (blanco y UV) 5 W (1.5A), 50,000 horas
Derby: 6 LED (2 rojos, 2 verdes, 2 azules) 5 W (1.6 A), 50,000 horas
Láser: diodo láser de 650 nm / 100 mW (rojo), diodo láser de 532 nm / 30 mW (verde)
- Altura del trípode: 1.5 a 2.5 m (4.8 ft a 8.3 ft)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 11.6 kg (25.6 lb)
- Tamaño: 1185 x 110 x 386.5 mm (46.7 x 4.3 x 15.2 in)

Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.
Producto láser clase 3R.

Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Incluye Trípode, Estuche de Transporte y Pedal Inalámbrico

Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

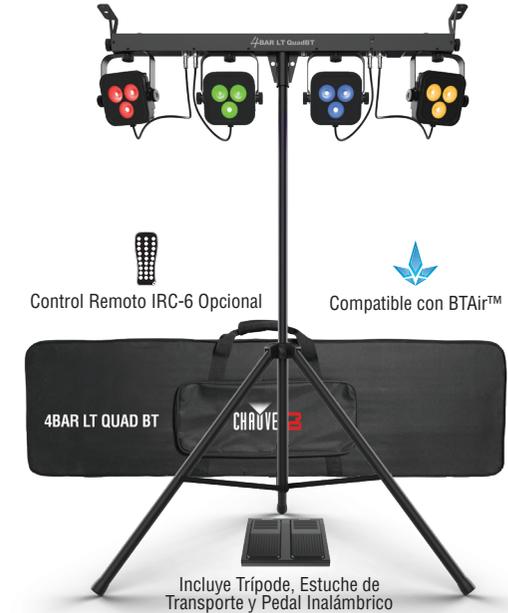
4BAR USB

4Bar USB es una solución de iluminación wash completa diseñada para artistas móviles. La máxima conveniencia del trípode, el interruptor de pedal inalámbrico y los estuches de transporte incluidos le permiten configurar y desmontar en minutos. Pero la facilidad y la versatilidad de la 4Bar USB van a niveles más altos con la adición de la compatibilidad D-Fi USB para el control maestro / esclavo inalámbrico y DMX. Alcance la cobertura total de la sala o el escenario con los cuatro cabezales ajustables individualmente de 4Bar USB: cree espectáculos de luces más grandes y sincronizados con otros dispositivos 4BAR en modo maestro / esclavo. Genere espectáculos con programas automatizados incorporados y de fácil acceso, o controle fácilmente los colores estáticos y los programas automatizados con el control remoto IRC-6 opcional.

- Canales DMX: 3 o 15
- Fuente de luz: 432 LED (144 rojos, 144 verdes, 144 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 17°
- Iluminancia: 786 lux @ 2 m (por cápsula)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 5 kg (11 lb)
- Tamaño: 1,100 x 50 x 267 mm (43.3 x 2 x 10.5 in)

Patente pendiente

Bluetooth®



Control Remoto IRC-6 Opcional

Compatible con BTair™



Incluye Trípode, Estuche de Transporte y Pedal Inalámbrico

4BAR LT QuadBT

La potente mezcla de colores cálidos de los LED ámbar llega a uno de los sistemas de iluminación tipo wash "pack-n-go" más convenientes. Esta luminaria de cuatro colores (RGBA) viene equipada con tecnología Bluetooth® inalámbrica incorporada para que puedas iluminar más fácilmente desde tu teléfono o tableta con la aplicación BTair. Además, la compatibilidad con D-Fi USB para el control Maestro/Esclavo, inalámbrico o DMX también está a bordo. Esta solución completa de iluminación de wash tiene 4 cabezales ajustables individualmente para lograr una cobertura total de la sala o el escenario.

- Canales DMX: 4, 6 o 19
- Fuente de Iluminación: 12 LEDs (cuatro colores RGBA) 4 W (2 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 12°
- Iluminancia: 2,162 lux @ 2m (por unidad)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 918.1 x 95 x 274.3 mm (36.1 x 3.7 x 10.8 in)
- Bluetooth Version : 4.2
- Distancia Maxima Sin Obstáculos: 45.7 m (150 ft)



Patente de Estados Unidos N° 10.094.542

Orificio de montaje para opciones de montaje flexibles con varios tripodes de escenario y altavoz



Trípode no incluido

Incluye Bolsa de Transporte

6SPOT

6SPOT es un sistema de cambios de color con 6 unidades que se pueden orientar y controlar individualmente. Cada cabeza contiene un LED tricolor RGB de alta potencia que puede controlarse mediante DMX, pero también incorpora excitantes programas automáticos y audiorítmicos. Se coloca fácilmente en la mayoría de tripodes, y puede montarse con seguridad en estructuras utilizando los tornillos de seguridad integrados.

- Canales DMX: 8
- Fuente de luz: 6 LED (RGB tricolor) 3 W (1.1 A), 50,000 horas
- Ángulo del Haz: 11°
- Iluminancia: 192 lux @ 2m (por cápsula)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.5 kg (9.8 lb)
- Tamaño: 902 x 56 x 165 mm (35.5 x 2.2 x 6.5 in)



NUEVO

Orificio de montaje para opciones de montaje flexibles con varios tripodes de escenario y altavoz



Trípode no incluido

Incluye Bolsa de Transporte

Control Remoto IRC-6 Opcional

4PLAY 2

4Play 2 es una luz de efecto LED RGBW portátil que inunda la habitación con beams. Los rotativos y remarcados beams penetran el aire sin partes móviles, y la unidad se puede controlar fácilmente mediante programas automatizados o con el control remoto IRC-6 opcional. 4Play 2 se monta de forma segura en 4BAR, así como en la mayoría de los otros tripodes y soportes de altavoces. Ahorre espacio en el piso utilizando los pernos incluidos para el montaje de la truss. ¡Logre una cobertura máxima del lugar colocando cada cabezal de forma independiente y ahorre tiempo en colocar cables y extensiones al conectar varias unidades!

- Canales DMX: 6
- Conectores DMX: XLR de 3 pines
- Fuente de luz: 228 LED (48 rojos, 72 verdes, 72 azules, 36 blancos) 0.25 W, (20 mA), 50,000 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.1 kg (9 lbs)
- Tamaño: 838 x 89 x 318 mm (33 x 3.5 x 12.5 in)



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Opcional

Festoon 2 RGB

Festoon 2 RGB es un sistema de iluminación de cuerda de decoración que reproduce la sensación de la iluminación de eventos vintage. Tanto la extensión como las bombillas individuales tienen clasificación IP54 para uso temporal en exteriores, por lo que la calidez colorida de este efecto puede beneficiar los eventos en interiores o exteriores. Festoon 2 RGB es completamente mapeable en píxeles para la máxima creatividad de programación y espectáculos, y los programas automatizados integrados crean apariencias complejas en segundos. El sistema expande hasta 3 extensiones (60 bombillas) por controlador. Acceda al control sin DMX en modo independiente desde la pantalla digital o el control IRC-6 opcional.

- Canales DMX: 3, 9, Pixel o Pixel +
- Fuente de luz: 5 LED SMD (RGB tricolor) 0.1 W, (20 mA), 50,000 horas (por bombilla)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Clasificación IP: IP54
- Peso (Controlador): 1.4 kg (3.6 lb)
- Tamaño (Cuerda): 15,000 x 60 x 133 mm (590.5 x 2.4 x 5.2 in)
- Tamaño (controlador): 184 x 203 x 49 mm (7.25 x 8 x 2 in)



NUEVO



Festoon 2 EXT RGB

Festoon 2 EXT RGB aumenta la longitud del Festoon 2 RGB para lograr distancias más largas. La configuración y conexión a un Festoon 2 RGB existente es fácil y Festoon 2 EXT RGB está clasificado para uso temporal al aire libre y es perfecto para festivales y otros eventos exteriores. Festoon 2 EXT RGB se adapta mejor a la bolsa de equipo CHS-50.

- Longitud: 15 m (49 pies)
- Clasificación IP: IP54
- Peso: 3.6 kg (7.8 lb)
- Tamaño: 15,000 x 60 x 133 mm (590.5 x 2.4 x 5.2 in)



EFFECTOS



NUEVO



Control Remoto IRC-6 Opcional

Obsession

Obsesiónate con los impresionantes efectos aéreos del Obsession. El efecto de luz LED compacto que proyecta gobos rotativos multicolor en constante cambio. El color separado y las ruedas de gobo le permiten cubrir la habitación con patrones siempre cambiantes. Genere espectáculos sincronizados en modo Maestro / Esclavo con programas automatizados integrados o use otras opciones de control como modos independientes o DMX, o con control remoto opcional IRC-6. Las capacidades de enlace de energía ahorran tiempo en la colocación de cables. El Obsession se adapta mejor en la bolsa de equipo VIP CHS-40.



Control Remoto IRC-6 Opcional

Wash FX 2

Wash FX 2 es un efecto de luz multipropósito con 18 LEDs de cuatro colores (RGB + UV) que se pueden utilizar como una luz tipo wash regular o un efecto llamativo con 6 zonas de secuencia. Los potentes LED UV crean un efecto de luz negra psicodélico y proporcionan una brillante capacidad de mezcla de colores. Wash FX 2 se puede controlar con el control inalámbrico IRC-6 Remote para activación inalámbrica o en modo autónomo, DMX, IR o maestro / esclavo. Se transporta perfectamente en la CHS-40 VIP Gear Bag.



Control Remoto IRC-6 Opcional

FXpar 3

FXpar 3 es un efecto compacto tipo PAR que incluye varias tecnologías: 3 LEDs centrales RGB+UV de 8 W, 18 SMD RGB para efectos de color, y 27 SMD para estrobo. El control separado de todos ellos produce con facilidad efectos asombrosos. FXpar 3 es compatible con el IRC-6 para controlar todas sus funciones que incluyen atractivos programas automáticos y audiorítmicos.



Control Remoto IRC-6 Opcional

FXpar 9

FXpar 9 es una luminaria con multiefecto dinámico y compacta. Tiene un anillo exterior de LEDs RGB + UV, un LED central y luces estroboscópicas SMD, cada una con control independiente. Las zonas mutables permiten efectos espectaculares a través de DMX. La activación del sonido, los programas automatizados o el control sencillo a través del control IRC-6 opcional también le permiten lograr efectos llamativos. Ahorre tiempo configurando con enlace de potencia.



- Canales DMX: 7
- Fuente de iluminación: 1 LED (blanco frío) 50 W, (1.7 A), 50,000 horas
- Colores: 13 + blanco, colores divididos, desplazamiento continuo a velocidad variable
- Gobos: 14 (metal) + abierto, desplazamiento continuo a velocidades variables
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.6 kg (5.6 lb)
- Tamaño: 320 x 210 x 210 mm (12.6 x 8.26 x 8.26 in)

- Canales DMX: 3, 4, 8 o 28
- Fuente de Iluminación: 18 LEDs (cuatro colores RGB+UV) 6 W, (2 A), 50,000 horas
- Iluminancia: 1,795 lux @ 2 m
- Ángulo del Haz: 40°
- Ángulo de campo: 64°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.6 kg (5.7 lb)
- Tamaño: 310 x 140 x 230 mm (12.2 x 5.5 x 9 in)



- Canales DMX: 3 o 9
- Fuente de Iluminación: Unidades Centrales: 3 LEDs (cuatro colores RGB+UV) 8 W, (2.4 A), 50,000 horas
SMDs Centrales: 18 LEDs (tres colores RGB) 0.5 W, (0.2 A), 50,000 horas
Estrobo: 27 LEDs (blanco frío) 0.5 W, (0.1 A), 50,000 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.1 kg (2.2 lb)
- Tamaño: 264 x 214 x 76.9 mm (10.4 x 8.4 x 3 in)



- Canales DMX: 3, 6, 9 o 23
- Fuente de Iluminación: Pods exteriores: 9 LED (cuatro colores RGB + UV) 4 W, (1.4 A), 50,000 horas
Pods centrales: 1 LED (RGB COB tricolor) 18.4 W, (2 A), 50,000 horas
Luz estroboscópica: 21 LEDs (SMD blanco frío) 0.5 W, (0.2 A), 50,000 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 kg (3.6 lb)
- Tamaño: 279 x 275 x 74 mm (11 x 10.8 x 2.9 in)





Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Abyss USB

Abyss USB produce un placentero efecto de agua multicolor que brilla en cualquier lugar con o sin niebla con LEDs mejorados. Puede ser controlado inalámbricamente en modo maestro / esclavo o por DMX, gracias a su compatibilidad D-Fi USB. Una rueda de colores dicróicos y dos ruedas de cristal texturizado de control independiente aumentan las opciones de diseño. El control sin DMX se logra a través del panel de control del equipo, o con el control remoto opcional IRC-6. Se transporta perfectamente en la CHS-40 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 3
- Fuente de Iluminación: 1 LED (blanco frío) 30 W (7 A), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 59°
- Colores: 5 + blanco, con rotación continua a velocidad variable
- Iluminancia: 715 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.7 kg (5.8 lbs)
- Tamaño: 195 x 228 x 246 mm (7.7 x 9 x 9.7 in)

Colores



Control Remoto IRC-6 Opcional

Helicopter Q6

Helicopter Q6 es un multifecto diseñado para deslumbrar y energizar las pistas de baile. Incluye haces de luz RGBW ajustables, un círculo de estrobos SMD, y un láser rojo/verde, todo sobre una base con rotación continua para producir asombrosos efectos. Los estrechos y potentes haces de luz RGBW proyectan espectaculares efectos aéreos, y el láser rojo/verde lanza miles de rayos para cubrir zonas amplias. Helicopter Q6 se controla con facilidad con los programas automáticos y audiorítmicos, en modo maestro / esclavo, por DMX, o con el control opcional IRC-6.

- Canales DMX: 3 o 16
- Fuente de Iluminación: Beam: 6 LEDs (RGBW) 6.9 W, (2 A), 50,000 horas; Estrobo: 24 LEDs (blanco) 1 W, (281 mA), 50,000 horas; Láser: Diodo láser (rojo) de 650nm/100 mW, diodo láser (verde) 532nm/30 mW diodo láser (verde)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4 kg (8.8 lb)
- Tamaño: 390 x 390 x 239.7 mm (15.4 x 15.4 x 9.4 in)

Luz láser.

Evite la exposición directa a los ojos.

Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Control Remoto IRC-6 Opcional

Swarm Wash FX

Swarm Wash FX es un equipo 4 en 1 que combina efecto rotatorio tipo derby RGBAW, efecto de wash RGB+UV, efecto estrobo con un anillo de LEDs blancos SMD, y un láser rojo/verde. Es posible crear un sinfín de variantes controlando cada uno de forma individual a través de DMX, en modo maestro / esclavo, o con el control remoto opcional IRC-6. Incluye programas automáticos y audiorítmicos y un menú intuitivo. Ahorra tiempo y cables conectando en cadena la alimentación de varios equipos. Se transporta perfectamente a la CHS-40 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 2 o 18
- Fuente de Iluminación: Swarm: 5 LED (1 rojo, 1 verde, 1 azul, 1 ámbar, 1 blanco) 2 W (650 mA) 50,000 horas; Wash: 8 LEDs (cuatro colores RGB+UV) 1.5 W (600 mA), 50,000 horas; Estrobo: 12 LEDs (blanco frío) 1 W (300 mA), 50,000 horas; Láser: Diodo láser (rojo) de 650nm/100 mW, diodo láser (verde) 532nm/30 mW diodo láser (verde)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.2 kg (9.2 lb)
- Tamaño: 335 x 332 x 241 mm (13.1 x 13 x 9.5 in)

Luz láser.

Evite la exposición directa a los ojos.

Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Swarm 5 FX

Swarm 5 FX es un multifecto LED 3 en 1 que combina un láser rojo/verde, estrobo y efecto rotatorio tipo derby de cinco colores RGBAW, todo en un solo equipo. Se adapta fácilmente a las necesidades de cualquier evento, creando efectos personalizados con control independiente de color y programa. Múltiples opciones de control con programas automáticos y audiorítmicos, o en modo DMX y maestro / esclavo. La conexión en cadena de varias unidades ahorra cables y tiempo de instalación. Se transporta perfectamente en la CHS-40 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 9
- Fuente de Iluminación: Swarm: 5 LEDs (1 rojo, 1 verde, 1 azul, 1 ámbar, 1 blanco) 3 W (300 mA), 50,000 horas; Luz estroboscópica: 8 LED (blanco) 1 W (300 mA), 50,000 horas; Láser: diodo láser de 532 nm / 50 mW (verde), 650 nm / 100 mW (rojo) diodo láser
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.5 kg (9.8 lb)
- Tamaño: 248 x 298 x 310 mm (9.75 x 11.7 x 12.2 in)

Luz láser.

Evite la exposición directa a los ojos.

Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



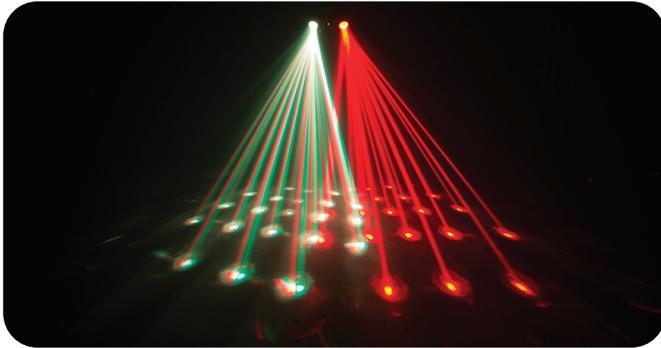


Control Remoto IRC-6 Opcional

MSR
Mejor Producto de Iluminación de 2015

Swarm 4 FX

Swarm 4 FX combina tres efectos dinámicos de iluminación en una carcasa robusta y compacta. Incluye cuatro moonflowers de cuatro colores (RGBA), un láser rojo / verde y un estrobo blanco. Los moonflowers dobles giran suficientes haces de colores para llenar toda la pista de baile con energía y emoción. Miles de haces rojos y verdes afilados producidos por el láser proporcionan un impacto adicional. La brillante salida del anillo estroboscópico, que cuenta con efectos de movimiento incorporados, se suma a la diversión. Las opciones de control incluyen activación de sonido, maestro / esclavo, modos DMX o el control IRC-6 opcional.



- Canales DMX: 2 o 12
- Fuente de Iluminación: Moonflower: 2 LEDs de 4 colores RGBA de 13 W (4.4 A), 50,000 horas
Estrobo: 12 LEDs SMD (blanco frío) 1 W (300 mA), 50,000 horas
Láser: diodo láser de 532 nm / 30 mW (verde), diodo láser de 650 nm / 100 mW (rojo)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.5 kg (5.4 lb)
- Tamaño: 290 x 360 x 107 mm (11.4 x 14.2 x 4.2 in)

Luz láser.

Evite la exposición directa a los ojos.

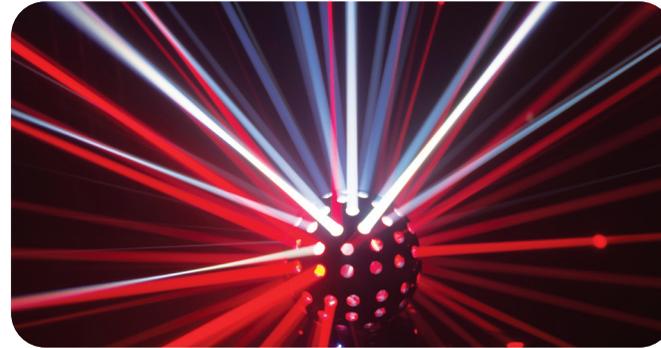
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Control Remoto IRC-6 Opcional

Rotosphere Q3

Rotosphere Q3 es un simulador de esfera de espejos, equipada con LEDs de cinco colores y alta potencia. Las tres zonas de LED emiten diferentes colores simultáneamente, y la rotación lenta produce la atmósfera ideal para el momento romántico. Rotosphere Q3 se maneja fácilmente con el control remoto opcional IRC-6, y desde su panel es posible ajustar velocidad de rotación y de cambio de color. Se coloca con facilidad como pieza central en estructuras con el soporte incluido. Se transporta perfectamente en la CHS-50 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 3, 9 o 19
- Fuente de Iluminación: 5 LEDs (cuatro colores RGBW) 7 W (2.4 A), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 360°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.9 kg (8.6 lb)
- Tamaño: 266 x 319 x 419 mm (10.5 x 12.6 x 16.5 in)



Combine varias unidades empleando el X bracket incluido

Derby X

Derby X incorpora seis grupos de LEDs controlables individualmente que proyectan haces de luz multicolor. Incluye programas automáticos, audiorítmicos y efectos de estrobo. Varias unidades pueden apilarse con el accesorio X bracket incluido. Se transporta perfectamente en la CHS-40 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 8
- Fuente de iluminación: 90 LED (30 rojos, 30 verdes, 30 azules) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 96°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.8 kg (4 lb)
- Tamaño: 302 x 382 x 187 mm (11.9 x 15 x 7.4 in)





Control Remoto IRC-6 Opcional

Mini Kinta IRC

Mini Kinta IRC emplea LEDs de 3 watts para resaltar incluso con la iluminación ambiental y a través de la niebla, llenando el ambiente con potentes rayos que superan a los de efectos derby más grandes. Además de incluir excitantes programas precargados, puede controlarse por DMX o con el control inalámbrico opcional IRC-6 Remote. Se transporta perfectamente en la CHS-30 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 4
- Fuente de iluminación: 4 LED (1 rojo, 1 verde, 1 azul, 1 blanco) 3 W (980 mA), 50,000 horas
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 lbs (3.4 kg)
- Tamaño: 187 x 261 x 187 mm (7.4 x 10.3 x 7.4 in)



Control Remoto IRC-6 Opcional

Kinta FX

Kinta FX combina efectos de LED derby, láser y estrobo SMD para crear excitantes presentaciones con luces multicolores, dinámicas secuencias de estrobo y cientos de rayos láser rojos y verdes. Las opciones de control de esta versátil unidad incluyen DMX, Maestro/Escavo, con el control opcional IRC-6 Remote o directamente en el panel del equipo. Ahorre tiempo de instalación y cables encadenados la alimentación de varios equipos. Se transporta perfectamente en la CHS-30 VIP Gear Bag.



- Canales DMX: 2 o 9
- Fuente de Iluminación: Kinta: 4 LED (1 rojo, 1 verde, 1 azul, 1 blanco) 7.5 W (2.4 A), 50,000 horas
Estrobo: 16 LEDs SMD (blanco) de 5 W (1.6 A), 50,000 horas
Láser: diodo láser de 650 nm / 100 mW (rojo), diodo láser de 532 nm / 30 mW (verde)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.7 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 187 x 261 x 187 mm (7.4 x 10.3 x 7.4 in)



Luz láser.
Evite la exposición directa a los ojos.
Cumple con los estándares de funcionamiento de la FDA para productos láser, excepto para las desviaciones de conformidad con el aviso Láser No. 50 del 24 de junio de 2007.



Mushroom

Mushroom es una luz de efecto plug-and-play clásica que genera cientos de haces nítidos y multicolores. Los programas automatizados incorporados y los modos audiorítmicos significan que no se necesita programación. El tamaño compacto y el peso liviano de Mushroom hacen que la carga y el ajuste sean sencillos. Se transporta perfectamente en la CHS-40 VIP Gear Bag.



- Fuente de iluminación: 6 LEDs (2 rojos, 1 verde, 1 azul, 1 ámbar, 1 blanco) 14 W, (3.6 A), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 102°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Tamaño: 238 x 185 x 185 mm (9.4 x 7.3 x 7.3 in)





DJ Bank

DJ Bank es ideal para bandas y DJs principiantes. Este equipo compacto incorpora 4 bancos de LED para crear secuencias dinámicas con rápidos cambios de color. La opción 'todo encendido' activa los cuatro bancos simultáneamente para generar un potente baño de luz. Se transporta perfectamente en la CHS-SP4 VIP Gear Bag.



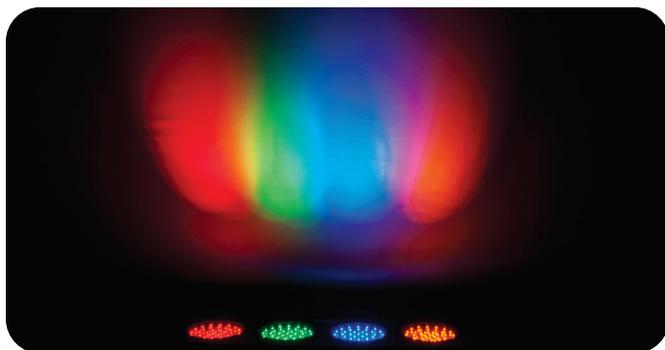
Duo Moon

Duo Moon es una luz de efecto LED plug-and-play que proyecta efectos moonflower y de estrobos divertido. Incluye programas incorporados automatizados y audiorítmicos. Duo Moon es compacto y está listo para usar recién salido de la caja.

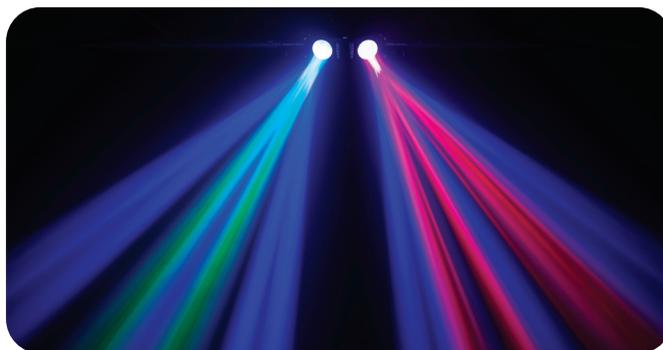


BOB LED

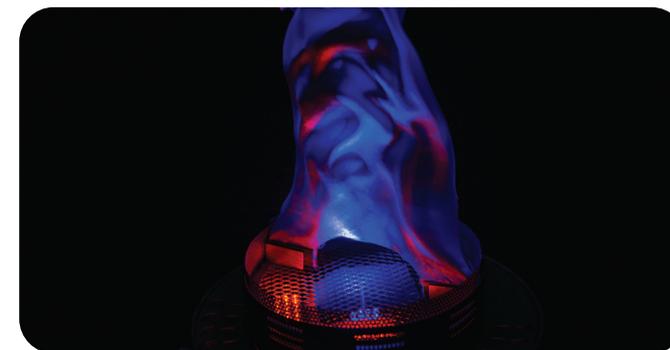
BOB LED es un atractivo efecto de LED que simula una flama, pero sin generar calor. El BOB LED se puede colocar de pie directamente sobre sus patas desmontables, o colgarse con las cadenas incluidas en cualquier lugar.



- Fuente de iluminación: 140 LED (35 rojos, 35 verdes, 35 azules, 35 ámbar) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo del Haz: 14°
- Iluminancia: 541 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 1.4 kg (3.1 lb)
- Tamaño: 401 x 114 x 140 mm (15.8 x 4.5 x 5.5 in)



- Fuente de iluminación: 66 LED (24 rojos, 18 verdes, 12 azules, 12 blancos) 1 W, (2 mA), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 52°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1 kg (2.2 lb)
- Tamaño: 185 x 190 x 170 mm (7.3 x 7.5 x 6.7 in)



- Fuente de iluminación: 66 LED (54 naranja, 12 azul) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso (con patas): 5.1 lb (2.3 kg)
- Tamaño (con patas): 455 x 455 x 775 mm (17.5 x 17.5 x 30.5 in)
- Peso (con cadenas): 2.2 kg (4.8 lb)
- Tamaño (con cadenas): 280 x 280 x 737 mm (11 x 11 x 29 in)

El soporte de expansión incluido permite la unión rápida de una segunda unidad



Transceptor D-Fi USB opcional

Shocker 2

Shocker 2 es un potente cegador de doble zona con LEDs COB blancos cálidos de 85 W. Perfecto para producciones teatrales, conciertos, pistas de baile y más, Shocker 2 tiene un soporte de expansión incluido que permite la unión rápida de una segunda unidad para crear un cegador de 4 cabezas. El control de modulación de ancho de pulso ajustable (PWM) está incluido para eliminar el parpadeo en la cámara. Shocker 2 tiene conexiones de entrada/salida de corriente compatibles con PowerCON® para el enlace de alimentación y opciones de control flexible con conectores DMX integrados de 3 y 5 pines.



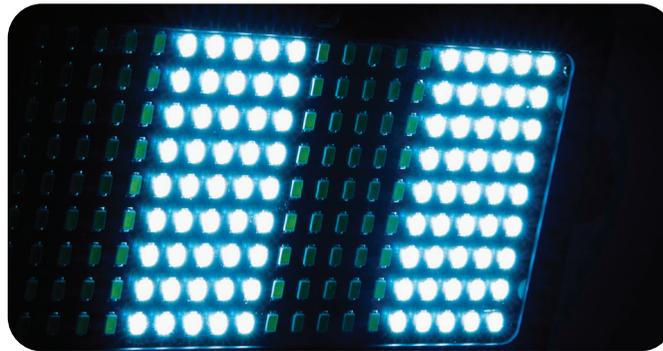
- Canales DMX: 1, 2, 4, 7 o 8
- Fuente de Iluminación: 2 LEDs COB (blanco cálido) 85 W, (3.6 A),
- Ángulo del Haz: 51°
- Temperatura de Color: 3500 K
- Iluminancia: 1,080 lux @ 2 m (una cápsula), 2,397 lux @ 2m (ambas cápsulas)
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.7 kg (10.4 lb)
- Tamaño: 375 x 116 x 153 mm (14.8 x 4.6 x 6 in)



Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

Shocker Panel 180 USB

Shocker Panel 180 USB es un impactante estrobo de LED, con cuatro zonas de control. Los alucinantes programas y secuencias precargadas pueden activarse en modo Maestro/Escavo, por DMX o con el control opcional IRC-6 Remote. Es compatible con D-Fi USB para conectividad inalámbrica para modo Maestro/Escavo o control por DMX. La conexión en cadena de varias unidades ahorra cables y extensiones. La CHS-25 VIP Gear Bag es ideal para un transporte conveniente y seguro.



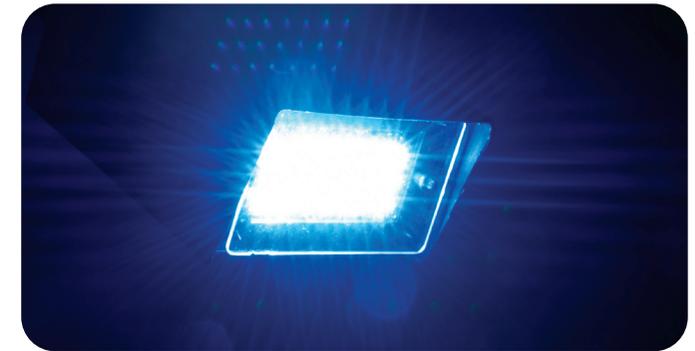
- DMX Channels: 2, 5 or 8
- Fuente de Iluminación: 180 LEDs SMD (blanco frío) 0.5 W (644 mA), 50,000 horas de vida estimada
- Ángulo del Haz: 65°
- Iluminancia: 275 lux @ 2 m
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 1.6 lbs (3.4 kg)
- Tamaño: 223 x 57 x 198 mm (8.8 x 2.25 x 7.8 in)



ESTROBOS

Mini Strobe LED

Mini Estrobo LED es estrobo ultra compacto y ligero, listo para utilizarse desde que sale de su empaque. Simplemente conecte la unidad y ajuste la frecuencia para conseguir el efecto deseado. Se transporta a la perfección en la CHS-40 VIP Gear Bag.



- Fuente de Iluminación: 21 LEDs (blanco frío) de 0.25 W (20 mA), 100,000 horas de vida
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 0.2 kg (0.5 lb)
- Tamaño: 130 x 102 x 95 mm (5.1 x 4 x 3.7 in)



estrobos



Patente pendiente

Hurricane Bubble Haze

La máquina atmosférica multipropósito emite burbujas, neblina o burbujas llenas de neblina

- El depósito de burbujas alimentado por gravedad recircula el fluido de burbujas no utilizado reduciendo el consumo de fluidos
- El ventilador tipo loft de velocidad variable empuja las burbujas hacia el aire
- La función de limpieza incorporada aumenta la vida útil de la máquina y reduce las obstrucciones

atmosféricos



Control Remoto Inalámbrico Incluido

Geysers P7

Geysers P7 es un efecto dinámico de estilo pirotecnia, que produce impactantes ráfagas de humo iluminadas con siete LEDs de 9 W y cinco colores (RGBA + UV), sin el uso de productos químicos tóxicos, fuego o pesados tanques de CO2. Cuenta con dos zonas de LEDs que iluminan los disparos de humo combinando dos colores. El control de la unidad es posible mediante DMX o con el control inalámbrico Geysers incluido, asignando diferentes colores a cada uno de sus botones. La pantalla digital integrada permite una fácil configuración, incluso en ambientes oscuros y complicados.



Control Remoto Inalámbrico Incluido

Geysers P5

El Geysers P5 produce ráfagas de humo seguras y dinámicas, llenas de color sin el uso de químicos tóxicos, fuego o pesados tanques de CO2. Cinco LEDs de color (RGBA + UV) crean una hermosa mezcla de colores. Asigne diferentes colores a cada uno de los botones del control remoto incluidos y al botón manual. Controle la unidad desde el DMX incorporado, incluido el control remoto inalámbrico Geysers o el control manual. La pantalla digital permite una fácil configuración incluso en entornos oscuros y de ritmo rápido, y al ser tan pequeño el Geysers P5 permite que la unidad vaya a cualquier parte.



Alámbrico e inalámbrico e Inalámbrico Incluidos

Geysers T6

Geysers T6 proporciona ráfagas de energía luminosa a cualquier evento con efectos que simulan a la pirotecnia. Sus 6 LEDs RGB iluminan las potentes columnas de humo generadas con fluido a base de agua. El avanzado sensor de bajo nivel protege la bomba de un sobre calentamiento. Compacto y ligero, Geysers T6 es perfecto para aplicaciones móviles.



Foto: AJR

- Canales DMX: 15
- Volumen de Salida: 226.53 cmm (8,000 cfm)
- Fuente de Iluminación: 7 LEDs (cinco colores RGBA+UV) 9 W (3 A), 50,000 horas
- Capacidad del Tanque: 2.5 L (0.7 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 8.5 kg (18.6 lb)
- Tamaño: 400 x 362 x 210 mm (15.7 x 14.2 x 8.2 in)



- Canales DMX: 10
- Volumen de Salida: 382.28 cmm (13,500 cfm)
- Fuente de Iluminación: 5 LEDs (cinco colores RGBA+UV) 7 W (2.6 A), 50,000 horas
- Capacidad del Tanque: 2.5 L (0.7 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 6.1 kg (13.4 lb)
- Tamaño: 340 x 338 x 178 mm (13.4 x 13.3 x 7 in)



- Volumen de Salida: 226.53 cmm (8,000 cfm)
- Fuente de Iluminación: 6 LEDs (tres colores RGB) 3 W (332 mA), 50,000 horas
- Capacidad del Tanque: 1.07 l (0.28 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 3.2 kg (7 lbs)
- Tamaño: 309 x 210 x 178 mm (12 x 8.25 x 7 pulgadas)



Recargas de confeti de papel no tóxico y no inflamable (No incluido)



WMS opcional Transmisor

Control Remoto Inalámbrico Incluido



Funfetti Shot

Funfetti Shot es un lanza confeti profesional que puede ser operado fácilmente por una sola persona. Lanza confeti a distancias de hasta 9 metros y cubre áreas de hasta 50 metros cuadrados. Cada descarga tiene una duración de hasta 25 segundos, y se controla fácilmente de forma manual, inalámbrica, o por DMX. Funciona con una amplia variedad de confetis, incluyendo confeti de aspecto metálico y reactivo a la luz UV. El doble brazo permite colocarlo sobre el piso o colgado de estructuras. Funfetti Shot no utiliza aire comprimido o CO2, y se transporta a la perfección en la CHS-50 VIP Gear Bag.

- Canales DMX: 1
- Capacidad Máxima de Confeti (FRC y FRU): 0.25 kg (0.5 lb)
- Duración Máxima del Lanzamiento: 25 s
- Alcance Máximo del Lanzamiento: 9 m (30 ft)
- Área promedio de cobertura: 50 m² (540 ft²)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 6.2 kg (13.6 lb)
- Tamaño: 284 x 228 x 553 mm (11.2 x 9 x 21.8 in)



FC-T Incluido

Transmisor WMS opcional



Snow Machine

SM-250 es una equipo que produce efectos de simulación de nieve, con un fácil ajuste del volumen de salida mediante el control con temporizador, por DMX, o desde el panel del equipo. Incluye selector de velocidad del ventilador baja o alta para coberturas de corta o larga distancia, y el fluido de base de agua (se vende por separado) no es tóxico, y puede utilizarse con seguridad en cualquier ambiente.

- Canales DMX: 1
- Capacidad del Tanque: 5 l (1.3 gal)
- Consumo de Fluido: 580 ml/min
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz
- Fluidos compatibles: SJU
- Peso: 9.2 kg (20.2 lbs)
- Tamaño: 449 x 344 x 355 mm (17.6 x 13.5 x 13.9 in)



FC-T Incluido



Hurricane Haze 4D

Hurricane Haze 4D es un generador de niebla compacto, con una boquilla ajustable para dirigir la salida, y un ventilador silencioso. Puede ser controlado con el control remoto inalámbrico con temporizador incluido, o por DMX.

- Canales DMX: 2
- Volumen de Salida: 121.76 cmm (4,300 cfm)
- Capacidad del Tanque: 3 l (1 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Fluidos Compatibles: HFG
- Peso: 6 kg (13.2 lb)
- Tamaño: 277 x 396 x 245 mm (11 x 15.5 x 9.6 in)



FC-T Incluido



Hurricane Haze 2D

Hurricane Haze 2D es una máquina generadora de niebla con fluidos a base de agua, con salida continua y pantalla digital para configuración de DMX o su funcionamiento autónomo. Cuenta con indicador de bajo nivel de fluido, ventilador de velocidad ajustable y boquilla para dirigir la niebla a donde se necesita. Incluye control inalámbrico con temporizador que se almacena dentro de la máquina.

- Canales DMX: 2
- Volumen de Salida: 33.98 cmm (1,200 cfm)
- Capacidad del Tanque: 2.5 L (0.7 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 8.5 kg (18.7 lb)
- Tamaño: 285 x 267 x 350 mm (11.2 x 10.5 x 13.7 in)



Hurricane Haze 1DX

Hurricane Haze 1DX es una máquina que produce una fina niebla de base de agua para mejorar cualquier espectáculo de luces. Cuenta con un ventilador silencioso que permite que la unidad se use en cualquier entorno. La pantalla digital facilita el direccionamiento DMX y la operación autónoma. Hurricane Haze 1DX tiene una huella pequeña que permite ubicar la máquina en cualquier ubicación.

- Canales DMX: 1
- Salida: 3000 cfm
- Capacidad del Tanque: 1.5 l (0.4 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Fluidos Compatibles: HFG
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 278 x 150 x 223 mm (11 x 6 x 9 in)



Hurricane 2000

- Canales DMX: 1
- Capacidad del Tanque: 3 l (0.8 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Salida: 3000 cfm
- Fluidos compatibles: HFG, HDF
- Peso: 6.2 kg (13.6 lb)
- Tamaño: 19.2 x 11.7 x 9.3 in (487 x 297 x 236 mm)



Receptor FC-W, FC-M y transmisor WMS opcionales

FC-T Incluido

Hurricane 1600

- Canales DMX: 1
- Capacidad del Tanque: 2.4 l (0.63 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Volumen de Salida: 707.92 cmm (25,000 cfm)
- Fluidos compatibles: FJU, HDF
- Peso: 6 kg (13.2 lb)
- Tamaño: 348 x 312 x 253 mm (13.7 x 12.3 x 10 in)



Ángulo de ajuste a 180°



FC-T Incluido

Hurricane 1800 Flex

- Canales DMX: 1
- Capacidad del Tanque: 3.8 l (1 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Volumen de Salida: 707.92 cmm (25,000 cfm)
- Fluidos compatibles: FJU, HDF
- Dimensiones: 20.4 x 11.9 x 10.8 in (518 x 302 x 274 mm)
- Peso: 8.9 kg (19.6 lbs)



Receptor FC-W, FC-M y transmisor WMS opcionales

FC-T Incluido

Hurricane 1200

- Capacidad del Tanque: 1 l (0.26 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Volumen de Salida: 509.7 cmm (18,000 cfm)
- Fluidos compatibles: FJU, HDF
- Peso: 2.9 kg (6.4 lbs)
- Tamaño: 286 x 235 x 209 mm (11.3 x 9.3 x 8.2 in)



Receptor FC-T opcional y Transmisor WMS



Alámbrico e inalámbrico e Inalámbrico Incluidos

Hurricane 1000

- Capacidad del Tanque: 1 l (0.26 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Volumen de Salida: 283.17 cmm (10,000 cfm)
- Fluidos compatibles: FJU, HDF
- Peso: 2.7 kg (5.8 lbs)
- Tamaño: 301 x 225 x 208 mm (11.9 x 8.9 x 8.2 in)



Control Remoto Incluido

Hurricane 700

- Capacidad del Tanque: 0.6 l (0.2 gal)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Volumen de Salida: 42.48 cmm (1,500 cfm)
- Fluidos compatibles: HDF, FJU, FCQ
- Peso: 1.4 kg (3 lbs)
- Tamaño: 165 x 149 x 167 mm (8.6 x 5.9 x 6.6 in)

Cumulus

Cumulus es una máquina de humo de baja altura que crea nubes gruesas que se adhieren al suelo sin necesidad de hielo seco. El agitador ultrasónico integrado convierte el agua destilada en una fina niebla. El tiempo de calentamiento rápido de la unidad permite un funcionamiento rápido y niebla bajo demanda. Su robusto estuche de vuelo hace que el transporte sea muy fácil y las ruedas con bloqueo evitan los deslizamientos accidentales. Cumulus se puede controlar con la pantalla digital incorporada o DMX.

- Canales DMX: 2
- Capacidad del Tanque: Capacidad del Tanque de Fluido de Niebla: 3.25 l (0.9 gal)
- Capacidad del Tanque de Agua: 7.6 l (2 gal)
- Tiempo de Calentamiento: 3 minutos
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Consumo de líquido de niebla: 12 ml / min.
- Consumo de agua: 120 ml / min.
- Fluidos compatibles: HFG, FJU, HDF, QDF
- Peso: 26.7 kg (58.9 lb)
- Tamaño: 625 x 409 x 453 mm (25 x 16 x 18 in)



Nimbus

Nimbus es una máquina de hielo seco que produce una abundante y espesa nube baja que se desliza por el piso y se disipa sin elevarse. Proporciona un rápido retorno de inversión, y es ideal para el primer baile en bodas. Esta potente máquina utiliza 4.5 kg (10 lb) de hielo seco para proporcionar hasta seis minutos de funcionamiento continuo. La emisión y el flujo se controlan fácilmente ajustando el nivel de la palanca de control. Dos calentadores aseguran un tiempo de calentamiento rápido, y el sensor de bajo nivel de agua garantiza una operación segura.

- Capacidad del Tanque: 17 l (4.5 gal)
- Tiempo de Calentamiento (con un elemento): 50 min
- Tiempo de Calentamiento (con dos elementos): 30 min
- Tiempo de Recalentamiento (con un elemento): 30 min
- Tiempo de Recalentamiento (con dos elementos): 15 min
- Tiempo Promedio de Funcionamiento: 6 min
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Capacidad de Hielo Seco: 4.5 kg (10 lb)
- Peso (completo): 75 lbs (34 kg)
- Tamaño: 513 x 465 x 470 mm (20.2 x 18.3 x 18.5 in)



Nimbus Cart

Nimbus Cart es un accesorio opcional para transportar la máquina de hielo seco Nimbus desde el auto y alrededor de la pista de baile.

- Capacidad de Carga: 34 kg (75 lb)
- Peso: 2.7 kg (5.8 lbs)
- Tamaño: 426 x 379 x 132 mm (16.8 x 14.9 x 5.2 in)

NUEVO



Hurricane Bubble Haze

La Hurricane Bubble Haze lleva la atmósfera de fiesta a nuevos niveles. Es una máquina de neblina. Es una máquina de burbujas. ¡Es ambos al mismo tiempo! Esta máquina atmosférica multipropósito con patente pendiente emite burbujas, neblina o incluso burbujas llenas de neblina, y su tecnología siempre lista permite que la unidad funcione continuamente para que la fiesta continúe. Hurricane Bubble Haze presenta un depósito de burbujas alimentado por gravedad que recircula el fluido de burbujas no utilizado y reduce el consumo de líquidos. Una función de limpieza incorporada aumenta la vida útil de la máquina y reduce las obstrucciones. Hurricane Bubble Haze es compatible con el fluido BJG.

- Canales DMX: 4
- Capacidad del tanque: 0.21 galones (0.8 l) cada uno
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Salida: 10,000 cfm
- Fluidos compatibles (neblina): HDF, HFG
- Fluidos compatibles (burbuja): BJG
- Peso: 9.2 kg (20.2 lbs)
- Tamaño: 310 x 312 x 394 mm (12,2 x 12,3 x 15,5 pulgadas)



Bubble Machine (B-250)

Bubble Machine es una máquina de burbujas diseñada para espacios grandes, donde la portabilidad es importante. Su construcción es ligera con plástico de alta resistencia que previene la corrosión. Para mayor conveniencia, el depósito de fluido es desmontable.

- Capacidad del Tanque: 0.7 l (23.7 oz)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 6.8 lbs (3.1 kg)
- Tamaño: 318 x 178 x 165 mm (12.5 x 7 x 6.5 in)



Bubble King (B-550)

Bubble King es un gran equipo para generar un alto volumen de burbujas, equipada con 3 discos de arillos dobles y botón de encendido manual. Es la elección perfecta para llenar grandes espacios con un excitante y abundante efecto de burbujas.

- Capacidad del Tanque: 1.7 l (57.5 oz)
- Entrada de Voltaje: 120 VCA, 60 Hz o 230 VCA, 50 Hz
- Peso: 5.9 kg (13.2 lb)
- Tamaño: 483 x 381 x 305 mm (19 x 15 x 12 in)

Controles Remotos para Equipos Atmosféricos



Control Alámbrico con Temporizador (FC-T)

Compatible con Hurricane 1800 Flex, Hurricane Haze 4D, Hurricane Haze 2D, Hurricane 1600, Hurricane 1302, Hurricane 1200, Hurricane 1000 y SM-250.



Sensor Inalámbrico de Movimiento (WMS)

Compatible con Geyser P5, Geyser P7, Funfetti Shot, Hurricane 1800 Flex, Hurricane 1600, Hurricane 1302, Hurricane 1200, Hurricane 1000, SM-250.



Control Remoto Inalámbrico (FC-W)

Compatible con Hurricane 1800 Flex, Hurricane 1600, Hurricane 1302, Hurricane 1200, Hurricane 1000, Funfetti Shot, SM-250.

Fluidos para Atmosféricos

NUEVO



LLG

Low-Lying Gallon

NUEVO



BJG

Bubble Juice Gallon



FCQ

Fluido para Limpiar Máquinas de Humo



HDF

Fluido para Producir Humo de Alta Densidad



FJU

Fluido de Alto Desempeño para Producir Humo



SJU

Fluido para Producir Efecto de Nieve



HFG

Fluido de Alto Desempeño para Producir Niebla



QDF

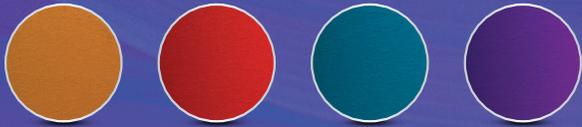
Fluido para Producir Humo de Disipación Rápida

ATMOSFÉRICOS

Tecnología Hex-LED

El trillón de diferencia de color

Una luminaria Hex-LED de CHAUVET DJ es mucho más que una luz negra. Crea no solo una intensa luz ultravioleta, sino también excelentes colores y washes para iluminación ascendente en blanco.



Mezcla y crea tonos UV únicos



FC

Freedom Par Hex-4
(Ver página 14)



Freedom Flex H4 IP
(Ver página 14)



FC

Freedom H1
(Ver página 15)



SlimPAR Pro H USB
(Ver página 25)



COLORband H9 USB
(Ver página 32)



SlimPAR H6 USB
(Ver página 34)





Control Remoto IRC-6 opcional y Transceptor D-Fi USB

COREpar UV USB

COREpar UV USB es un equipo de LED de tecnología COB que produce baños de iluminación de luz ultravioleta (luz negra), y ofrece compatibilidad D-Fi USB para control inalámbrico en modo maestro/esclavo o por DMX. El lente magnético de fresnel incluido ofrece la flexibilidad para elegir entre una amplia difusión de luz o un haz estrecho en segundos. El control de intensidad (dimming) de alta frecuencia permite transiciones suaves y un funcionamiento libre de parpadeos (flicker-free), ideal para captura de video. Múltiples opciones de control incluyen DMX, maestro/esclavo, audiorítmico, y compatibilidad con el D-Fi USB para control inalámbrico.

- Canales DMX: 1 o 5
- Fuente de Iluminación: 1 LED COB (UV) 70 W (1.5 A), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 100° sin lente fresnel, 50° con lente fresnel
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.6 lb)
- Tamaño: 139 x 200 x 253 mm (5.5 x 7.9 x 10 in)



Transceptor D-Fi USB opcional

EVE P-150 UV

EVE P-150 UV es un robusto cañón de luz negra equipado con 40 LEDs UV que emiten 150 W de potencia de luz negra. La unidad está diseñada sin ventilador y su funcionamiento silencioso combinado con su salida sin parpadeo lo hace ideal para el uso de video. EVE P-150 UV es compatible con D-Fi USB ofreciendo a los usuarios la opción de controlar la luz de forma inalámbrica en modo maestro / esclavo o control DMX inalámbrico. Se incluyen lentes magnéticos de 25° y 45° para ajustar el haz junto con un soporte de marco de gel y una ranura para accesorios para cuchillas opcionales.

- Canales DMX: 1 o 5
- Fuente de Iluminación: 40 LEDs (UV) 150 W en total, (2 A), 50,000 horas
- Soporte para accesorios / Tamaño de marco de gel: 6.25 in (159 mm)
- Longitud de onda: 395 nm
- Ángulo de cobertura: (lente estrecha): 25° (sin lente): 35° (lente amplio): 45°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 3.5 kg (7.6 lb)
- Tamaño: 220 x 245 x 305 mm (8.6 x 9.6 x 12 in)



Control Remoto IRC-6 Opcional

SlimSTRIP UV-18

SlimSTRIP UV-18 es una barra de luz UV atractiva y potente. Emite una rica luz UV con una amplia cobertura y se puede controlar de forma inalámbrica con el control remoto opcional IRC-6 de CHAUVET DJ. Utilice SlimSTRIP UV-18 en lugar de un fluorescente tradicional para obtener una luz UV segura, ecológica, brillante y hermosa. SlimSTRIP UV-18 se adapta perfectamente a la bolsa de equipo VIP CHS-60 para un transporte seguro.

- Canales DMX: 3
- Fuente de Iluminación: 18 LEDs (UV) 3 W (700 mA), 50,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 160°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2 kg (4.2 lb)
- Tamaño: 1,065 x 45 x 128 mm (41.9 x 2 x 5 in)



Control Remoto IRC-6 Opcional

LED Shadow

LED Shadow es un panel que proporciona asombrosos baños de luz negra. Incorpora programas automáticos y audiorítmicos para proyectar atractivas secuencias de efectos y estrobo.

- Canales DMX: 3
- Fuente de luz: 192 LED (UV) 0.25 W (20 mA), 100,000 horas
- Ángulo de Cobertura: 28°
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.2 kg (4.9 lb)
- Tamaño: 356 x 248 x 165 mm (14 x 9.8 x 6.5 in)



LUZ NEGRA



BTair™

Iluminación más Inteligente



Patente pendiente

BTair™

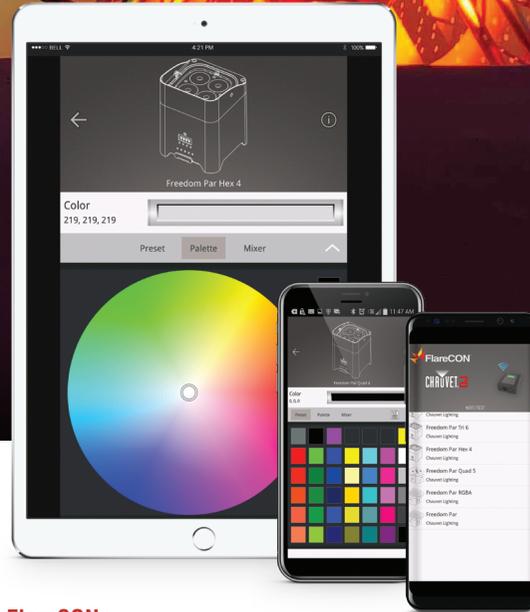
¡Controla tus luces directamente desde tu teléfono o tableta!
¡No se necesita hardware adicional!

- Compatibilidad con Bluetooth: V4.2 (o mayor)
- Sistema operativo mínimo (Android): Lollipop (V5)
- Sistema operativo mínimo (Apple): iOS 8



FlareCON

Iluminación más Inteligente



FlareCON

La aplicación FlareCON app está disponible para tabletas y teléfonos Android y iOS®. FlareCON Air también puede conectarse directamente a un controlador DMX para enviar señal inalámbrica a un número ilimitado de luminarias o receptores de D-Fi.



NUEVO

FlareCON Air 2

FlareCON Air 2 es un receptor inalámbrico Wi-Fi™ compacto y un transmisor D-Fi 100% 100% VERDADERAMENTE inalámbrico en una sola unidad. ¡La unidad tiene una batería incorporada, genera su propia red Wi-Fi™ y se puede usar en cualquier lugar sin necesidad de conexión a internet o punto de acceso! FlareCON Air 2 es compatible con sistemas operativos para teléfonos inteligentes y tabletas Android™ y Apple®. Controla de forma inalámbrica un número ilimitado de dispositivos y receptores listos para D-Fi simultáneamente. Incluso puedes controlar dispositivos no habilitados para D-Fi utilizando el adaptador de cable incluido. La navegación de FlareCON Air 2 es fácil con la lectura de texto integrada y la pantalla digital OLED. La unidad es totalmente compatible con FCC / RTTE y tiene un cierre de gancho y bucle incorporado para montaje directo en truss.

- Canales DMX: 512
- Frecuencia de Operación: 2.412 a 2.484 GHz
- Conexión de Antena: RP-SMA
- Distancia máxima sin obstáculos (Wi-Fi™): 30,5 m (100 pies)
- Alcance Máximo sin Obstrucciones (D-Fi™): 183 m (600 ft)
- Voltaje de entrada: 5 V CC, 1.6 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VCA, 50/60 Hz)
- Peso: 0.3 kg (0.6 lb)
- Tamaño: 158 x 83 x 24 mm (6.2 x 3.3 x 0.9 in)



FC



ShowXpress

ShowXpress es un programa gratuito que convierte prácticamente cualquier computadora en una consola de iluminación. Permite controlar desde los reflectores tipo PAR más simples, hasta las equipos móviles más complejos. Todo lo que se necesita es una computadora (PC o Mac), un interfaz DMX para ShowXpress y el software ShowXpress. Una aplicación también está disponible para tu teléfono inteligente. ¡Descárgala y muévete con libertad! ShowXpress incluye Mapeo de Pixels, un módulo preconfigurado para controlar equipos RGB, RGBA, RGBW y RGBWA, y crear impactantes textos y gráficos de forma fácil y rápida. Para más información, visita:

<https://www.chauvetdj.mx/showxpress/>



NUEVO

Xpress-Rack 1024

Xpress-Rack 1024 es una interfaz DMX para montaje en rack para el software ShowXpress™. La unidad controla 2 universos DMX y desbloquea un universo ArtNet adicional (3 universos en total). Almacene y reproduzca fácilmente 16 programas sin una computadora utilizando los botones integrados o el control remoto incluido. Dispara hasta 8 escenas de forma remota con los contactos Phoenix. Xpress-Rack 1024 presenta un reloj y calendario integrados que activan escenas automáticamente. Xpress-Rack 1024 es intercambiable y se vuelve a conectar automáticamente en cuestión de segundos. Compatible con sistemas Windows® y Mac OS X. Conecte múltiples interfaces para controlar universos adicionales. Ambas salidas están aisladas eléctrica y ópticamente.

- Voltaje de Entrada: 5 V USB
- Peso: 1.3 kg (2.8 lb)
- Dimensiones: 483 x 76 x 44 mm (19 x 3 x 1.75 pulg.)



NUEVO

Xpress-1024

Aproveche el poder del software de control de iluminación ShowXpress con la interfaz Xpress-1024 DMX. Esta unidad de aluminio autónoma es compatible con los sistemas Windows y Mac OS X, pero almacena y reproduce fácilmente 1 programa sin una computadora. Xpress-1024 controla dos universos DMX y desbloquea un universo ArtNet adicional (3 universos en total). La interfaz es intercambiable y se vuelve a conectar automáticamente en cuestión de segundos. Conecte múltiples interfaces para controlar universos adicionales. Xpress-1024 tiene aislamiento óptico incorporado y circuitos de protección de circuito de tierra.

- Canales DMX: 1024 + 512 a través de ArtNet
- Voltaje de Entrada: 5 V USB
- Peso: 0.2 kg (0.4 lb)
- Dimensiones: 110 x 66 x 45 mm (4.3 x 2.6 x 1.8 in)

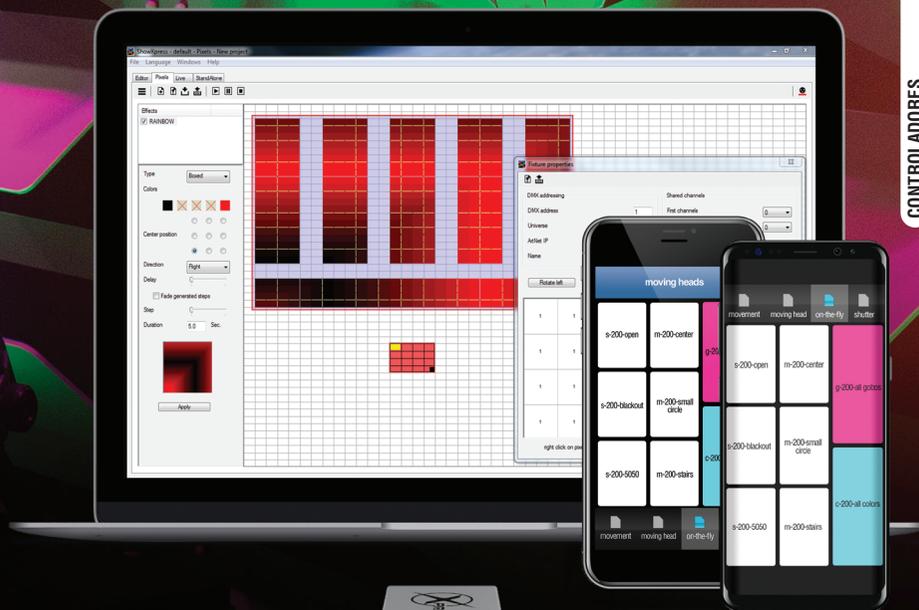


NUEVO

Xpress-512S

Xpress-512S es una potente interfaz DMX que le permite controlar el software de control de iluminación ShowXpress en sistemas Windows® y Mac OS X. Puede almacenar y reproducir fácilmente 1 programa sin una computadora. Esta unidad de aluminio autónoma controla hasta dos universos DMX: un universo DMX completo y un universo ArtNet adicional. Agregar universos adicionales es fácil conectando interfaces adicionales. Xpress-512S es intercambiable y se vuelve a conectar automáticamente en cuestión de segundos. La unidad también tiene circuitos integrados de descarga electrostática y protección de circuito de tierra.

- Canales DMX: 512 + 512 a través de ArtNet
- Voltaje de Entrada: 5 V USB
- Peso: 0.1 kg (0.2 lb)
- Dimensiones: 74 x 35 x 35 mm (2.9 x 1.4 x 1.4 in)



D-Fi USB

El primer y único Transceptor D-Fi USB



- Frecuencia de Operación: 2.412 a 2.484 GHz
- Alcance Máximo sin Obstrucciones: 50 m (164 ft)
- Peso: 31.2 g (1.1 oz)
- Tamaño: 78 x 25 x 13 mm (3 x 0.9 x 0.5 in)

Patente de Estados Unidos
No. 10,019,893

Conéctese de forma inalámbrica a todos los dispositivos USB de CHAUVET DJ con el transceptor USB D-Fi pendiente de patente, lo que elimina la necesidad de cables DMX. El transceptor USB se alimenta directamente del dispositivo. Controle sus luminarias USB utilizando cualquiera de nuestros controladores inalámbricos, o desde su teléfono inteligente con el D-Fi Hub y FlareCON.



EVE P-150 UV
(página 23)



EVE P-140 VW
(página 22)



EVE P-130 RGB
(página 22)



EVE P-100 WW
(página 22)

Equipos compatibles con D-Fi USB



NUEVO

Pinspot Bar (página 39)



NUEVO

4BAR Quad (página 43)



4BAR USB (página 44)



NUEVO

4BAR Flex Q (página 43)



4BAR LT QuadBT (página 44)



COLORband H9 USB (página 32)



COLORband PiX USB (página 32)



COLORband PiX-M USB (página 32)



SlimPAR Q12 USB (página 35)



Gobo Zoom USB (página 37)



COREpar 40 USB (página 31)



SlimPAR H6 USB (página 34)



SlimPAR Q6 USB (página 34)



SlimPAR Pro QZ12 USB (página 25)



EVE E-100Z (página 21)



EVE E-50Z (página 21)



SlimPAR Pro Q USB (página 25)



SlimPAR T12 USB (página 35)



Shocker Panel 180 USB (página 51)



COREpar UV USB (página 31)



COREpar 80 USB (página 31)



EZpar T6 USB (página 30)



SlimPAR QUV 12 USB (página 34)



SlimPAR Pro W USB (página 25)



SlimBANK T18 USB (página 34)



SlimPAR Pro H USB (página 25)



EVE F-50Z (página 21)



Abyss USB (página 47)



DMX-RT

DMX-RT es un grabador y reproductor de DMX sólido y compacto. Copia, respalda y transfiere archivos de shows completos mediante el puerto micro SD y la tarjeta de memoria incluida. El arnés de montaje amplía las opciones de instalación, y la pantalla digital es fácil de navegar y permite activar con facilidad las escenas almacenadas.

- Escenas Almacenables: 999
- Capacidad Micro SD: 32 GB
- Velocidad Micro SD: Clase 10 (o superior)
- Formato Micro SD: FAT32
- Conectores DMX: XLR de 3 pines
- Entrada de Voltaje: 12 VCD, 1 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 0.2 kg (0.4 lb)
- Tamaño: 77 x 73 x 43 mm (3 x 2.9 x 1.7 in)



NUEVO

DMX-AN 2

DMX AN2 es un nodo Art-Net / sACN multipropósito que convierte 1 cable Ethernet en 2 universos DMX. Su aislamiento óptico y eléctrico está listo para cualquier situación y el puerto de entrada / salida Neutrik® etherCON® duradero garantiza confiabilidad. La GUI incorporada basada en la web significa que no hay configuración de universo / subred. DMX-AN2 redirige automáticamente la página web si se cambia la dirección IP. La unidad admite alimentación a través de Ethernet (POE) o una fuente de alimentación externa. Ambas salidas se pueden configurar en funciones Art-Net o sACN y DMX-AN2 como una interfaz Art-Net a DMX o DMX a Art-Net. Los indicadores LED integrados informan rápidamente el estado y el soporte de montaje integrado se incluye para instalarlo rápidamente en cualquier ubicación.

- Canales DMX: 1024
- Conectores DMX: XLR de 3 pines
- Protocolos de Control: Art-Net, DMX, sACN
- Versión Art-Net: 3
- Voltaje de entrada (DC): 9 VCC, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VCA, 50/60 Hz)
- Entrada de Voltaje (POE): 48V 0.4 A
- Peso: 0.2 kg (0.4 lb)
- Tamaño: 120 x 64 x 39 mm (4.7 x 2.5 x 1.5 in)



FC

D-Fi Hub

D-Fi Hub es un transceptor que convierte señales D-Fi a DMX. El D-Fi Hub enlaza de manera inalámbrica un número ilimitado de luminarias y receptores compatibles con D-Fi. También convierte cualquier controlador de DMX en un controlador D-Fi inalámbrico, o si ya se cuenta con un controlador D-Fi de CHAUVET DJ, libérese de la tediosa tarea de acomodar cables colocando el D-Fi Hub en el sistema de iluminación. El D-Fi es compacto y ligero, y ofrece varias opciones de montaje.

- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Frecuencia de Operación: 2.412 a 2.484 GHz
- Peso: 0.6 kg (1.2 lb)
- Tamaño: 142 x 91 x 46 mm (5.6 x 3.6 x 1.8 in)



IRC-6

IRC-6 es un control remoto infrarrojo fácil de utilizar, para controlar equipos de iluminación de CHAUVET DJ compatibles. Proporciona acceso instantáneo a escenas precargadas, mezcla de color y ajustes de velocidad de los programas. Este control remoto compacto y ligero tiene un alcance de hasta 9 metros (30 ft). Los equipos de iluminación compatibles con el IRC-6 incluyen las series EZ, Freedom, y muchos más.

- Alcance Máximo sin Obstrucciones: 9 m (30 ft)
- Entrada de Voltaje: Batería de litio de 3 VCD (CR2025)
- Peso: 20 g (0.7 oz)
- Tamaño: 100 x 47 x 7 mm (3.9 x 1.8 x 0.3 in)



FC

Obey 40 D-Fi 2.4

Obey 40 D-Fi 2.4 es un controlador con todas las características necesarias para operar cualquier luminaria, y que cuenta además con un transmisor de D-Fi inalámbrico que lo hace capaz de crear espectáculos de iluminación electrizantes sin necesidad de utilizar un solo cable de DMX. Puede controlar toda la gama de productos compatibles con D-Fi y tiene capacidad de operar hasta 12 diferentes luminarias. Almacena escenas y secuencias para su fácil reproducción, y también controla luminarias "sobre la marcha". Las escenas y secuencias pueden activarse en modo audiorítmico, o con ajuste manual de velocidad de reproducción y tiempo de transición. Es compatible con MIDI y tiene controles independientes para disparo de máquinas de humo y efectos de estrobo, y también controles para estrobo.

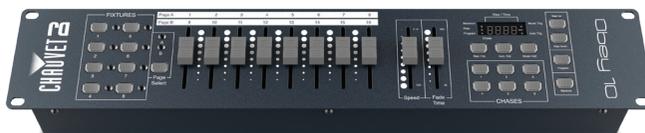
- Canales DMX: 192
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Frecuencia de Operación: 2.433 a 2.48 GHz
- Peso: 2.4 kg (5.2 lb)
- Tamaño: 483 x 171 x 89 mm (19 x 6.7 x 3.5 in)



Obey 70

Obey 70 es el punto medio entre un pequeño controlador y una gran consola de DMX. Cuenta con 14 controles deslizables reversibles y un joystick asignable para programar con facilidad 12 equipos de hasta 32 canales DMX para un total de 384 canales. El Obey 70 tiene capacidad para almacenar hasta 240 escenas y 6 secuencias. Incluye controles de estrobo y disparo de máquina de humo, y compatibilidad MIDI.

- Canales DMX: 384
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 3.3 kg (7.2 lb)
- Tamaño: 483 x 178 x 71 mm (19 x 7 x 2.8 in)



Obey 10

Obey 10 es un controlador compacto de DMX con capacidad para manejar las complejas luminarias de la actualidad. Puede controlar hasta ocho dispositivos de 16 canales, y almacenar y reproducir seis secuencias de hasta 999 escenas cada una.

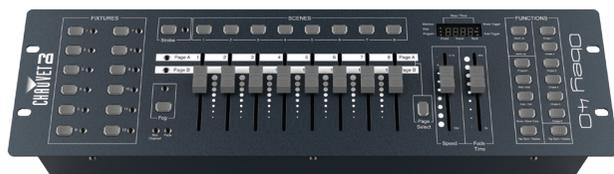
- Canales DMX: 128
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 1.8 kg (3.9 lb)
- Tamaño: 483 x 89 x 89 mm (19 x 3.5 x 3.5 in)



Obey 6

Obey 6 es un controlador DMX compacto, con capacidad de controlar hasta seis luminarias de 6 canales, y es ideal para equipos LED hex de seis colores RGBAW+UV. Permite controlar simultáneamente cada equipo con un diferente modo de reproducción, con velocidad de transición variable. Las opciones de reproducción incluyen control manual RGBAW-UV y modo automático o audiorítmico. El control se incrementa con sensibilidad al audio ajustable, y efectos de estrobo y blackout.

- Canales DMX: 36
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 1.8 kg (3.8 lb)
- Tamaño: 393 x 140 x 47 mm (15.5 x 5.5 x 1.9 in)



Obey 40

Obey 40 controla hasta 12 equipos de 16 canales DMX. El Obey 40 tiene 30 bancos de 8 escenas, para un total de 240 escenas. Incluye control de estrobo y de máquina de humo, y compatibilidad MIDI.

- Canales DMX: 192
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 2.6 kg (5.7 lb)
- Tamaño: 483 x 89 x 171 mm (19 x 3.5 x 6.7 in)



Obey 4

Obey 4 es un controlador DMX ultra compacto para luminarias LED wash con modos DMX de 3 o 4 canales: rojo, verde, azul y blanco/ámbar. Ofrece opciones de reproducción automática, audiorítmica o manual, y puede controlar equipos en cuatro zonas diferentes de modo independiente. Está equipado con botones de colores pre-mezclados, secuencias precargadas y controles de atenuación y estrobo.

- Canales DMX: 16
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 1.4 kg (3 lb)
- Tamaño: 325 x 140 x 52 mm (12.8 x 5.5 x 2.1 in)



Obey 3

Obey 3 es un controlador compacto para luces LED de 3 canales (rojo, verde y azul únicamente). Las opciones de reproducción incluyen automática, audiorítmica y mezcla de color manual RGB.

- Canales DMX: 3
- Entrada de Voltaje: 9 VCD, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 0.9 kg (2 lb)
- Tamaño: 140 x 210 x 52 mm (5.5 x 8.3 x 2.1 in)



Stage Designer 50

Stage Designer 50 es una poderosa unidad para control de iluminación teatral, que tiene el tamaño de una consola de dimmers de 24 canales y la funcionalidad de una consola de 48 canales. El Stage Designer 50 tiene 8 páginas con 12 escenas cada una y 96,000 pasos programables, con capacidad para reasignar los canales según se necesite y admite entrada de MIDI.

- Canales DMX: 48
- Voltaje de entrada: 12 VCC, 500 mA (fuente de alimentación externa: 100 a 240 V CA, 50/60 Hz)
- Peso: 4.5 kg (9.9 lb)
- Tamaño: 483 x 267 x 89 mm (19 x 10.5 x 3.5 in)



DMX-4

DMX-4 es un dimmer/relay de cuatro canales con encendido/apagado automático cuando detecta señal DMX. Proporciona control por DMX y regulación de brillo a unidades no equipadas con DMX. Está optimizado para usarse con luminarias de LED pequeñas para evitar parpadeos mientras están apagadas. Cada uno de los cuatro contactos dobles se pueden asignar a cualquier dirección DMX y configurarse independientemente para funcionar como atenuador o conmutador. 16 secuencias precargadas seleccionables facilitan la programación.

- Canales DMX: 1, 2 o 4
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.2 kg (5 lbs)
- Tamaño: 210 x 194 x 70 mm (8.3 x 7.7 x 2.8 in)



Data Stream 4

Data Stream 4 es un distribuidor óptico DMX-512, que toma la señal DMX de entrada para reenviarla a cuatro salidas independientes, con un puerto 'thru' adicional.

- Conectores DMX: XLR de 3 y 5 pines
- Montaje en Rack: 1U
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.6 kg (5.7 lb)
- Tamaño: 483 x 134 x 46 mm (19 x 5.3 x 1.8 in)



Foot-C 2

Foot-C 2 es un controlador de pedal poderoso y compacto, con 36 canales DMX. Permite crear y controlar presentaciones completas de luces, incluyendo secuencias, escenas, transiciones y más con un toque del pie. Cambia fácilmente las escenas con los pedales up y down, y produce un efecto instantáneo de 'blackout'. El Foot-C 2 tiene botones del estilo de los pedales de guitarra, y la pantalla LED de fácil lectura muestra modos, funciones y valores para proporcionar un acceso conveniente a los shows de luces. Foot-C 2 incorpora una entrada MIDI para presentaciones sincronizadas, y una entrada de línea de audio para activar escenas con precisión asombrosa. Foot-C 2 está diseñada para manejar equipos de hasta 6 canales DMX.

- Canales DMX: 36
- Entrada de Voltaje: 12 VCD, 1 A (fuente de alimentación externa: 100 a 240 VAC, 50/60 Hz)
- Peso: 4 lbs (1.9 kg)
- Tamaño: 183 x 360 x 66 mm (7.2 x 14.2 x 2.6 in)



Data Stream 8

Data Stream 8 es un distribuidor de señal DMX flexible diseñado para distribuir y aumentar las señales DMX entrantes desde entradas duales en 8 salidas separadas a través de un interruptor maestro de 3 posiciones. Cada entrada puede usarse simultáneamente y enviarse a cualquier salida. Los interruptores individuales de 2 posiciones también pueden enviar datos de la entrada A o B por separado. Cada una de las salidas está aislada ópticamente de las otras y proporciona protección en caso de cortocircuito. Un roscado permite que la unidad se asegure de forma segura a la truss.

- Conectores DMX: XLR de 3 pines
- Montaje en Rack: 1U
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 2.1 kg (4.6 lb)
- Tamaño: 483 x 132 x 44 mm (19 x 5.2 x 1.7 in)



Conector de Corriente de 20 A

PRO-D6

PRO-D6 es un dimmer/relay de seis canales que proporciona control DMX de apagado/encendido o atenuación a unidades no equipadas con DMX. Cada uno de los seis juegos de contactos dobles puede asignarse a cualquier dirección DMX y configurarse individualmente como atenuador o conmutador. 12 secuencias precargadas seleccionables facilitan la programación.

- Canales DMX: 6
- Entrada de Voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Peso: 4.2 kg (9.3 lb)
- Tamaño: 491 x 140 x 98.5 mm (19.3 x 5.5 x 3.9 in)

Soportes Portátiles



CH-03 Tripod

- Altura del Trípode: 2.1 a 3.7 m (7 ft a 12 ft)
- Diámetro de la Barra: 38 mm (1.5 in)
- Capacidad de Carga: 50 kg (110 lb)
- Peso: 10.8 kg (24 lb)



CH-06 Tripod

- Altura del Trípode: 2.7 m (9 ft)
- Diámetro de barra: 22 mm (0.86 in)
- Capacidad de Carga: 22 kg (50 lb)
- Peso: 5 kg (11 lb)



CH-31 Truss w/T-bar

- Altura del Trípode: 2.7 m (9 ft)
- Diámetro de la Barra: 38 mm (1.5 in)
- Capacidad de Carga: 90 kg (200 lb)
- Peso: 27 kg (60 lb)



Abrazaderas (Clamps) Consulte también clamps Trusst (pág. 74)



CLP-02

Capacidad de Carga:
27 kg (60 lbs)



CLP-03

Capacidad de Carga:
18 kg (39 lb)



CLP-05

Capacidad de Carga:
76 kg (168 lb)



CLP-06

Capacidad de Carga:
102 kg (224 lb)



CLP-10

Capacidad de Carga:
24 kg (52 lb)



CLP-15

Capacidad de Carga:
295 kg (660 lbs)



CLP-15N

Capacidad de Carga:
110 kg (243 lbs)



CLP-25N

Capacidad de Carga:
59 kg (129 lbs)



CLP-35HC

Capacidad de Carga:
76 kg (168 lb)



Scissor Clip

Capacidad de Carga:
1.3 kg (3 lb)

Cables Consulte también Cables para exteriores (pág. 19)



Cable DMX de 3 Pines

- Longitudes Disponibles:
1.5 m (5 ft)
3 m (10 ft)
7.6 m (25 ft)
15 m (50 ft)



DMX3F5M

- 3 pines (hembra) a 5 pines (macho)
Convertidor DMX
- Longitud: 154mm (6 in)



DMX5F3M

- 5 pines (hembra) a 3 pines (macho)
Convertidor DMX
- Longitud: 154mm (6 in)



NEUTRIK® powerCON®

- Longitudes Disponibles:
45.7 cm (18 in)
1.5 m (5 ft)
3 m (10 ft)
7.6 m (25 ft)
15 m (50 ft)



CH-05

Capacidad de Carga:
30 kg (68 lbs)



CABLE ELÉCTRICO DE ENLACE

- Cable de extensión macho a hembra IEC
- Longitudes Disponibles:
1.5 m (5 ft)
7.6 m (25 ft)



IEC8

- Cable eléctrico estándar con conector IEC
- Longitud: 2.4 m (8 ft)
(También disponible en blanco)



NEUTRIK® etherCON®

- Longitudes Disponibles:
45.7 cm (18 in)
1.5 m (5 ft)
3 m (10 ft)
7.6 m (25 ft)
15 m (50 ft)
30.4 m (100 ft)

CHAUVET 3

VIP Gear Bags



VIP Gear Bag CHS-40

Compatible con:
 Abyss USB
 COLORpalette
 Core 3x3
 Derby X
 EZwedge Tri
 Gobo Zoom USB
 Rotosphere Q3
 Intimidator Scan 305
 Kinta FX
 LX5
 Mini Kinta
 Mini Strobe LED
 SlimBEAM Quad
 SlimPANEL Tri-24 IP
 Swarm 4 FX
 Swarm 5 FX
 Swarm Wash FX
 Wash FX 2
 Wedge Tri
 ¡Y Mas!



VIP Gear Bag CHS-BPK

Mochila multiuso



NUEVO

VIP Gear Bag CHS-1XX

Compatible con:
 Intimidator Spot 110
 Intimidator Spot 155
 Intimidator Spot 160



VIP Gear Bag CHS-2XX

Compatible con:
 Intimidator Spot 255
 Intimidator Spot 260



VIP Gear Bag CHS-360

Compatible con:
 Intimidator Spot 360



VIP Gear Bag CHS-FR4

Compatible con:
 Freedom Par Hex-4
 Freedom Par Tri-6
 Freedom Par Quad-4
 Freedom Par Quad-4 IP

VIP Gear Bag CHS-SP4

Compatible con:
 EZpar 56
 SlimPAR 38
 SlimPAR 56
 ¡Y Mas!



VIP Gear Bag CHS-25

Compatible con:
 EZpar 56
 EZpar 64 RGBA
 Shocker 90
 Shocker Panel 180 USB
 SlimPAR 38
 SlimPAR 64
 SlimPAR 64 RGBA
 ¡Y Mas!

VIP Gear Bag CHS-30

Compatible con:
 COREpar 80 USB
 COREpar 40 USB
 SlimPAR Pro H USB
 SlimPAR Pro Q USB
 SlimPAR Pro W USB
 SlimPAR H6 USB
 SlimPAR QUV 12 USB
 SlimPAR Q6 USB
 SlimPAR Q12 USB
 SlimPAR T6 USB
 SlimPAR T12 USB
 COREpar UV USB
 ¡Y Mas!

VIP Gear Bag CHS-50

Compatible con:
 Intimidator Beam 355
 Intimidator Spot 355
 Intimidator Spot 375Z
 Intimidator Trio
 Intimidator Wash Zoom 450
 ¡Y Mas!

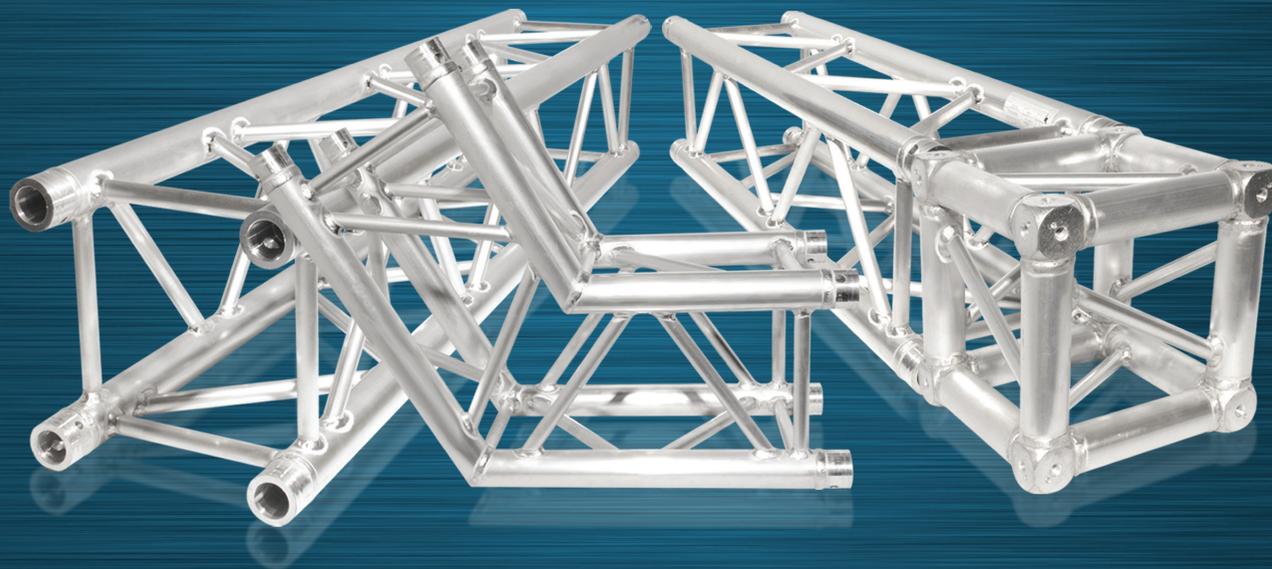
VIP Gear Bag CHS-60

Compatible con:
 COLORband H9 USB
 COLORband PiX USB
 COLORband PiX-M USB
 COLORband PiX IP
 COLORband T3 USB
 COLORrail
 COLORstrip
 COLORstrip Mini
 ¡Y Mas!

TRUSST



TRUSST ofrece estructuras, clamps y soluciones para añadir distinción y elegancia a eventos y producciones, asegurando los más altos estándares de seguridad y valor. Los sistemas de TRUSST proporcionan las herramientas para facilitar el montaje e instalación con un máximo de flexibilidad, seguridad, e impacto. La línea TRUSST incluye estructuras rectas y circulares, esquineros, placas de base, clamps y accesorios con varios tamaños y configuraciones para satisfacer cualquier necesidad de diseño. Nuestras estructuras son fabricadas con aleación de aluminio 6082-T6 por soldadores certificados por la SLV. Todas las secciones son inspeccionadas y certificadas para cumplir con los estándares de seguridad de TÜV, y son compatibles con estructuras de otras marcas que utilizan el mismo sistema de conectores cónicos. Cuando la conveniencia y la velocidad de instalación son prioritarias, los sistemas portátiles Goal Post Kit y Arch kit ofrecen una instalación y montaje rápidos. Añada atractivo visual a su presentación con los conjuntos Glo Totem y fundas de tela para estructuras, trípodes y soportes de tijera que agregarán un toque refinado a su instalación.





SECCIONES RECTAS

Sección recta .25 m (0.82 ft)

CT290-402S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 3.7 kg (8 lbs)

Sección recta .5 m (1.64 ft)

CT290-405S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 5 kg (11 lb)

Sección recta .75 m (2.46 ft)

CT290-407S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 6.3 kg (13.9 lb)

Sección recta 1 m (3.28 ft)

CT290-410S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 7.2 kg (15.87 lbs)

Sección recta 1.5 m (4.92 ft)

CT290-415S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 9.6 kg (21.16 lbs)

Sección recta 2 m (6.56 ft)

CT290-420S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 12 kg (26.45 lb)

Sección recta 2.5 m (8.2 ft)

CT290-425S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 15 kg (33 lbs)

Sección recta 3 m (9.84 ft)

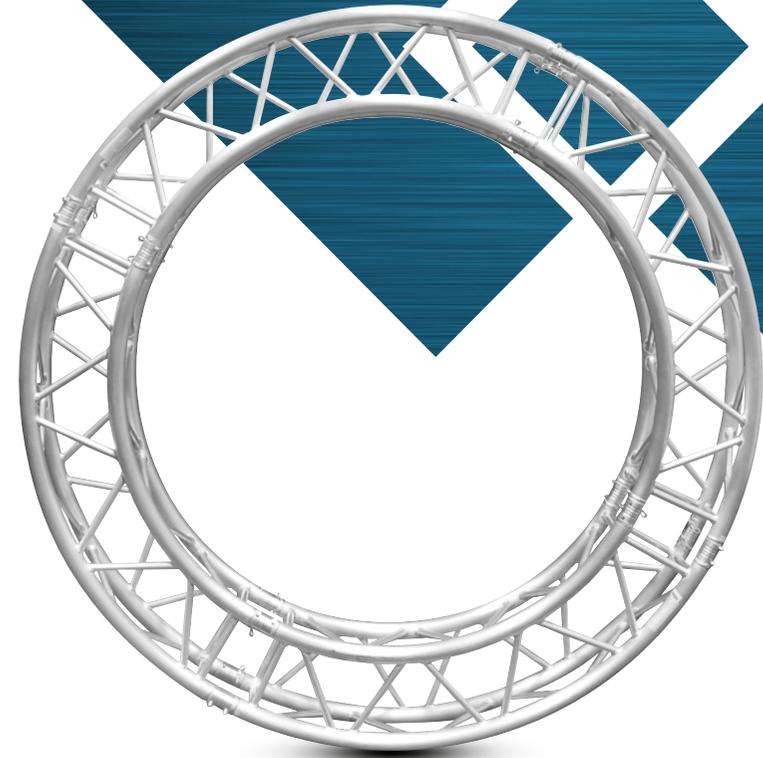
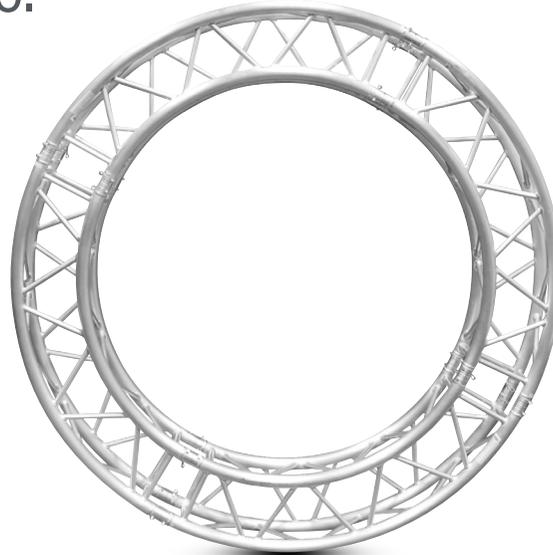
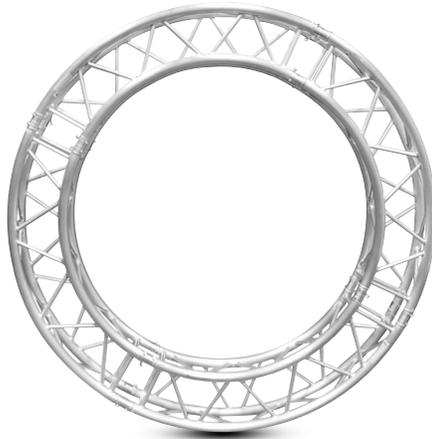
CT290-430S

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 17.5 kg (38.58 lb)



Añade círculos y arcos personalizados a tus diseños.

Fuerte. Simple. Confiable.



SECCIONES CIRCULARES

Sección curva 3 m

CT290-430CIR-90

- Peso: 13 kg (28.6 lbs)
- Diámetro exterior de la sección: 3 m (9.84 ft)
- Diámetro interior de la sección: 2.5 m (8.20 ft)
- Ángulo de la sección: 90°



Sección curva 2 m

CT290-420CIR-90

- Peso: 9.8 kg (21.6 lbs)
- Diámetro exterior de la sección: 2 m (6.56 ft)
- Diámetro interior de la sección: 1.5 m (4.92 ft)
- Ángulo de la sección: 90°



Sección curva 1.5 m

CT290-415CIR-180

- Peso: 9.8 kg (21.6 lbs)
- Diámetro exterior de la sección: 1.5 m (4.92 ft)
- Diámetro interior de la sección: 1 m (3.28 ft)
- Ángulo de la sección: 180°



ESQUINEROS



Esquinero de 6 vías
CT290-6WAYC

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 8.3 kg (18.30 lbs)



Esquinero de 3 vías, 90°
CT290-4390C

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 7.5 kg (16.53 lbs)



Unión "T" de 3 vías
CT290-43TC

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 6.5 kg (14.33 lb)



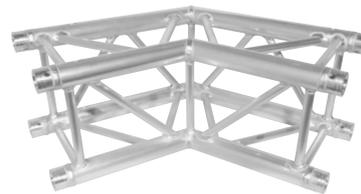
Esquinero de 2 vías, 90°
CT290-490C

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 5.5 kg (12.1 lb)



Esquinero de 2 vías 120°
CT290-4120C

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 5.5 kg (12.12 lbs)



Esquinero de 2 vías 135°
CT290-4135C

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 6.3 kg (13.93 lbs)



Bisagra Versa
CT290-4VH

- Tamaño: 290 x 290 mm (11.42 x 11.42 in)
- Peso: 8.5 kg (18.6 lbs)

SOPORTES DE VIDEO



Soporte universal de TV para estructuras
CT-UTVM

- Tamaño: 690 x 15 x 219 mm (27.2 x 0.6 x 8.6 in)
- Peso: 2.8 kg (6 lbs)
- Capacidad de Carga: 90.7 kg (200 lbs)
- Montaje para pantalla plana de 26" a 50"
- Incluye accesorios de montaje y 2 abrazaderas delgadas para tubos de 50 mm



Punto de Colgado Ajustable
CT-APP 2

- Capacidad de Carga: 500 kg (1,100 lb)
- Se adapta a: truss de 50 mm (2 in) hasta 52.07 cm x 52.07 cm (20.5" x 20.5")
- Peso: 4.2 kg (9.2 lbs)
- Dimensiones: 650 x 50 x 150 mm (25.5 x 1.9 x 5.9 in)
- Color: Negro anodizado.

PLACAS DE BASE



Placa base 30 pulgadas
CT290-4130B

- Tamaño: 762 x 762 mm (30 x 30 in)
- Peso: 14.4 kg (31.70 lb)



Placa base 24 pulgadas
CT290-4124B

- Tamaño: 610 x 610 mm (24 x 24 in)
- Peso: 9.6 kg (21.1 lb)



Placa base 16 pulgadas
CT290-4116B

- Tamaño: 406 x 406 mm (16 x 16 in)
- Peso: 4.1 kg (9.0 lb)



Placa base 12 pulgadas
CT290-4112B

- Tamaño: 144 x 144 mm (12 x 12 in)
- Peso: 3.4 kg (7.5 lb)

ACCESORIOS



Conector para Esquinero de 6 vías
CT-CONKIT6WAY



Conjunto de Conectores Cónicos
CT-CONKIT



Espaciador de 210 mm
CT290-4210SK



Espaciador de 105 mm
CT290-4105SK



Conjunto de Conectores para Placa Base
CT-CONKITB



Pernos para Conectores
CT-PIN12



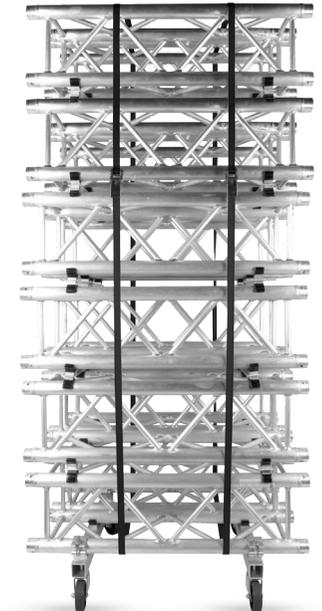
Tubular de 1 m
CT-40110P



Adaptador de Altavoz para Tótem
CT-CONSPK



Dolly Kit
CT290-DOLLYKIT



CT290-DOLLYKIT de TRUSST es una solución completa que incluye 2 carretillas, 10 espaciadores y 2 correas ajustables. Sus características incluyen espaciadores envolventes de estilo clamp con cubierta de plástico para evitar maltratar o dañar las estructuras, y ruedas grandes de uso rudo recubiertas de poliuretano. Este conjunto durable y ligero permite transportar y almacenar con seguridad tramos rectos de estructura CT-290 de TRUSST o de otras marcas compatibles.

ABRAZADERAS (CLAMPS)



Clamp Doble Articulado con Seguro
CTC-50SCL

Capacidad de Carga: 750 kg (1,650 lbs)



Clamp Sencillo
CTC-50HC

Capacidad de Carga: 750 kg (1,650 lbs)



Clamp Sencillo Estrecho
CTC-50HCN

Capacidad de Carga: 750 kg (1,650 lbs)



Sujetador Keder
CT-TENT

Capacidad de Carga: 500 kg (1,100 lb)



Clamp de 35 mm
CLP-35HC

Capacidad de Carga:
75 kg (165 lbs)
Recomendada para:
Goal Post Kit & Arch Kits



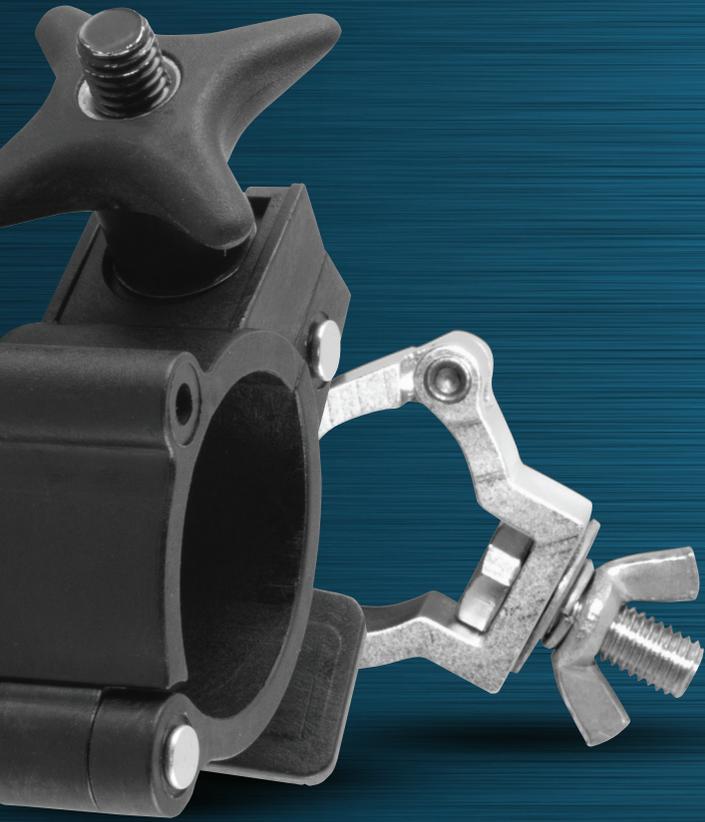
Clamp de Pinza
CTC-50G

Capacidad de Carga: 250 kg (550 lbs)



Clamp para Cubierta de Tela Scrim
CTC-35SCX2

Peso: 0.1 kg (0.2 lb)
Diámetros de Tubo Compatibles:
35-38 mm (1.38-1.5 in)
2 clamps por paquete



SOPORTES

Crank Tower

CT-CS60

La TRUSST Crank Tower CT-CS60 es una torre de manivela con una altura máxima de 6 metros (19.7 ') y la capacidad de levantar y soportar hasta 250 kg (550 lbs). Construido casi completamente de metal, no hay piezas de plástico que se rompan o estropeen. Tan versátil como confiable, la torre de manivela se puede ajustar fácilmente para adaptarse a múltiples tamaños de truss. Otras características incluyen pies recubiertos de goma y ruedas de poliuretano que protegen las superficies del piso contra rasguños.

- Peso: 110 kg (242 lb)
- Capacidad de Carga: 250 kg (550 lbs)
- Altura Máxima: 6 m (19.7 ft)
- Extensión de la base: 2.2 x 2.2 m (7.5 x 7.5 ft)



TRUSST

Crank Stand

CT-CS30

Crank Stand CT-CS30 de TRUSST es un soporte de trípode con manivela construido totalmente en metal, ideal para compañías de producción y el entretenimiento móvil. Es capaz de levantar y soportar con facilidad y de forma segura estructuras o equipos de iluminación y de audio. La perilla de tensión y el perno de seguridad ayudan a prevenir que la carga pueda caer. La manivela plegable incluye un freno para mayor seguridad y facilidad de uso. La perforación roscada M12 en la parte superior permite la instalación del clamp CTC-50HC para instalar con facilidad barras de iluminación. También incluye un adaptador T-bar ajustable para varios tamaños de estructura. El tubo superior de 35 mm permite la instalación segura de un altavoz, y las patas de hule protegen la superficie de los pisos.

- Peso: 15 kg (33 lbs)
- Capacidad de carga: 60 kg (132 lbs)
- Diámetro del Tubo: 35 mm (1.4 in)
- Altura: 1.72 a 3 metros (5.64 a 9.84 ft)



Se muestra con el soporte de "T" incluido y estructura de 2 m (no incluida), y como soporte para altavoz.

CHS-TR3 Gear Bag

El estuche CHS-TR3 de TRUSST está diseñada para transportar trípodes o el Crank Stand CT-CS30. El estuche confeccionada en nilón de grado balístico con interior acolchado, protege y transporta los soportes con seguridad y comodidad con 2 convenientes asideros. Cuenta con una bolsa externa con cierre para llevar accesorios o un adaptador de barra en 'T'.

- Tamaño: 1,680 x 230 x 230 mm (66 x 9 x 9 in)
- Productos Compatibles: CT-CS30, CH-02, o CH-06
- Compartimentos: 2
- Peso: 0.3 kg (0.7 lb)



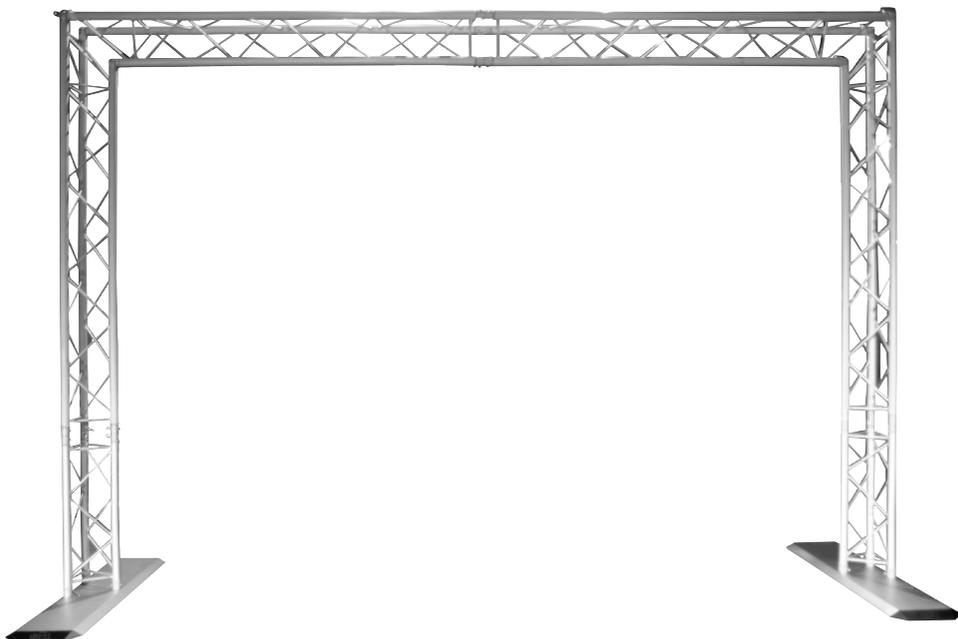
Estuche CHS-TR3 (se vende por separado)

CONJUNTOS

Goal Post Kit

Goal Post Kit de TRUSST proporciona el soporte ideal para montar luminarias y colgar fondos o telones como la popular MotionDrape LED, para una presentación profesional. Se ensambla fácilmente en pocos minutos siguiendo el orden de las secciones numeradas. Para agregar valor y flexibilidad, puede ser ensamblada con dos diferentes alturas. Simplifique la transportación con la bolsa opcional CHS-Goal de TRUSST, diseñada para llevar el sistema completo.

- Tamaño (ensamblada): 3.4 x 1.1 x 2.3 m (11.2 x 3.8 x 7.7 ft)
- Peso 44.4 kg (98 lb)



QUICK TRUSS HARDWARE

QT-Pin12

QT-PIN12 reemplaza los pines cónicos perdidos o dañados que se utilizan para ensamblar los sistemas de estructuras portátiles QT-GOAL Kit y QT-ARCH Kit de TRUSST.

- Peso: 0.45 kg (1 lb)
- 12 Pines
- 12 Seguros



QT-Snap

QT-SNAP reemplaza los pernos de liberación rápida perdidos o dañados que se utilizan para ensamblar los sistemas de estructuras portátiles QT-GOAL Kit y QT-ARCH Kit de TRUSST.

- Peso: 0.45 kg (1 lb)
- 6 Pernos de Liberación Rápida



GLO TOTEMS

Los conjuntos Glo Totem de TRUSST son completamente desarmables y portátiles y añadirán elegancia a sus presentaciones. Están disponibles en dos alturas (1.5 m y 2 m), y cada sistema incluye 4 tubos, placas superior y de base, funda de tela retardante al fuego, bolsa para transportar los tubos y todos los accesorios para su ensamble. Fabricados en ligero aluminio que facilita su transportación, montaje y desmontaje, utilizan el mismo sistema de conectores cónicos de otros productos TRUSST. No requieren tornillos ni herramientas para su instalación, y las placas de base tienen asideros para simplificar su transportación.

Glo Totem 2 m

- Tamaño (Placa Superior): 300 x 300 mm (11.8 in x 11.8 in)
- Peso: 17.8 kg (39.2 lb)
- Largo: 2 m (6.56 ft)
- Tamaño (Placa de Base): 600 x 600 mm (23.6 x 23.6 in)



Incluye Bolsa de Transporte

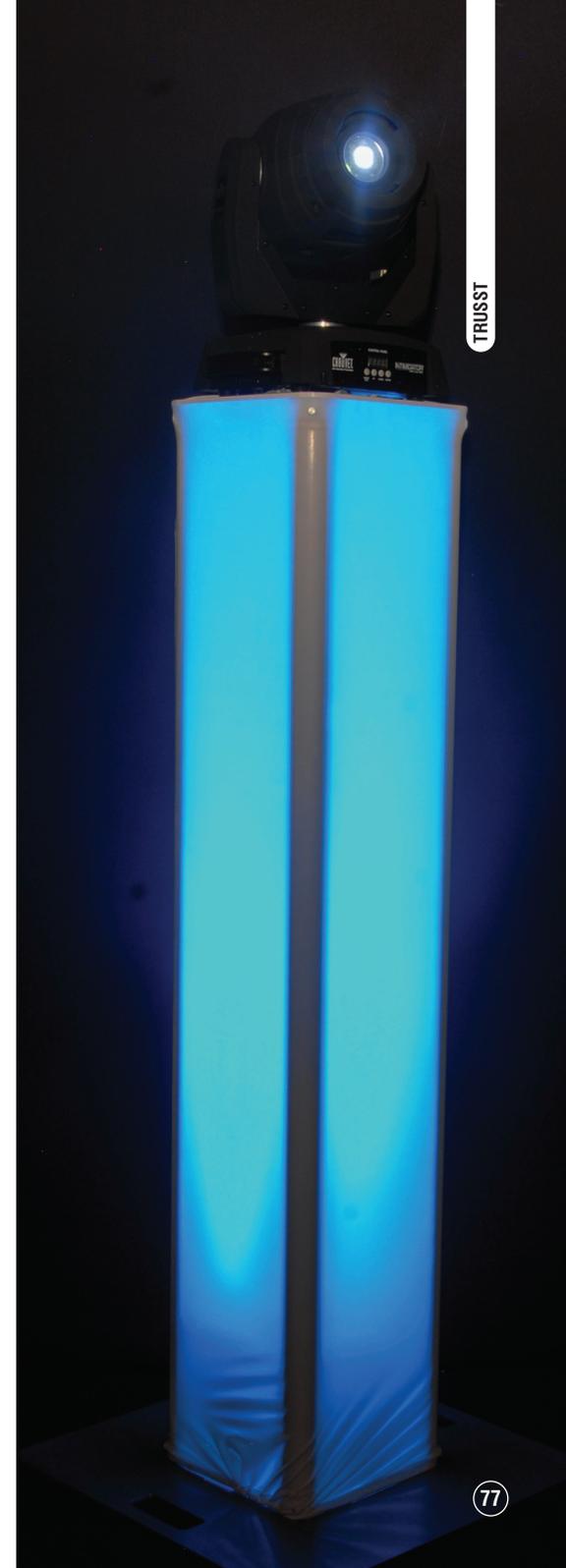
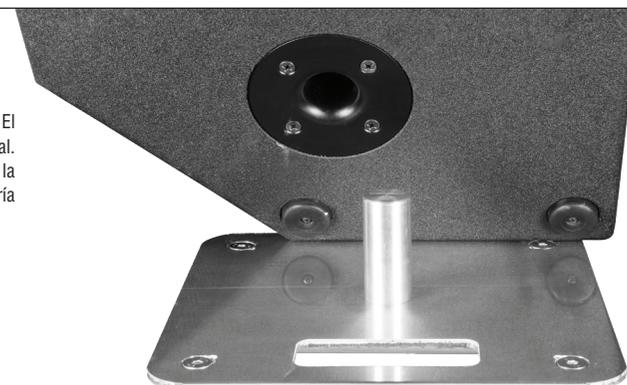
Glo Totem 1.5 m

- Tamaño (Placa de Base): 600 x 600 mm (23.6 x 23.6 in)
- Peso: 34.3 kg (15.6 lb)
- Longitud del Cable: 1.5 m (4.92 ft)
- Tamaño (Placa Superior): 300 x 300 mm (11.8 in x 11.8 in)



CT-CONSPK

Este adaptador de altavoz TRUSST Totem le permite montar un altavoz de forma segura encima de un Totem de truss. El adaptador del soporte del altavoz elimina la necesidad de correas para asegurarlo, para una apariencia limpia y profesional. Hecho de aluminio sólido con un orificio roscado M10 en la base, incluye un tornillo M10 y una rondana para su fijación a la placa superior Totem. El adaptador tiene un diámetro de 1 3/8 pulg. (35 mm) y un largo de 3 pulg. (75 mm) y admite la mayoría de los montajes de soporte de altavoces estándar.





CUBIERTAS DE TELA (SCRIMS)

Cubierta de Tela Scrim para Estructura de 2 m
CT-SC20W

- Peso: 0.3 kg (0.6 lbs)
- Largo: 2 m (6.56 ft)

Se muestra con estructura de 2 m
(se vende por separado)

Incluye Estuche de Transporte



Cubierta de Tela Scrim para Trípode
CT-SCDUO

- Peso: 0.3 kg (0.6 lbs)
- Altura: 1.2 a 1.8 m (4 a 6 ft)
- Ancho entre las patas:
1 a 1.4 m (3.5 a 4.5 ft)

Trípode no incluido
Incluye Estuche de Transporte



Scrim Clamp
CTC-35SCX2

Scrim Clamp permite asegurar la cubierta de tela Scrim de TRUSST al tubo de la parte superior de cualquier trípode, eliminando la necesidad de emplear cinchos y otros métodos de sujeción menos efectivos, obteniendo además una apariencia profesional.

Para las especificaciones completas, (ver página 74).



TABLA DE CAPACIDADES DE CARGA

Las secciones de estructura CT290 están manufacturadas con tubulares de aleación de aluminio 6082-T6 con diámetro de 50 mm (1.97") y un grosor de 2 mm (.08"), y brazos diagonales con diámetro de 20 mm (.79") y grosor de 2 mm (.08"). El cuadro de las estructuras es de 290 x 290 mm (11.42" x 11.42").

IMPERIAL

Largo (pies)	3.28	6.56	9.84	13.12	16.40	19.69	22.97	26.25	29.53	32.81	36.09	39.37	42.65	45.93	49.21	52.49
Carga Central (libras)	6103.3	4567.8	3037.7	2270.8	1808.7	1499.1	1276.7	1108.9	977.3	871.3	783.5	709.9	646.8	592.2	544.1	501.6
Deflección (pulgadas)	0.04	0.12	0.28	0.51	0.83	1.18	1.61	2.09	2.64	3.27	3.94	4.69	5.51	6.38	7.32	8.35
Carga distribuida (libras)	6103.3	6094.5	6075.5	4541.5	3616.7	2998.7	2554.1	2217.0	1954.4	1741.7	1566.6	1420.7	1292.6	1185.2	1088.0	1001.8
Deflección (pulgadas)	0.04	0.16	0.35	0.67	1.02	1.46	2.01	2.60	3.31	4.06	4.92	5.87	6.89	7.99	9.17	10.43

Los valores de carga aplican únicamente para cargas estáticas, y espacios con dos puntos de apoyo. Para el manejo de cargas dinámicas o estructuras expuestas a la acción del viento, consulte a un ingeniero especializado en estructuras.

MÉTRICO

Largo (metros)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Carga Central (kilogramos)	2768.4	2071.9	1377.9	1030.0	820.4	680.0	579.1	503.0	443.3	395.2	355.4	322.0	293.4	268.6	246.8	227.5
Deflección (milímetros)	1	3	7	13	21	30	41	53	67	83	100	119	140	162	186	212
Carga distribuida (kilogramos)	2768.4	2764.4	2755.8	2060.0	1640.5	1360.2	1158.5	1005.6	886.5	790.0	710.6	644.4	586.3	537.6	493.5	454.4
Deflección (milímetros)	1	4	9	17	26	37	51	66	84	103	125	149	175	203	233	26.5

Para las especificaciones completas, visite TRUSST.com. | Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso.



ChauvetDJ.mx | TRUSST.com



Oficina Central
5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351 USA

Las Vegas Branch
3325 W Sunset Rd.
Suite 1
Las Vegas, NV 89118 USA

Chauvet México
Av. de las Partidas 34 – 3B
Zona Industrial Lerma
Lerma, Estado de México, CP 52000

Chauvet Belgium
Stokstraat 18, 9770 Kruishoutem, Belgium

Chauvet UK
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham NG16 6NT, United Kingdom

Chauvet Germany
Bruno-Bürgel-Str. 11
28759 Bremen, Germany

Chauvet France
3, Rue Ampère
91380 Chilly-Mazarin, France

Derechos Reservados 2020 Chauvet & Sons, LLC.

“El nombre y el logotipo de CHAUVET y las otras marcas y marcas registradas en este catálogo, que incluyen, entre otras, CHAUVET DJ, VIVID, INTIMIDATOR, FREEDOM, EVE, SLIMPAR, SLIMPANEL, COLORBAND, COREPAR, BTAIR, EZLINK, D-FI, D-FI USB, GIGBAR, HURRICANE, GEYSER, NIMBUS, CUMULUS, FUNFETTI, SCORPION, SWARIM, ROTOSPHERE, LINE DANCER, KINTA, ABYSS, FLARECON, OBEY, FOOT-C y TRUSST son marcas comerciales registradas o marcas registradas propiedad de CHAUVET en los EE. UU. y otros países y no pueden ser utilizadas por un tercero para ningún fin sin el consentimiento previo por escrito de CHAUVET.”

Para las especificaciones completas, visite ChauvetDJ.mx | Todos los productos cumplen con los estándares de CSA y CE.
Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.